

یکساں قومی نصاب ۲۰۲۲ء کے مطابق

۷

جماعت ہفتم

اُردو

ٹیسٹ ایڈیشن

Free From Government
NOT FOR SALE



خیبر پختونخوا ٹیکسٹ بک بورڈ، پشاور



Download PDF MCQs, Books and Notes for any subject from the Largest website for free

awazeinqilab.com

آواز انقلاب ڈاٹ کام



and also Available in Play Store



Primary (5th) Level

Middle (8th) Level

Matric (10th) Level

F. Sc (12th) Level

BS (16th) Level

Urdu Grammar

Curriculum (Govt Books)

Past Papers

English Grammar

Readymade CV

NTS, FTS, CSS, PMS,
ETEA, KPPSC, PPSC,
SPSC, AJKPSC, BPSC,
KPTA ETC

ہر Subject کے Notes اور MCQS فری
ڈاؤن لوڈ کریں۔ نیز CV کے MS word تیار

Templates ڈاؤن لوڈ کر کے اپنے حساب



سے Modify کریں۔

awazeinqilab.com

WhatsApp : 03025247378

Available Subjects

- Agriculture
- Computer Science
- Economics
- English
- Biology
- Chemistry
- Geology
- Management Sciences
- Microbiology
- PCRS/ Pak Study
- Pharmacy
- Sociology
- Zoology
- Chemistry
- Statistics
- Physics
- Mathematics
- Law
- Environmental Sciences
- Botany
- Biotechnology
- Library & Information Sciences
- Journalism & Mass Communication
- Political Science
- Geography
- General Science
- Education
- Tourism & Hotel Management
- Urdu
- Pashto
- Islamic & Arabic Studies
- Electrical Engineering
- Civil Engineering
- Mechanical Engineering
- Chemical Engineering
- Software Engineering
- Election Officer
- General Knowledge
- Pedagogy
- Current Affairs
- Medical Subjects
- Judiciary & Law
- other



جملہ حقوق بحق آفاق پبلشرز، لاہور محفوظ ہیں۔

اُردو

جماعت ہفتم

یکساں قومی نصاب ۲۰۲۲ء کے مطابق



خیبر پختونخوا اٹکیسٹ بک بورڈ، پشاور

منظور کردہ:

نظامت نصاب و تعلیم اساتذہ خیبر پختونخوا، ایبٹ آباد

بحوالہ مراسلہ نمبر 2413-17/SNC/2022/Urdu مورخہ 12-05-2022

مصنف:

حمید اللہ خٹک

تحریری نظر ثانی:

جعفر منصور عباسی، ڈائریکٹر نظامت نصاب و تعلیم اساتذہ خیبر پختونخوا، ایبٹ آباد

فوکل پرسن:

سید امجد علی، ایڈیشنل ڈائریکٹر (نصاب و نظر ثانی کتب)، نظامت نصاب و تعلیم اساتذہ خیبر پختونخوا، ایبٹ آباد

نظر ثانی:

- ڈاکٹر اسد قیوم، ماہر مضمون اُردو، گورنمنٹ ہائر سینڈری اسکول نواں شہر، ایبٹ آباد
- سید خرم شہزاد، صدر شعبہ اُردو، ماڈرن ایچ پبلک اسکول و کالج، ایبٹ آباد
- عالیہ زیب، اسے ایس ڈی ای او، سرکل شیروان، ایبٹ آباد
- تاج ولی خان، ماہر مضمون لسانیات (ڈیک آفیسر) نظامت نصاب و تعلیم اساتذہ خیبر پختونخوا، ایبٹ آباد
- سلیم اللہ علوی، ماہر مضمون (اُردو)، خیبر پختونخوا اٹکیسٹ بک بورڈ، پشاور

ایڈیٹر:

- سلیم اللہ علوی، ماہر مضمون (اُردو)، خیبر پختونخوا اٹکیسٹ بک بورڈ، پشاور

طباعہ زیر تحریر:

- ارشد خان آفریدی، چیئر مین
- رضوان اللہ اسد، ممبر (ای اینڈ پی)
- خیبر پختونخوا اٹکیسٹ بک بورڈ پشاور

تعلیمی سال: 2022-23ء

ویب سائٹ: www.kptbb.gov.pk

ای میل: memberrbb@yahoo.com

فون نمبر: 091-9217714-15

سبق نمبر	اسباق	صفحہ نمبر	میرے کرنے کے کام	بات سے نکلے بات
۱	حمد (نظم)	۱	مختصر سوالات، مصرعے مکمل کرنا	اللہ تعالیٰ کی نعمتوں پر تبادلوں خیال
۲	نعت (نظم)	۶	مختصر سوالات، غالی جگہیں	نبی کریم ﷺ کی سیرت پر آپس میں بات چیت کرنا
۳	ایک ایمان افروز مکارہ (سیرت)	۱۱	مختصر سوالات، مصرعے مکمل کرنا	انبیاء کے پیروکاروں پر بات چیت کرنا
۴	شہد کا انصاف	۱۷	مختصر سوالات، کامل ملانا	دیانت داری کی صفت پر آپس میں تبادلہ خیال کرنا
۵	استغاثہ	۲۵	مختصر سوالات، کامل ملانا، درست غلط کی نشان دہی کرنا	تعلیم کی افادیت پر آپس میں تبادلہ خیال کرنا
جا کر دو۔ ۱		۳۲		
۶	اب کیا کروں؟	۳۳	سوالات، درست غلط کی نشان دہی کرنا	پیرا گراف پڑھ کر متعلقہ سوالات کے جوابات دینا
۷	چاند تارے (نظم)	۳۱	مختصر سوالات، دیے ہوئے الفاظ نظم میں تلاش کرنا	نظم کے مرکزی خیال کو بیان کرنا
۸	ابتدائی طبی امداد	۳۵	مختصر سوالات، جملے مکمل کرنا	ابتدائی طبی امداد کے حصول پر آپس میں بات چیت کرنا
۹	ہوائی جہاز کی ایجاد	۵۲	مختصر سوالات، درست غلط کی نشان دہی کرنا	ہوائی جہاز کی اہمیت پر تبادلہ خیال کرنا
۱۰	ڈپٹی مشنری دعوت (ڈراما)	۵۶	مختصر سوالات، سبق میں جملے تلاش کرنا	ہمعنوانی کے موضوع پر تبادلہ خیال کرنا
جا کر دو۔ ۲		۶۳		
۱۱	مسدس حالی (نظم)	۶۶	مختصر سوالات، مصرعے مکمل کرنا	مسلمانوں کے شاندار ماضی پر کسی مضمون کو لے کر اس پر تبادلہ خیال کرنا
۱۲	فٹ بال	۷۱	مختصر سوالات، درست جواب کی نشان دہی کرنا	کھیل میں نظم و ضبط کی اہمیت پر بات چیت کرنا
۱۳	نظم و ضبط	۷۸	مختصر سوالات، درست جواب کی نشان دہی کرنا، غالی جگہیں پر کرنا	نظم و ضبط کے بارے میں تبادلہ خیال کرنا

تواحد تیس	کچھ نیا سیکھیں	ہمارے کرنے کے کام
اسم معرّف، اس کی اقسام	الفاظ کے حصے بتانا، جمع کا قدر لکھنا	حمد یہ کام کا اس میں ملاحظہ
الفاظ کے متضاد، تذکیر، تانیث	نعت کا مرکزی خیال لکھنا، اشعار کی توحید لکھنا	ادغام ایک مکمل شدہ جملے پر تفسیر کرنا
اسم معرّف کی مشق، الفاظ و محاورات اور متضاد تحریر کرنا	ابوسفیان کی باتوں پر ہم قبل کا تبصرہ اپنے الفاظ میں لکھنا	سیرت حبیب پر کسی کتاب کا مطالعہ
واحد، جمع، جملے اور اسم معرّف کی اقسام کی پہچان	کہانی کو اپنے الفاظ میں لکھنا	ڈراما / کہانی کا اس میں پیش کرنا
تفصیلیہ کی پہچان، سابقوں کی پہچان، جملوں میں تذکیر و تانیث کا استعمال	درخواست اور دعا لکھنا	یوم اساتذہ پر مکارہ اور نظم لکھنا، نغمہ پر ایک پارہ یا غزل کی تیاری
لاحقوں کی پہچان اور ان کا استعمال	دب گئے شعر سے متعلق اپنے تواتر لکھنا	کہانی کو ڈرامے کی صورت میں پیش کرنا
مجاز و لفظ کا استعمال، ماضی کی اقسام کی پہچان (فعل ماضی و مطلق، ماضی قریب)	دوست کے نام خط میں علامہ قبول کی تصویق پر تبصرہ لکھنا	عمل کی اہمیت پر تفسیر کرنا، علامہ قبول کی کوئی نظم یا گزل اور مکارہ
متضاد الفاظ کی پہچان اور ان کا استعمال، جملوں میں تذکیر و تانیث کا استعمال	حادثہ کی روک تھام پر نوٹ لکھنا	ابتدائی طبی امداد کے بنیادی اصول لکھنا
محاورات کا جملوں میں استعمال	رواد، لکھنا	پلاسٹک کی جگہ پر جملے، نغمہ، اشعار سے جہاز کی تیاری
اخت میں الفاظ کے معنی تلاش کرنا	پیرا گراف پڑھنے کے بعد سوالات کے جوابات لکھنا	جماعت سے کمرے میں ڈراما پیش کرنا
ماضی بعید، ماضی حقیقی، ماضی متناہی اور ماضی استمراری کی پہچان	مسلمانوں کے زوال کے اسباب پر مضمون لکھنا، رواد لکھنا	تفسیر یا ڈراما، نغمہ و جماعت میں پیش کرنا
الفاظ کے جمع اور ان کا جملوں میں استعمال، تذکیر و تانیث، فعل ماضی کی پہچان	اپنے پسندیدہ و کھیل پر ۳۵ الفاظ پر مشتمل مضمون لکھنا	فٹ بال کھیل کر ڈرامے یا نغمہ کا پارہ بنانا
لمحظہ املا متضاد یا الفاظ کے جملے بنانا، الفاظ کے معنی اخت میں تلاش کرنا	نظم و ضبط پر مضمون لکھنا	نظم و ضبط کے موضوع پر کوئی کہانی ڈرامے کی صورت میں پیش کرنا

سری نمبر	اسباق	صفحہ	میرے کرنے کے کام	بات سے نکلے بات
۱۳	ہمارے وطن کا نشان (نظم)	۸۴	مختصر سوالات، مصرعے مکمل کرنا	اپنے پسند کے شعر پر رائے دینا
۱۵	دیکھی اور شہری زندگی	۸۹	مختصر سوالات، درست غلط کی نشان دہی کرنا، خالی جگہیں پُر کرنا	سبق کے نکات بیان کرنا
	جائزہ - ۳	۹۵		
۱۶	بکری و دو گوں کھانسی	۹۷	مختصر سوالات، خالی جگہیں پُر کرنا، درست غلط کی نشان دہی کرنا	کہانی کے اہم نکات پر تبادلہ خیال کرنا
۱۷	پرانی موٹر	۱۰۳	مختصر سوالات، کامل ملانا	نظم کے اہم نکات پر تبادلہ خیال کرنا
۱۸	قوی پرچم	۱۰۸	مختصر سوالات، خالی جگہیں پُر کرنا	یوم آزادی اور قوی پرچم کے بارے میں تبادلہ خیال کرنا
۱۹	زراعت کی اہمیت	۱۱۴	مختصر سوالات، خالی جگہیں پُر کرنا	زراعت کی پاکستان میں اہمیت پر آپس میں تبادلہ خیال کرنا
۲۰	بارش کا پہلا قطرہ (نظم)	۱۱۸	مختصر سوالات، بے ترتیب الفاظ کو ترتیب دے کر مصرعے مکمل کرنا	نظم کا مرکزی خیال اپنے الفاظ میں بیان کرنا
۲۱	اقبال کا شاہین	۱۲۴	مختصر سوالات، خالی جگہیں پُر کرنا	پیرا گراف سننے کے بعد سوالات کے زبانی جواب دینا
	جائزہ - ۴	۱۳۰		
۲۲	وانت لکھوات	۱۳۲	مختصر سوالات، دیے ہوئے الفاظ کی مدد سے خالی جگہیں پُر کرنا	واڑھ نکلوانے کے بعد جو رد و ہوا اسے اپنے الفاظ میں بیان کرنا
۲۳	ہمارے ادارے	۱۳۸	مختصر سوالات، سبق میں سے جملے تلاش کرنا	قوی اسمبلی کی کارروائی پر خبریں اکٹھی کر کے سنانا، سبق کے اہم نکات بیان کرنا
۲۴	ٹانگہ بلر کا نا ٹیگر	۱۴۲	مختصر سوالات، درست غلط کی نشان دہی کرنا	تبادلہ خیال کرنا
۲۵	بڑا بوکر نیک انسان بنوں گا (نظم)	۱۴۹	مختصر سوالات، درست جواب پر نشان لگانا	نظم میں شاعر کی خواہشات کو اپنے الفاظ میں پیش کرنا، حکم نامہ تیار کر کے سنانا
۲۶	ڈاکٹر عبدالقدیر خان	۱۵۳	مختصر سوالات، درست جواب پر (✓) کا نشان لگانا، خالی جگہیں پُر کرنا	تبادلہ خیال کرنا
	جائزہ - ۵	۱۶۱		

(iii)

سری نمبر	اسباق	صفحہ	میرے کرنے کے کام	بات سے نکلے بات
۱۳	ہمارے وطن کا نشان (نظم)	۸۴	مختصر سوالات، مصرعے مکمل کرنا	اپنے پسند کے شعر پر رائے دینا
۱۵	دیکھی اور شہری زندگی	۸۹	مختصر سوالات، درست غلط کی نشان دہی کرنا، خالی جگہیں پُر کرنا	سبق کے نکات بیان کرنا
	جائزہ - ۳	۹۵		
۱۶	بکری و دو گوں کھانسی	۹۷	مختصر سوالات، خالی جگہیں پُر کرنا، درست غلط کی نشان دہی کرنا	کہانی کے اہم نکات پر تبادلہ خیال کرنا
۱۷	پرانی موٹر	۱۰۳	مختصر سوالات، کامل ملانا	نظم کے اہم نکات پر تبادلہ خیال کرنا
۱۸	قوی پرچم	۱۰۸	مختصر سوالات، خالی جگہیں پُر کرنا	یوم آزادی اور قوی پرچم کے بارے میں تبادلہ خیال کرنا
۱۹	زراعت کی اہمیت	۱۱۴	مختصر سوالات، خالی جگہیں پُر کرنا	زراعت کی پاکستان میں اہمیت پر آپس میں تبادلہ خیال کرنا
۲۰	بارش کا پہلا قطرہ (نظم)	۱۱۸	مختصر سوالات، بے ترتیب الفاظ کو ترتیب دے کر مصرعے مکمل کرنا	نظم کا مرکزی خیال اپنے الفاظ میں بیان کرنا
۲۱	اقبال کا شاہین	۱۲۴	مختصر سوالات، خالی جگہیں پُر کرنا	پیرا گراف سننے کے بعد سوالات کے زبانی جواب دینا
	جائزہ - ۴	۱۳۰		
۲۲	وانت لکھوات	۱۳۲	مختصر سوالات، دیے ہوئے الفاظ کی مدد سے خالی جگہیں پُر کرنا	واڑھ نکلوانے کے بعد جو رد و ہوا اسے اپنے الفاظ میں بیان کرنا
۲۳	ہمارے ادارے	۱۳۸	مختصر سوالات، سبق میں سے جملے تلاش کرنا	قوی اسمبلی کی کارروائی پر خبریں اکٹھی کر کے سنانا، سبق کے اہم نکات بیان کرنا
۲۴	ٹانگہ بلر کا نا ٹیگر	۱۴۲	مختصر سوالات، درست غلط کی نشان دہی کرنا	تبادلہ خیال کرنا
۲۵	بڑا بوکر نیک انسان بنوں گا (نظم)	۱۴۹	مختصر سوالات، درست جواب پر نشان لگانا	نظم میں شاعر کی خواہشات کو اپنے الفاظ میں پیش کرنا، حکم نامہ تیار کر کے سنانا
۲۶	ڈاکٹر عبدالقدیر خان	۱۵۳	مختصر سوالات، درست جواب پر (✓) کا نشان لگانا، خالی جگہیں پُر کرنا	تبادلہ خیال کرنا
	جائزہ - ۵	۱۶۱		

(iv)

○ اپنے اور گروہ کچھ بتائیں کہ اللہ تعالیٰ نے ہم پر کون کون سے احسانات کیے ہیں؟
○ اللہ تعالیٰ کے چند معنائی نام اور ان کے معانی بتائیں۔

اہم الفاظ فلک یکتا شہنم ذلت خالق ذرہ

ماہلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- نظم کو نظام بیان کر سکیں۔
- نظم پڑھ کر سوالات کے درست جوابات دے سکیں۔
- نظم پڑھ کر خلاصہ کر سکیں۔
- الفاظ کی تکریم و تہذیب سمجھ سکیں۔
- اہم معنی کی پہچان کر سکیں۔

خدا کی کے مالک دو عالم کے مولا
ترا ذکر بالا ترا حسن اعلیٰ
تری ذات عالی تری شان یکتا
صفت تیری رب تبارک تعالیٰ

ترا نور جلوہ نگن چاندنی میں
زمیں کا حسین فرش تو نے بنایا
ستاروں میں خورشید کی روشنی میں
سکوں بخش عالم یہ سبزہ اگایا

درختوں سے زینت زمیں کو عطا کی
یہ جاڑا یہ گرمی یہ بارش کا موسم
حسین بیل بوٹوں سے رونق بڑھائی
یہ سورج کی کرنیں یہ تاروں کی چم چم

پڑھنے کے دوران میں

○ زمیں پہ فلک کا حسین شامیانہ سے کیا مراد ہے؟
○ ہمیں انسانوں کے علاوہ اور کون سی مخلوقات کا ذکر کیا گیا ہے؟

نظم پڑھانے سے قبل "پڑھنے سے پہلے" کے سوالات بچوں سے پوچھیں نظم پڑھاتے ہوئے "پڑھنے کے دوران میں" کے تحت دیے ہوئے سوالات کے ذریعے سے نظم سے متعلق بچوں کے فہم کا جائزہ لیں۔ ہر کو درست نقطہ سے پڑھنے میں بچوں کی مدد اور ذرا ترقی فرمائیں۔ مشکل الفاظ کے معانی سے آگاہ کریں۔ اشعار کا مفہیم بتائیں۔

زمیں پہ فلک کا حسین شامیانہ
خدا کی کا یہ خوش نما کارخانہ
درندے، چرندے، پرندے یہ حیواں
یہ جن و ملک اور یہ نوع انسان
ملی ہے جسے بھی یہاں زندگانی
ترا فضل ہے یہ تری مہربانی
کھانا، پلانا، بنانا، مٹانا
ہنسانا، زلانا، سٹلانا، جگانا

ترے ہاتھ میں ہے ہر ایک کام مولا
ہیں سب تیرے بندے تو مالک ہے سب کا
شب و روز تجھ سے ہماری دعا ہے
یہی مدعا ہے یہی التجا ہے
ہمیشہ ہمیں راہ سیدی چلانا
ادب ساری دنیا کا ہم کو سکھانا
تری عظمتوں کے سدا گیت گائیں
تری یاد کی دل میں شمعیں جلا لیں

(شہنم گائی)

آئیں مزید جانیں

○ قرآن مجید میں ایک رات آج کے نام سے ماہِ جو ہے۔
○ بنات بھی اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہیں، جنہیں آگ سے پیدا کیا گیا ہے۔

یاد رکھنے کی باتیں

اللہ تعالیٰ دونوں جہانوں کا مالک اور اپنی شان میں یکتا ہے۔
زمین میں یہ چیل چیل اور آسمان کی خوبصورتی اللہ تعالیٰ کی عطا کردہ ہے۔
ہمیں اللہ تعالیٰ سے دنیا و آخرت کی کامیابی کی دعا مانگنی چاہیے۔

چاہئے اساتذہ

بچوں پر اللہ تعالیٰ کی صفات اور اس کے خالق و مالک ہونے کا تصور واضح کریں۔
آئیں مزید جانیں: "میں دی گئی معلومات میں موقع ملے گی مناجات سے بچوں کو فراہم کریں۔"



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
یکتا	اکیلا، بے مثل	مدعا	مطلب، مقصد	بالا	اوپر، بلند
التمنا	گزارش، درخواست	خورشید	سورج	عظمتوں	عظمت کی جمع، بڑائی
جلوہ گلن	نمودار، ظاہر	زینت	خوب صورتی، سجاوٹ	فضل	مہربانی

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات دیں۔

(ب) شاعر نے حمد میں کیا دُعا مانگی ہے؟

(الف) خُدائی سے کیا مراد ہے؟

(ج) اللہ تعالیٰ کی مہربانیوں پر ایک نوٹ لکھیں۔

(د) اس شعر کا مفہوم بتائیں:

زمیں کا حسین فرش تو نے بنایا سکوں بخش عالم یہ بزرہ اُگایا

(ه) حمد میں دی ہوئی اللہ تعالیٰ کی تخلیقات میں سے پانچ کے نام بتائیں۔

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کے معانی بچوں کو بتائیں۔ ان الفاظ کے جملے بھی بنوائیں۔



۳۔ نظم کے مطابق درست لفظ کا انتخاب کر کے مصرعے مکمل کریں۔

ترا ذکر بالا ترا _____ اعلیٰ

درختوں سے زینت _____ کو عطا کی

خُدائی کا یہ _____ کارخانہ

یہ جن و _____ اور یہ نوعِ انسان

ادب ساری _____ کا ہم کو سکھانا

بات سے نکلے بات



۴۔ اللہ تعالیٰ نے انسان کو بے شمار نعمتوں سے نوازا ہے۔ کم از کم پانچ نعمتوں کے بارے میں آپس میں تبادلہ خیال کریں۔

۵۔ جوڑوں کی شکل میں حمد میں سے اپنی پسند کا شعر ایک دوسرے کو سنائیں۔

قواعد سیکھیں



وہ اسم جو کسی مخصوص شخص، جگہ یا چیز کو ظاہر کرے۔ مثلاً: اسد اللہ، پاکستان۔

اسمِ حرز کی اسامی اسمِ علم اسمِ ضمیر اسمِ موصول اسمِ اشارہ

اسمِ علم اس سے مراد وہ خاص نام ہے جو کسی شخص کی پہچان کے لیے بطور علامت استعمال کیا جاتا ہے مثلاً: شمس العلماء، کلیم اللہ، قائد اعظم، امین مریم، حالی۔

اسمِ ضمیر وہ کلمہ ہے جو کسی نام کی جگہ تکرار سے بچنے کے لیے استعمال ہو۔ اس سے تحریر میں خوب صورتی اور روانی پیدا ہوتی ہے۔ جیسے: وہ، آپ، ہم، اُن، اُس وغیرہ۔

اسمِ موصول وہ اسم ہے جسے کسی جملے کے ساتھ لگائے بغیر اس کا پورا معنی سمجھ میں نہ آئے۔ جیسے: جو کچھ، جس کو، جس نے، جس کا، جس کی، جیسا، جن کا۔

اسمِ اشارہ یہ وہ اسم ہے جو کسی چیز، شخص یا جگہ کی طرف اشارہ کرنے کے لیے استعمال کیا جائے۔ مثلاً: یہ، وہ۔

سوال نمبر ۱ کے لیے جماعت کے بچوں کے گرد بیٹھا کر انہیں اظہار خیال کا موقع دیں۔ اسمِ حرز کی اسامی اسمِ علم اسمِ ضمیر اسمِ موصول اور اسمِ اشارہ کی مزید مثالیں پوچھیں۔



۶۔ دیے گئے اسماء میں سے مذکر اور مؤنث الگ الگ کر کے لکھیں۔

دعا عالم دنیا زینت فضل شمع گیت رونق خورشید نور

۷۔ دیے گئے الفاظ کے جوڑوں کی شناخت کریں اور درست تصویر پر (✓) کا نشان لگائیں۔

عمرش	فرش	متضاد	مترادف
گیت	نغمہ	متضاد	مترادف
جازا	گری	متضاد	مترادف
مالک	آقا	متضاد	مترادف
سلاٹا	جگانا	متضاد	مترادف

کچھ نیا لکھیں

۸۔ دیے گئے الفاظ کے جملے بنائیں۔

صفت فضل زندگانی عظمت خوش نما

۹۔ حمد کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام

۱۰۔ اپنے اسکول یا علاقے کی لائبریری سے حمدیہ کلام پڑھ کر کوئی کتاب حاصل کر کے اس میں سے ایک حمد اپنی کاپی میں لکھیں۔

۱۱۔ اسماء الحسنیٰ پڑھ کر چارٹ کے کارڈ بنائیں اور اپنی جماعت کے ساتھیوں کو بطور تحفہ پیش کریں۔

سوال نمبر ۹ کی سرگرمی سے پہلے بچوں سے حمد کا خاموش مطالعہ کروائیں، پھر اپنے الفاظ میں خلاصہ لکھنے کو کہیں۔

سبق ۲ نعت

پڑھنے سے پہلے

- ہر اسیر سے کون مراد ہے؟
- آپ ﷺ پر پہلی وحی کب اور کہاں نازل ہوئی؟

اہم الفاظ پیغمبر ﷺ خلاق حیات عظمت بشر شعور
خسر آزل نہاں مشکیزہ

حاصلات تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- لحم کورست تلفظ، آہنگ، حرکات و سکنات کے ساتھ پیش کر سکیں۔
- لحم پڑھ کر اس کا مرکزی خیال لکھ سکیں۔
- متضاد الفاظ کی (عبارت میں) پہچان اور استعمال کر سکیں۔
- لحم پڑھ کر اس میں موجود معلومات اور تصورات اخذ کر سکیں۔
- واحد جمع (عربی قواعد کے مطابق) کی پہچان اور استعمال کر سکیں۔

مرا پیغمبر ﷺ عظیم تر ہے
کمال خلاق ذات اُس کی
جمال ہستی حیات اُس کی

بشر نہیں عظمت بشر ہے
مرا پیغمبر ﷺ عظیم تر ہے

شعور لایا کتاب لایا
وہ خسر نیک کا نصاب لایا
دیا بھی کامل نظام اُس نے
اور آپ ہی انقلاب لایا

وہ علم کی اور عمل کی حد بھی
آزل بھی اس کا ہے اور ابد بھی
وہ ہر زمانے کا راہبر ہے
مرا پیغمبر ﷺ عظیم تر ہے

پڑھنے کے دوران میں

- "عظمت بشر" سے کیا مراد ہے؟
- "خاتم النبیین" کن کو کہا جاتا ہے؟

پڑھنے کے بعد

نظم پڑھاتے سے قبل "پڑھنے سے پہلے" کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ نظم پڑھاتے وقت "پڑھنے کے دوران میں" کے قوت دیے ہوئے سوالات بھی بچوں سے مناسبت سے پوچھیں تاکہ نظم کے متعلق ان کی دلچسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ "آئیں حریز جائیں" میں دی ہوئی اضافی معلومات بھی موقع ملنے کی مناسبت سے بچوں کو دی جائیں۔

NOT FOR SALE

NOT FOR SALE

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ
متعین درس	نصاب	کسی کام کو انجام دینے کا سلیقہ، آگاہی	شعور	انسان	بشر
چھپا ہوا	نہاں	پرہیز گاری	ژہد	مکمل	کامل
ٹھیک، مناسب معمولی	واجبی	خوش لباسی	خوش قبائی	چھوٹی مشک	مشکیزہ
جلیل القدر	عظیم	اعتبار کے قابل	معتبر	تکوار	تنج

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات دیں۔

(الف) آپ ﷺ کیسے اور کیوں ہر زمانے کے لیے رہبر ہیں؟ (ب) ”وہ حشر تک کا نصاب لایا“ سے کیا مراد ہے؟

(ج) کامل نظام سے کیا مراد ہے؟

(د) نعت میں آپ ﷺ کے ذاتی استعمال کی کن کن چیزوں کا ذکر کیا گیا ہے؟

(ه) آپ ﷺ کو صادق اور امین کیوں کہا جاتا تھا؟

”خاص الفاظ“ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کے معانی و مقابہ سے بچوں کو آگاہ کریں۔ بچوں سے ان الفاظ کے جملے بھی بنوائیں تاکہ وہ روزمرہ زندگی میں ان الفاظ کا استعمال کر سکیں۔ ”تفہیم“ کے تحت دیے ہوئے سوالات کے ذریعے سے نظم کا اعادہ کروائیں۔



NOT FOR SALE

اہم الفاظ

وہ آدم و نوح سے زیادہ بلند ہمت بلند ارادہ وہ زہد یعنی سے کوسوں آگے

جو سب کی منزل وہ اس کا جادہ ہر ایک پیہر نہاں ہے اس میں ہجوم پیہراں ہے اس میں وہ جس طرف ہے خدا اُدھر ہے برا پیہر ﷺ عظیم تر ہے

بس ایک مشکیزہ ایک چٹائی ذرا سے جو، ایک چارپائی بدن پہ کپڑے بھی واجبی سے نہ خوش لباسی نہ خوش قبائی

یہی ہے گل کائنات جس کی گئی نہ جائیں صفات جس کی وہی تو سلطان مجرب ہے برا پیہر ﷺ عظیم تر ہے

آئیں مزید جانیں

• قرآن مجید میں ارشاد ہے: جس نے رسول ﷺ کی اطاعت کی، اس نے اللہ کی اطاعت کی۔ (سورۃ النساء: ۸۰)

جو اپنا دامن لبو سے بھر لے مصیبتیں اپنی جان پر لے جو تنگ زن سے لڑے نہتا جو غالب آ کر بھی صلح کر لے

اسیر دشمن کی چاہ میں بھی مخالفوں کی نگاہ میں بھی امیں ہے صادق ہے معتبر ہے برا پیہر ﷺ عظیم تر ہے (منظر وارثی)

یاد رکھنے کی باتیں

• حضور خاتم النبیین ﷺ کی ذات انسانیت کی معراج ہے۔

• آپ ﷺ نے اپنے لیے فقرا اختیار کیا۔

بچوں کو بتائیں کہ نبی اکرم ﷺ کی حیات مبارکہ انسانی زندگی کے لیے ایک بہترین نمونہ ہے۔ آپ ﷺ کی ساری زندگی صبر و استقامت کا اعلیٰ نمونہ تھی۔ آپ ﷺ کی ساری دنیا کے لیے رحمت بن کر آئے۔ اس لیے آپ ﷺ کو رحمت اللعالمین کہتے ہیں۔ ہمیں چاہیے کہ جب بھی نبی اکرم ﷺ کا نام نہیں تو درود شریف پڑھیں۔ ایک بار درود شریف پڑھنے سے دس نیکیاں ملتی ہیں اور دس گناہ معاف کر دیے جاتے ہیں۔



NOT FOR SALE

۳۔ نظم کے مطابق درست لفظ لگا کر مصرعے مکمل کریں۔

ازل بھی اس کا ہے اور _____ بھی

بشر نہیں _____ بشر ہے

گنی نہ جائیں _____ جس کی

بدن پہ کپڑے بھی _____ سے

امیں ہے صادق ہے _____ ہے

بات سے نکلے بات

۴۔ ”آپ ﷺ کی سیرت ہمارے لیے بہترین نمونہ ہے۔“ اس موضوع پر آپس میں بات چیت کریں۔

۵۔ نعت کو جماعت میں لے آؤ اور آہنگ کے ساتھ ڈھرائیں۔

قواعد سیکھیں

۶۔ خط کشیدہ الفاظ کے متضاد لکھ کر جملے دوبارہ لکھیں۔

لاہور کی اکثر گلیاں بہت تنگ ہیں۔

امجد ایک بہادر لڑکا ہے۔

ولید کی کبجی پورے شہر میں مشہور ہے۔

ثانیہ نے گملا ڈھوپ میں رکھا۔

برسات کے موسم میں پانی کی قلت ہوتی ہے۔

سوال نمبر ۴ کی سرگرمی کے لیے بچوں کو ہدایت دیں کہ وہ آپ ﷺ کی شخصیت کے مختلف پہلوؤں پر آپس میں بات چیت کریں اور پھر بتائیں کہ آپ ﷺ کی سیرت کس طرح ہمارے لیے بہترین نمونہ ہے؟

۷۔ دیے ہوئے الفاظ کو اپنے جملوں میں اس طرح سے استعمال کریں کہ ان کی تذکیر و تائید واضح ہو جائے۔

علم

شعور

کائنات

صفت

بلند

مشکیزہ

کچھ نیا لکھیں

۸۔ ”نعت“ کا مرکزی خیال اپنے الفاظ میں لکھیں۔

۹۔ درج ذیل بند کی تشریح لکھیں۔

شعور لایا کتاب لایا

وہ حشر تک کا نصاب لایا

دیا بھی کامل نظام اس نے

اور آپ ہی انقلاب لایا

وہ علم کی اور عمل کی حد بھی

ازل بھی اس کا ہے اور ابد بھی

ہمارے کرنے کے کام

۱۰۔ جماعت کے کمرے میں تقریری مقابلے کا اہتمام کریں۔ نیچے دیے گئے موضوع پر تقریر تیار کر کے درست لب و لہجہ اور ادائی کے ساتھ جماعت کے کمرے میں پیش کریں۔

تقریر کا عنوان:

”اسلام ایک مکمل ضابطہ حیات ہے“

۱۱۔ اخبارات کے ادبی صفحوں میں سے نعتیں تلاش کر کے پڑھیں اور ساتھیوں کو بھی سنائیں۔

NOT FOR SALE

NOT FOR SALE

اہم الفاظ معاہدہ ذود ارض مقدس ہرقل تاج شاہی نبوت شریف النسب تقویٰ صلہ رحمی ہوس

حاصلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- ہجرت منکرانہ ہجرت اور اجزائے مختلف مملکت، مشاہدات اور خیالات بیان کر سکیں۔
- طویل مہارت کو درست نقطہ کے ساتھ پڑھ سکیں۔
- ہجرت کی تھیں کھ سکیں۔
- متضاد الفاظ کی (ہجرت میں) پہچان اور استعمال کر سکیں۔
- حروف تاسف پہچان سکیں۔
- اہم معرزی کی اقسام کی پہچان اور استعمال کر سکیں۔

ہجرت مدینہ کے چھ سال بعد مسلمانوں اور کفار مکہ کے درمیان حدیبیہ کے مقام پر ایک معاہدہ ہوا جو صلح حدیبیہ کے نام سے مشہور ہے۔ اس معاہدے کے نتیجے میں مسلمانوں کو کفار کی اسلام دشمن سازشوں سے قدرے اطمینان نصیب ہوا۔ اب وقت تھا کہ اسلام کا پیغام تمام دنیا کے لوگوں تک پہنچایا جائے۔ حضرت محمد رسول اللہ ﷺ نے مختلف علاقوں میں تبلیغی وفد بھیجے اور عرب و عجم کے متعدد حکمرانوں کو خطوط بھیج کر اسلام کی طرف دعوت دی۔

ایک خط روم کے بادشاہ ہرقل قیصر کے نام بھی تھا۔ حضور ﷺ کا نامہ مبارک قیصر کو اس وقت ملا، جب رومی لشکر ایرانیوں کو شکست فاش دینے کے بعد فتح منانا ہوا، ارض مقدس پہنچ چکا تھا۔ قیصر کو خط ملا تو اس نے اپنے ملازموں کو حکم دیا کہ عرب کا کوئی شخص ملے تو اسے میرے پاس لاؤ۔ اتفاق سے ابوسفیان ایک تجارتی قافلے کے ساتھ فلسطین آئے تھے اور غزہ میں مقیم تھے۔ قیصر کے آدمی انھیں غزہ سے لے آئے۔ قیصر نے تاج شاہی پہن کر بڑی شان سے دربار منعقد کیا۔ وزیر اور درباری درجہ بدرجہ بیٹھے ہوئے تھے۔ قیصر نے اہل عرب سے پوچھا: ”تمھاری قوم میں جس شخص نے نبوت کا دعویٰ کیا ہے، اس کا سب سے قریبی رشتے دار کون ہے؟“ ابوسفیان نے کہا: ”میں ہوں۔“ اس کے بعد حسب ذیل گفتگو شروع ہوئی:

ہرقل: یہ بتاؤ کہ محمد رسول اللہ ﷺ خاتم النبیین ﷺ کا خاندان کیسا ہے؟

ابوسفیان: شریف ہے۔

سبق پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ تحت دیے ہوئے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ بچوں سے سبق کی خواندگی درست نقطہ اور روانی سے کروائیں۔ انھیں مشکل الفاظ کا درست تلفظ اور معنی بتائیں۔ متن پڑھاتے وقت اس بات کا دھیان رکھیں کہ بچے درست نقطہ اور روانی کے ساتھ پڑھ رہے ہوں۔

ہرقل:

اس خاندان میں کسی اور نے بھی نبوت کا دعویٰ کیا تھا؟

ابوسفیان: نہیں۔

ہرقل: اس خاندان میں کوئی بادشاہ گزرا ہے؟

ابوسفیان: کوئی نہیں۔

ہرقل: کبھی انھوں نے جھوٹ بھی بولا ہے؟

ابوسفیان: کبھی نہیں۔

ہرقل: جن لوگوں نے یہ مذہب قبول کیا ہے، وہ کمزور لوگ ہیں یا صاحب اثر؟

ابوسفیان: کمزور لوگ ہیں۔

ہرقل: محمد رسول اللہ ﷺ خاتم النبیین ﷺ کے پیروکار بڑھ رہے ہیں، یا گھٹتے جا رہے ہیں؟

ابوسفیان: بڑھتے جا رہے ہیں۔

ہرقل: ان کے دین میں داخل ہونے کے بعد کوئی شخص منحرف بھی ہو جاتا ہے؟

ابوسفیان: کوئی نہیں۔

ہرقل: انھوں نے کبھی عہد و قرار کی خلاف ورزی کی ہے؟

ابوسفیان: آج تک تو میں نے کسی کی، البتہ حال ہی میں ہمارے اور ان کے درمیان ایک عہد و پیمان ہوا ہے، دیکھیے اس پر قائم رہتے ہیں یا نہیں۔

ہرقل: تم نے ان سے کبھی جنگ بھی کی؟

ابوسفیان: کئی دفعہ!

ہرقل: جنگ کا نتیجہ کیا رہا؟

ابوسفیان: کبھی ہم غالب آئے، کبھی وہ۔

ہرقل: وہ تمھیں کس بات کی تلقین کرتے ہیں؟

ابوسفیان: وہ کہتے ہیں کہ صرف ایک اللہ کی عبادت کرو اور کسی کو اس کا شریک نہ ٹھہراؤ۔ نماز پڑھو۔ حج بولو۔ پرہیزگار بنو اور صلہ رحمی کرو۔

ہرقل: تم ان کی عالی نہی کے قائل ہو۔ انہی ہمیشہ شریف النسب ہوتے ہیں۔ تم ماننے ہو کہ اس کے خاندان میں سے کسی اور نے کبھی نبوت کا دعویٰ نہیں کیا۔ اگر ایسا ہوتا تو میں سمجھتا کہ خاندان کا اثر ہے۔ تم تسلیم کرتے ہو کہ اس کے خاندان میں کوئی بادشاہ نہیں ہوا، ورنہ میں سمجھتا کہ ان کا مقصد

سبق کے بارے میں بچوں سے سوال کریں کہ اس کا آغاز کیسا ہے، اس کا ناس مشہور کیا ہے؟



آئیں مزید جانیں

○ رماں کریم ﷺ نے قیصر روم کے علاوہ دیگر عالی رہنماؤں کو بھی خطوط بھیجے۔ جن میں سے ایک اس کے بادشاہ شامل تھا۔

اپنے باپ دادا کے کھوئے ہوئے تاج کا حصول ہے۔ تم مانتے ہو کہ اس نے کبھی جھوٹ نہیں بولا۔ جو انسانوں سے جھوٹ نہیں بولا، وہ نبوت کا دعویٰ کر کے اللہ تعالیٰ پر کیسے بہتان باندھ سکتا ہے۔ تم نے تسلیم کیا ہے کہ ان کی پیردی کرنے والے کمزور لوگ ہیں اور ان کا مذہب ترقی کرتا جاتا ہے۔ انبیاء کے ابتدائی پیروکار ہمیشہ غریب ہوتے ہیں۔ سچے مذہب کی نشانی بھی یہی ہے کہ وہ بڑھتا جاتا ہے۔ تمہیں اس بات کا بھی اعتراف ہے کہ اس نے کبھی فریب نہیں دیا۔ پیغمبر کبھی فریب نہیں دیتے۔ آخر میں تم نے بیان کیا ہے کہ وہ تمہیں اللہ وحدہ لا شریک کی عبادت، نماز، تقویٰ اور صلہ رحمی کی ہدایت کرتے ہیں۔ اگر یہ تمام باتیں سچ ہیں تو وہ دن دور نہیں کہ میری قدم گاہ پر ان کا قبضہ ہو جائے گا۔ یہ تو میں جانتا تھا کہ ایک پیغمبر آنے والا ہے لیکن یہ معلوم نہ تھا کہ وہ تم میں سے ہوں گے۔ اگر میں ان کے پاس ہوتا تو یقیناً ان کے پاؤں دھو تا۔

اس گفت گو کے بعد ہر قل نے حکم پر حضرت محمد رسول اللہ ﷺ کو خط لکھا کہ خط کے مضمون سے آگاہی کے بعد ہر قل نے اہل دربار سے کہا کہ اب سلطنت کے بچاؤ کا واحد طریقہ یہ ہے کہ پیغمبر آخر الزمان کی اطاعت کر لی جائے، ورنہ ہمارا دین سلامت رہے گا اور نہ دنیا ہی ہاتھ آئے گی۔ وزیر مشیر اور پادری ہر قل کی گفت گو سے پہلے ہی برہم ہو چکے تھے، اس بات پر اور بھی مجڑے۔ یہ حالت دیکھ کر ہر قل گھبرا گیا اور اس نے اہل عرب کو دربار سے اٹھا دیا۔ گو اس کے دل میں نور اسلام کی چند گاری سکتی تھی لیکن ہوس دنیا کی راہ میں دب کر بجھ گئی۔

یاد رکھنے کی باتیں

- ۱۔ صلح حدیبیہ کے بعد حضور ﷺ نے مختلف بادشاہوں کو خطوط کے ذریعے سے اسلام قبول کرنے کی دعوت دی۔ ان میں سے ایک خط قیصر روم ہر قل کو لکھا۔
- ۲۔ ہر قل نے ابوسفیان کو دربار میں بلا کر چند سوالات پوچھے تو اسے یقین ہو گیا کہ حضرت محمد رسول اللہ ﷺ ہی ہیں۔ لیکن بھردنیا کی حرص غالب آگئی اور اسے اسلام کی دولت نصیب نہ ہو سکی۔



بچوں کو تاریخ کی پہلے زمانوں میں عداوتی بات کو دوسروں تک پہنچانے کا ذریعہ تھا۔ گو کہ دور حاضر میں پیغام رسانی کے ذرائع تیز تر ہو گئے ہیں لیکن دانش ایسا پیغام اور انی۔ سب کی صورت میں خط کی اہمیت آج بھی مسلم ہے۔

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی یکساں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
وفود	وفد کی جمع، نمائندوں کی جماعت	تعدد	کئی بہت
مقیم	قیام کرنے والا	مخرف	پھرنے والا
پیروکار	پیچھے پیچھے چلنے والا	سلہ رحمی	غریبوں سے اچھا سلوک کرنے والا
بہتان	الزام	تقویٰ	پرہیز گاری
ہوس	لاچ	معاہدہ	عہدہ، پیمانہ، یا ہم اقرار کرنا

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات دیں۔

- (الف) صلح حدیبیہ کے بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اشاعت اسلام کے لیے کیا اقدامات کیے؟
- (ب) ہر قل کو خط ملا تو اس نے کیا حکم دیا؟
- (ج) ابوسفیان کس کے ساتھ فلسطین آئے تھے اور کہاں مقیم تھے؟
- (د) ابتدا میں اسلام قبول کرنے والے کون لوگ تھے؟
- (ه) حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اشاعت اسلام کے لیے کیا اقدامات کیے؟
- (و) ہر قل نے اہل دربار سے کیا کہا؟
- (ز) ہر قل نے حقیقت جاننے کے باوجود اسلام قبول کیوں نہیں کیا؟



”خاص الفاظ“ کے تحت دیے گئے الفاظ کے معانی و مفہم سے بچوں کو کاہ کریں۔ ان الفاظ کے جسے خواہیں گے کہ پہلے روز بروز دعا کی میں ان الفاظ کو استعمال کریں۔
”تفہیم“ میں دیے ہوئے سوالات کے ذریعے سے سبق کا اعادہ کروائیں۔

۳۔ سبق کے مطابق خالی جگہیں پُر کریں۔

- صلح حدیبیہ کے بعد حضور ﷺ نے مختلف _____ کو خطوط لکھ کر اسلام کی دعوت دی۔
- ہر قل نے کہا کہ وہ دن دور نہیں کہ میری _____ پر ان کا قبضہ ہو جائے گا۔
- انبیاء کے ابتدائی پیروکار ہمیشہ _____ ہوتے ہیں۔
- خط سننے کے بعد ہر قل نے کہا کہ _____ کے بچاؤ کا واحد طریقہ اطاعت ہے۔

بات سے نکلے بات



۴۔ ”انبیاء کے پیروکار ہمیشہ غریب ہوتے ہیں۔“ ہر قل کے اس بیان کے بارے میں اپنے ہم جماعتوں سے بات چیت کریں۔

قواعد سیکھیں



۵۔ ان الفاظ و محاورات کو اپنے جملوں میں لکھیں:

شکست فاش منخرن عہد و قرار بہتان ہوس چنگاری سلگنا

۶۔ الفاظ کے متضاد تحریر کریں:

صلح اسلام دنیا حکمران شکست شریف جھوٹ

۷۔ دیے گئے جملے غور سے پڑھیں اور ان جملوں میں سے حروف تاسف کی نشان دہی کریں۔

- افسوس! میں اس کی مدد نہ کر سکا۔
- ہائے ہائے! میرا سامان گم ہو گیا۔
- افوہ! میری بات تمہاری سمجھ میں نہیں آئی۔
- یا اللہ! میری مدد فرما۔
- اللہ اللہ! مدینے کی کیا بات ہے۔
- واہ رے! تیرے کیا کہنے۔
- کیا! یہ سب کیسے ہوا۔

۸۔ درست جواب پر (✓) کا نشان لگائیں۔

۱۔ وہ کلمہ جو کسی نام کی تکرار سے بچنے کے لیے استعمال ہو، کہلاتا ہے:

اسم علم اسم اشارہ اسم ضمیر اسم موصول

سوال نمبر ۳ کی سرگرمی کے لیے بچوں کو حضور اکرم ﷺ کے ابتدائی ساتھیوں کے بارے میں معلومات دیں۔
سوال نمبر ۵ کی سرگرمی کے لیے پہلے زبانی جیسے بتانے کی مشق کروائیں، پھر لکھنے کو کہیں۔



۲۔ وہ اسم جسے کسی جملے کے ساتھ لگائے بغیر جملے کا مفہوم واضح نہ ہو، کہلاتا ہے۔

اسم اشارہ اسم علم اسم ضمیر اسم موصول

۳۔ وہ خاص نام جو کسی شخص کی پہچان کے لیے بطور علامت استعمال کیا جاتا ہو، کہلاتا ہے۔

اسم ضمیر اسم موصول اسم اشارہ اسم علم

۴۔ وہ اسم جو کسی چیز، شخص یا جگہ کی طرف اشارہ کرنے کے لیے استعمال کیا جائے، کہلاتا ہے۔

اسم علم اسم اشارہ اسم موصول اسم ضمیر

۹۔ کالم الف کو کالم ب سے ملائیں۔

کالم الف کالم ب

سید الشہداء اسم اشارہ

اُس کا اسم موصول

وہ اسم علم

جو اسم ضمیر

کچھ نیا لکھیں



۱۰۔ ہر قل نے ابوسفیان کی باتیں سن کر آخر میں کیا کہا؟ اپنے الفاظ میں لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام



۱۱۔ کسی غیر مسلم کو دعوت دین پیش کرنے کے لیے ایک خط تحریر کریں۔

۱۲۔ سیرت کی کسی کتاب میں سے مختلف بادشاہوں کے نام آغضور ﷺ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کے خطوط پڑھنے کی کوشش کریں۔

سوال نمبر ۷ کی سرگرمی سے پہلے حروف تاسف کی تعریف بچوں کو سمجھائیں، پھر روزمرہ کی گفت گو میں استعمال ہونے والے حروف تاسف کی مثالیں دیں۔



NOT FOR SALE

NOT FOR SALE

شہد کا انصاف

پڑھنے سے پہلے

- انصاف سے کیا مراد ہے؟
- بارون الزئید کون تھا؟

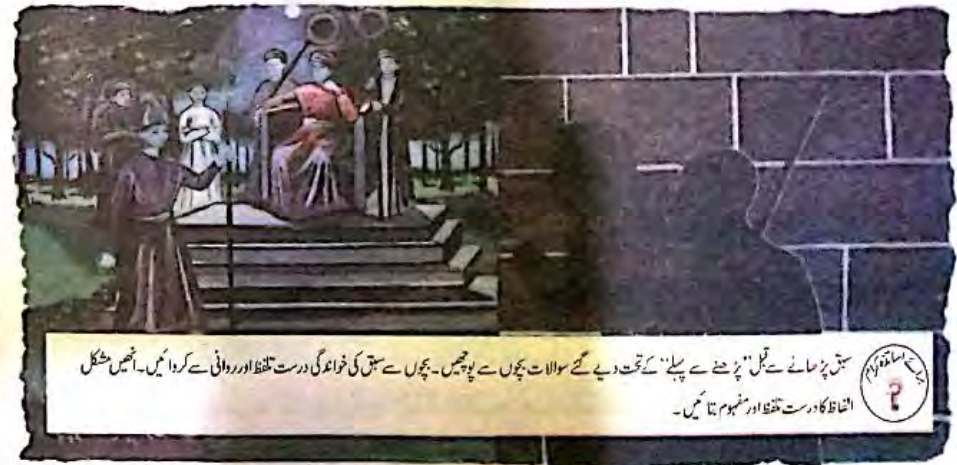
اہم الفاظ: لیاقت و قابلیت، جمع پونجی، جوہری، چرچا، اوت

حاصلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- عینِ کم معلومات اخذ کر سکیں اور سوالات کے زبانی جوابات دے سکیں۔
- زبانی اعتبار خیال کر سکیں۔
- روزمہ کا محاورہ کہا تو اس ضرب المثل کا مفہوم سمجھ سکے جو عبارت پڑھ سکیں۔
- عبارت کی تحفیں لکھ سکیں۔
- اس مصرعہ کی پہچان اور استعمال کر سکیں۔

خلیفہ بارون الزئید کے زمانے کی بات ہے، بغداد میں ایک شخص رہتا تھا جس کا نام حسن تھا۔ اس نے محنت اور کفایت سے زندگی بسر کر کے ایک ہزار اشرفیاں جمع کر لی تھیں۔ اتفاق سے اسے ایک کام کے سلسلے میں بغداد سے باہر جانا پڑ گیا۔ وہ اپنی جمع پونجی اپنے ساتھ نہیں لے جا سکتا تھا، اس لیے اُس نے بازار سے ایک مشکیزہ لیا۔ اس میں اشرفیاں ڈالیں اور پھر مشکیزے کو شہد سے بھر کے اس کا منہ مضبوطی سے بند کر دیا۔ اب وہ اس مشکیزے کو لے کر شرف الدین جوہری کے پاس گیا۔ شرف الدین بغداد کا مشہور جوہری تھا اور حسن کے پڑوس ہی میں رہتا تھا۔



سبق پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے تحت دیے گئے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ بچوں سے سبق کی خواندگی درست تلفظ اور روانی سے کروائیں۔ انھیں مشکل الفاظ کا درست تلفظ اور مفہوم بتائیں۔

حسن نے مشکیزہ شرف الدین کے حوالے کر کے کہا: ”بھائی! مجھے ایک ضروری کام سے باہر جانا پڑ گیا ہے۔ تم یہ شہد کا مشکیزہ اپنے پاس بطور امانت رکھ لو۔ میں واپس آؤں گا تو لے لوں گا۔“

شرف الدین نے مشکیزہ اپنے پاس رکھ لیا اور حسن مطمئن ہو کر اپنے سفر پر روانہ ہو گیا۔ حسن کو سفر پر گئے ہوئے نو دس ماہ ہوئے تھے کہ ایک رات اتفاق سے شرف الدین کو شہد کی ضرورت پڑی۔ اُس نے سوچا کہ کیوں نہ حسن کے مشکیزے سے تھوڑا سا شہد لیا جائے۔ اس نے مشکیزے کا منہ کھولا اور پیالے میں شہد اندر پلنے لگا تو شہد کے ساتھ ایک اشرفی بھی پیالے میں آگری۔

اشرفی دیکھ کر شرف الدین کی آنکھیں خوشی سے چمک اٹھیں۔ وہ سمجھ گیا کہ حسن نے اس مشکیزے میں اشرفیاں چھپا رکھی ہیں۔ اُس وقت تو اُس نے اشرفی کو دوبارہ مشکیزے میں ڈال کر مشکیزے کا منہ بند کر دیا، لیکن دو تین روز بعد اس نے آدھی رات کے وقت اس مشکیزے سے شہد اور اشرفیاں الگ الگ برتنوں میں نکالیں۔ پھر اس خیال سے کہ کوئی اشرفی مشکیزے کے اندر چپکی نہ رہ گئی ہو، اس نے مشکیزے کو اندر سے خوب صاف کر لیا۔

اس نے اشرفیوں کے ساتھ شہد پر بھی خوب ہاتھ صاف کیا کیوں کہ وہ بڑا عمدہ شہد تھا۔ اس کے بجائے اس نے بازار سے تازہ اور سستا شہد لے کر مشکیزے کو لبا لب بھرا اور اُس کا منہ پہلے کی طرح بند کر کے مکان کے ایک کونے میں رکھ دیا کہ جب حسن آئے گا تو مشکیزہ اُس کے حوالے کر دوں گا۔

حسن ایک سال بعد واپس آیا۔ آتے ہی اُس نے شرف الدین کے گھر کا رخ کیا اور اپنی امانت واپس طلب کی۔ شرف الدین نے گھر کے کونے میں پڑا ہوا مشکیزہ اٹھا کر اس کے حوالے کر دیا۔ حسن نے گھر جا کر مشکیزہ کھولا تو اس میں صرف شہد ہی شہد تھا۔ اشرفیاں غائب تھیں۔ وہ بڑا شگفتا ہوا۔ بھاگا بھاگا شرف الدین کے گھر آیا اور بولا: ”میرے مشکیزے میں ایک ہزار اشرفیاں بھی تھیں، وہ کہاں گئیں؟“ شرف الدین نے حیرت سے کہا: ”اشرفیاں! تمہارے مشکیزے میں؟ کیوں مذاق کرتے ہو بھائی؟ تم نے تو کہا تھا کہ اس میں شہد ہے؟“

”کہا تو تھا مگر اس میں اشرفیاں بھی تھیں۔“ حسن بولا۔

شرف الدین نے کہا ”تم نے جس حالت میں مشکیزہ میرے حوالے کیا تھا، میں نے اسی حالت میں تمہیں لوٹا دیا اور تم ہو کہ میرا شکریہ ادا کرنے کے بجائے اُلٹا مجھے چور بنا رہے ہو۔ کیا زمانہ آ گیا ہے! ایک تو امانت کو سال بھر سنبھال کے رکھو، اوپر سے چور کہلاؤ۔“

پڑھنے کے دوران میں

- حسن نے اشرفیاں کس کے حوالے کی تھیں؟
- حق پونے کے باوجود حسن کا منہ مریوں کیوں نہ کھلا؟

”بھائی، میں تمہیں چور نہیں کہتا۔“ خُسن بولا۔

”تو اور کیا کہتے ہو؟“ شرف الدین غصے سے بولا۔

خُسن نے بہت کوشش کی کہ کسی طرح شرف الدین سے اطمینان کے ساتھ بات کر کے اسے قائل کر لے مگر وہ تو بات سننے کو تیار ہی نہ تھا۔ پھر اس میں قصور خُسن کا بھی تھا۔ وہ شہد کا مشکیزہ امانت رکھ کر گیا تھا۔ اب وہ شرف الدین پر ان اشرافیوں کا دعویٰ کیسے کر سکتا تھا جو اُس نے اس مشکیزے میں چھپا رکھی تھیں۔ مگر یہ نقصان ایسا نہ تھا کہ خُسن خاموشی سے برداشت کر جاتا۔

یہی ہزار اشرافیاں اس کی عمر بھر کی جمع پونجی تھیں۔ اس نے پولیس میں رپورٹ درج کرائی، عدالت میں عرضی لی مگر بات نہ بنی۔ آخر کسی طریقے سے وہ خلیفہ ہارون الرشید کی خدمت میں پہنچا۔

حسن نے خلیفہ کے سامنے اپنی مصیبت کی داستان بیان کی تو خلیفہ کو اس بات کا یقین تو فوراً ہو گیا کہ خُسن جو کچھ بیان کر رہا ہے، صحیح ہے۔ مگر اس مسئلے کا کوئی حل نہیں سوچ رہا تھا۔ قانونی طور پر صورت یہ تھی کہ خُسن نے شہد کا مشکیزہ شرف الدین کے پاس امانت رکھوایا اور ایک سال بعد شرف الدین نے یہ مشکیزہ خُسن کو واپس کر دیا۔ اس لحاظ سے شرف الدین پر کوئی الزام نہیں آتا تھا، کیوں کہ خُسن نے امانت رکھواتے وقت صرف شہد کا ذکر کیا تھا، اشرافیوں کا نہیں۔ اب اگر وہ اشرافیوں کا دعوے دار ہے تو قانون اس کی کوئی امداد نہیں کر سکتا۔

یہ بات ثابت کرنا بڑا دشوار تھا کہ شرف الدین نے اس مشکیزے کو کھولا بھی تھا یا نہیں؟ یہ ایک ایسا پیچیدہ اور دل چپ مہذّب تھا سارے بغداد کی محفلوں میں اس کا چرچا ہونے لگا۔ جہاں جاؤ، یہی ذکر ہوتا کہ دیکھیے، خلیفہ ہارون الرشید خُسن اور شرف الدین کے مقدمے کا کیا فیصلہ کرتا ہے؟ ایک رات خلیفہ اپنے وزیر کے ہمراہ بھیجیں بدل کر بغداد کی گلیوں میں پھر رہا تھا کہ ایک جگہ چند لڑکے کھیلتے ہوئے نظر آئے۔ وہ خُسن اور شرف الدین کا کھیل کھیل رہے تھے۔ خلیفہ اور وزیر ایک دیوار کی اوٹ میں کھڑے ہو کر اُن کا کھیل دیکھنے لگے۔ ایک لڑکا قاضی بنا بیٹھا تھا۔ اس کے سامنے دو لڑکے خُسن اور شرف الدین بنے کھڑے تھے۔ ارد گرد کچھ اور لڑکے پولیس کے جوان بنے کھڑے تھے۔ قاضی لڑکے نے نہایت رُعب دار آواز میں خُسن سے کہا:

”اپنی فریاد پیش کرو، فریادی!“

وہ لڑکا جو خُسن بنا ہوا تھا، بولا: ”خُصور! میں اپنا شہد کا مشکیزہ شرف الدین کے پاس امانت رکھوا گیا تھا۔ اُس مشکیزے میں شہد کے علاوہ ایک ہزار اشرافیاں بھی تھیں۔ شرف الدین نے مشکیزہ مجھے واپس دیا تو اس میں صرف شہد تھا، اشرافیاں موجود نہ تھیں۔ وہ اشرافیاں میری عمر بھر کی کمائی ہے، خُصور! وہ مجھے شرف الدین سے واپس دلوائی جائیں۔“

سبق پڑھتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے تحت دیے ہوئے سوالات بچوں سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کے فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ ”آئیں مزید جانیں“ میں دی ہوئی اضافی معلومات بھی موقع مل کر مناسب سے بچوں کو دی جائیں۔



اب قاضی لڑکا شرف الدین سے مخاطب ہوا: ”تم اس کے جواب میں کیا کہتے ہو، شرف الدین؟“ وہ لڑکا جو شرف الدین بنا ہوا تھا، کہنے لگا: ”خُصور! اس شخص نے جو کچھ بیان کیا ہے، وہ بالکل جھوٹ ہے۔ یہ اپنا شہد کا مشکیزہ میرے پاس امانت رکھوا گیا تھا۔ سال بھر وہ میرے پاس امانت پڑا رہا۔ جب یہ آیا تو میں نے اُسی حالت میں اُسے واپس کر دیا۔“

قاضی نے یہ سن کر کہا: ”اس کا مطلب یہ ہوا کہ تم نے اُس مشکیزے کو بالکل نہیں کھولا؟“ شرف الدین نے جواب دیا: ”بالکل نہیں، حضور! یہ خواہ مخواہ مجھ پر الزام لگا رہا ہے۔“ قاضی لڑکے نے کچھ دیر سوچا، پھر کہنے لگا: ”وہ مشکیزہ کہاں ہے؟“ اُسے ہمارے سامنے پیش کیا جائے۔ وہ لڑکا جو خُسن بنا ہوا تھا، ذرا جھٹکا اور اس نے اپنے قدموں میں پڑا ہوا مشکیزہ اٹھا کر قاضی کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا: ”یہ لیجیے، خُصور!“

قاضی لڑکے نے کہا: ”اچھا، ہم دیکھتے ہیں۔“ یہ کہتے ہوئے اُس نے مشکیزہ کھول کر اس میں سے جھوٹ موٹ تھوڑا سا شہد چکھا اور پھر بولا: ”ہوں اِشاہی طیب کو حاضر کیا جائے۔“ یہ سن کر ایک لڑکا آگے بڑھا اور قاضی لڑکے کے سامنے آداب بجالاتے ہوئے کہنے لگا: ”طیب حاضر ہے، خُصور۔“ قاضی لڑکے نے کہا: ”آج تمہاری حکمت اور دانائی کا امتحان ہے۔ یہ شہد کا وہ مشکیزہ ہے جو خُسن نے ایک سال پہلے شرف الدین کے پاس امانت رکھوایا تھا۔ اس مشکیزے کے اندر جو شہد ہے، ہم اس کے بارے میں تمہاری رائے جاننا چاہتے ہیں۔“

اشاہی طیب لڑکے نے ہاتھ بڑھا کر مشکیزہ قاضی کے ہاتھ سے لیا اور پھر اس میں سے جھوٹ موٹ تھوڑا سا شہد چکھ کر کہنے لگا: ”حضور، میری رائے میں یہ شہد تازہ ہے۔ ایک سال پرانا شہد نہیں ہے۔“ قاضی لڑکے نے کہا: ”کیا تم یقین سے کہتے ہو؟“

”بالکل یقین سے، خُصور!“ اشاہی طیب کہنے لگا۔ ”اس میں وہ تلخی نہیں ہے جو پرانے شہد کے ذائقے میں پیدا ہو جاتی ہے۔“ اس پر قاضی لڑکے نے کہا: ”ٹھیک ہے، ہمارا اپنا خیال بھی یہی تھا۔ مگر ہم اشاہی طیب کی رائے لیے بغیر کوئی قدم اٹھانا نہیں چاہتے تھے۔“

پھر وہ شرف الدین سے مخاطب ہوا: ”جانتے ہو اس کا کیا مطلب ہے؟ اس کا مطلب یہ ہے کہ تم نے امانت میں خیانت کی ہے۔ تم نے مشکیزہ کھول کر اس میں سے شہد اور اشرافیاں نکال لیں اور اس میں بازار سے تازہ شہد لے کر بھر دیا۔ اب تمہاری سزا یہ ہے کہ حسن کی ایک ہزار اشرافیاں اس کو واپس کر دو، ورنہ تمہارا گھریا رینلام کر دیا جائے گا اور تمہیں قید خانے میں ڈال دیا جائے گا۔“

یہ ذرا دیکھنے کے بعد خلیفہ ہارون الرشید نے اپنے وزیر کو ہدایت کی کہ اس لڑکے کے گھر کا پتا چلائے جو قاضی بنا تھا اور پھر اگلے دن اسے دربار میں پیش کیا جائے۔

وزیر نے اگلے دن اس لڑکے کو خلیفہ کے سامنے پیش کیا تو خلیفہ نے کہا: ”ہیٰ! حسن اور شرف الدین کے مقدمے پر مبنی پورا ڈراما کل رات دم دیکھ چکے ہیں۔ ہم چاہتے ہیں کہ جیسا انصاف تم نے وہاں کھیل کھیل میں کیا تھا، ویسا ہی اس دربار میں بھی کرو۔ وہاں تم قاضی بنے ہوئے تھے، میں یہاں بھی قاضی کا عہدہ تمہارے حوالے کرتا ہوں۔ حسن اور شرف الدین کا مقدمہ تمہارے سامنے پیش ہوگا اور تم اس کا انصاف یہاں بھی اسی طرح کرو گے جس طرح وہاں کیا تھا۔“

خلیفہ نے اس لڑکے کو قاضی کی کرسی پر بٹھایا اور پھر حسن اور شرف الدین کا مقدمہ اُس کی عدالت میں پیش ہوا۔ سارا بعد ایشہر اس مقدمے کی کارروائی دیکھنے کے لیے اُٹ آیا تھا۔

حسن اور شرف الدین کے بیانات سننے کے بعد جب قاضی کے حکم سے شاہی طبیب نے مشکیزے کے شہد کو پکھا اور یہ رائے دی کہ یہ شہد بالکل تازہ ہے اور ایک سال پرانا نہیں ہے تو سننے والے حیران رہ گئے۔ چنانچہ قاضی کے فیصلے کے مطابق شرف الدین کو حسن کی ایک ہزار اشرفیاں واپس دینی پڑیں۔

خلیفہ ہارون الرشید لڑکے کی دانائی سے اتنا متاثر ہوا کہ اس نے بھاری انعام دینے کے علاوہ اُس کا ماہانہ وظیفہ بھی مقرر کر دیا۔ کہتے ہیں کہ وہ لڑکا بڑا ہو کر بہت بڑے عہدے پر پہنچا اور اس نے اپنی لیاقت و قابلیت سے ایسے ایسے کارنامے انجام دیے جنہیں لوگ آج بھی یاد کرتے ہیں۔

آئیں مزید جانیں

○ ہارون الرشید پانچویں عباسی خلیفہ تھے۔
۸۶۷ء تا ۸۰۹ء تک مسند خلافت پر فائز رہے۔
اُن کے دور میں سائنس، ثقافت اور مذہبی رد و اداری کو عروج ملا۔

یاد رکھنے کی باتیں

آپس میں لین دین یا امانت کا معاملہ تحریری صورت میں ہونا چاہیے۔
روایتی طریقوں سے ہت کر بھی معاملے کی تک پہنچا جاسکتا ہے۔
بعض اوقات بچے اپنی ذہانت سے وہ گتھی سلجھا دیتے ہیں جو بڑے نہیں سلجھا سکتے۔ اس لیے بچوں کی ذہانت کو وقت پر معلوم کرنے اور افزائش کرنے کی ضرورت ہے۔

سبق میں سے کوئی ایک اقتباس بچوں کو املا کرائیں۔ املاچیک گزریں، غلطیوں کی اصلاح کریں۔

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
کفایت	میانہ روی	مشکیزہ	پانی کی مشک
دشوار	مشکل	طیب	حکیم
ستخی	کڑوا پن	اُٹنا	بہت زیادہ لوگوں کا آنا، ہجوم ہونا

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات دیں۔

- (الف) حسن نے اشرفیاں کیسے جمع کی تھیں؟
(ب) حسن نے مشکیزے کو کس چیز سے بھرا تھا؟
(ج) شرف الدین کو کیسے معلوم ہوا کہ مشکیزے میں اشرفیاں ہیں؟
(د) شرف الدین نے اشرفیوں کا کیا کیا؟
(ه) حسن کتنے عرصے بعد وطن واپس آیا؟
(و) حسن کس کس کے پاس مقدمہ لے کر گیا؟
(ز) خلیفہ نے اس مقدمے کا فیصلہ کیسے کیا؟
(ح) اس کہانی سے آپ نے کیا سبق سیکھا؟ استاد کو بتائیں۔
(ط) اس کہانی کا کون سا کردار آپ کو زیادہ پسند ہے اور کیوں؟

سوال نمبر ۲ کے تحت دیے گئے سوالات کے جوابات کی سرگرمی سے پہلے بچوں سے یہ کہانی پڑھائیں پھر ان سے رہائی سیں۔



قواعد سیکھیں



۶۔ واحد کی جمع لکھیں۔

خلیفہ اشرافی کوشش داستان الزام

۷۔ اپنے جملے بنائیں۔

مشکیزہ امانت شہد عہدہ دانائی

۸۔ دیے ہوئے کلمات کو جملوں میں استعمال کریں اور ہر جملے کے آگے اسم معرفہ کی قسم لکھیں۔

آپ

وہ

حضرت ابراہیم خلیل اللہ

حالی

قائد اعظم

انہوں

جن کا

جیسا

جو کچھ

یہ

کچھ نیا لکھیں



۹۔ خلیفہ ہارون الرشید نے حسن اور شرف الدین کے مُقَدِّمے کا فیصلہ کیسے کیا؟ اپنے الفاظ میں لکھیں۔

۱۰۔ امانت میں خیانت کے پانچ نقصانات لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام



۱۱۔ حسن اور شرف الدین کے واقعے کو ڈرامے کی صورت میں جماعت کے کمرے میں پیش کریں۔

۱۲۔ خلیفہ ہارون الرشید اور قاضی لڑکے کی باتوں کو مکالمے کی صورت میں بیان کریں۔

سوال نمبر ۸ کی سرگرمی سے پہلے بچوں سے اسم معرفہ کی اقسام مع تعریفوں کے پوچھ لیں۔
سوال نمبر ۱۱ اور ۱۲ کی سرگرمیوں کے لیے بچوں کو مکالمے اور ڈرامے کی مشق کروائیں۔



NOT FOR SALE

- علم حاصل کرنا کیوں ضروری ہے؟
- کس نبی نے اپنے آپ کو معلم قرار دیا تھا؟

اہم الفاظ نو تعمیراتی کام کیفیت چشمن وزیر بہت دھڑی

حاصلات تعلیم

- اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:
- ذرائع ابلاغ میں پیش کیے گئے ڈراموں، خبروں اور نچروں کو سن کر تبصرہ کر سکیں۔
- مسنون اکہنی پڑھ کر خدا امر کوئی خیال کر سکیں۔
- عبارت سن کر اہم نکات اور اجازت سے محقق معنومات، مشاہدات اور خیالات بیان کر سکیں۔

سورج آگ برسا رہا تھا۔ لو کے تھیرنوں سے وقاص کو گھبراہٹ کا احساس ہو رہا تھا۔ اس کے ہونٹ خشک ہو رہے تھے۔ وہ زبان کی مدد سے بار بار اپنے خشک ہونٹوں کو تر کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔

یہ ایک سرکاری بینک تھا۔ اس بینک کی دوسری منزل پر تعمیراتی کام جاری تھا۔ وقاص انٹین ڈھونے پر مقرر ایک ادنیٰ سا مزدور تھا۔ اس وقت بھی وہ اپنے سر پر اینٹوں کا بوجھ لادے میڑھیوں کے ذریعے سے دوسری منزل پر پہنچنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس کا لباس



پھٹا پڑا تھا۔ پاؤں میں موجود جوتوں کے ٹکڑوں میں سوراخ تھے، جس کی وجہ سے راستے میں بکھری ٹنگریاں اسے تکلیف دے رہی تھیں۔ اتنی مشقت کرنے کے بعد بھی اسے بس اتنی ہی اجرت مل پاتی تھی کہ وہ روزمرہ زندگی میں دال دلیے کے علاوہ کوئی دوسرا خواب دیکھنے کے قابل نہیں تھا۔

بھیرا لگانے کے بعد وقاص نیچے آیا اور پھر اینٹوں والی گھوڑی کے پاس رک کر دم لینے لگا۔ ایسے میں اس نے دیکھا کہ ایک بزرگ شخص اسے تاڑ رہا ہے۔ ایک لمحے کے لیے وہ گھبرا گیا اور سوچنے لگا: ”کہیں یہ انتظامیہ کا آدمی نہ ہو۔ میں تو سانس لینے کے لیے رکا ہوں۔ یہ مجھے کام چور کچھ کے مزدوری سے ہی نہ ہٹا دے۔“

گھبراہٹ اور خوف کی کیفیت میں وقاص نے اینٹوں کی طرف ہاتھ بڑھایا اور پھر اپنے سر پر اینٹیں اٹھائے دوبارہ میڑھیوں کی طرف بڑھا۔ بزرگ بھی اس کے قدم سے قدم ملاتے ہوئے بینک کے دروازے کی طرف بڑھے۔ وقاص نے سکون کا سانس لیا کیونکہ بزرگ آدمی کے حوالے سے اس کی سوچ غلط تھی۔ وہ بزرگ تو ریٹائرمنٹ کے بعد بینک سے اپنی ماہانہ پنشن لینے آئے تھے۔

وقاص ہانپتے ہوئے دوسری منزل تک پہنچا مگر جب وہ لوٹا تو حیران رہ گیا۔ وہ بزرگ اینٹوں کے پاس کھڑے اس کے منتظر تھے۔ اس سے پہلے کہ وقاص کچھ کہتا، وہ بزرگ خود ہی بول پڑا: ”اگر میں شناخت میں غلطی نہیں کر رہا تو تمہارا نام وقاص ہے۔“ وقاص نے اثبات میں

سبق پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے تحت دیے ہوئے سوالات پچوں سے پوچھیں۔ پچوں کو تعلیم حاصل کرنے کی اہمیت کے بارے میں تفصیل سے بتائیں۔



اپنا سر ہلایا۔ بزرگ نے بینک کے دبیز شیشے کے دروازے کی طرف اشارہ کیا اور بولا: ”کیا تم جانتے ہو کہ تمہاری جگہ اس دروازے کے دوسری طرف ہو سکتی تھی؟ مگر تم اس دروازے کے اس طرف اتنی شدید گرمی میں دھکے کھا رہے ہو۔“ یہ بات کہنے کے بعد وہ بزرگ چل دیے۔

پڑھنے کے دوران میں

- وقاص کب کا مرکز بن گیا؟
- زمانے کے دوستوں نے وقاص کو کیا سمجھا؟

وقاص کپکپا کے رہ گیا۔ وہ اس بزرگ کو روکنے کی ہمت بھی نہیں کر پایا۔ عجیب سی بے چینی نے اسے گھیر لیا تھا۔ باقی دن اس نے مزدوری تو کی مگر وہ اس بزرگ کے متعلق ہی سوچتا رہا۔ ”کون تھے وہ؟“ شام کو ٹپٹپٹی کے بعد وہ جب گھر واپس لوٹا تو تب بھی وہ گہری سوچ میں ڈوبا ہوا تھا۔ وہ آرام کرنے کے لیے بان کی چارپائی پر لیٹ گیا۔ ”کون تھے وہ؟ آخر کون تھے وہ؟“ اس کی سوچ کا مرکز بس یہی ایک سوال تھا۔ اچانک پھر اسے گزرا وقت یاد آگیا۔ اسکول اور جماعت کے کمرے کے واقعات اس کی آنکھوں کے سامنے آ گئے۔

”وقاص! آج پھر تم اسکول دیر سے آئے ہو؟“ اُستاد جی پوچھ رہے تھے۔ ”وہ میں۔۔۔“ وقاص بہانے بنانے لگا۔ اُستاد جی نے پھر پوچھا: ”وقاص! ہم ورک کیوں نہیں کیا؟“ ”سر! وہ میں۔۔۔“ وقاص پھر سے بہانے بنانے لگا۔

دراصل وقاص کا پڑھائی میں دل نہیں لگتا تھا۔ اپنے جیسے دوستوں کے ساتھ آوارہ گردی کرنا اسے پسند تھا۔ وہ روزانہ اسکول سے بھاگ جاتا۔ اُستاد جی کا روزانہ خبردار کرنا اسے بالکل پسند نہ تھا۔ اس کی بہت دھڑی دیکھتے ہوئے ایک دن اُستاد جی بولے: ”وقاص بیٹا! تعلیم سے غفلت ایک روز تمہیں مشکل میں ڈال دے گی۔ آج وقت تمہارے تعاقب میں ہے۔ ایک وقت آئے گا، جب تم وقت کا تعاقب کرنا چاہو گے مگر نہیں کر پاؤ گے۔“ وقاص، اُستاد جی کی بات سمجھ کر جلدی سے بولا: ”اُستاد جی! تعلیم کا فائدہ ہی کیا ہے؟ میرا باپ مزدور ہے۔ میں بھی مزدوری کر لوں گا۔“ ”یہ سن کر اُستاد جی سر آہ بھر کے رہ گئے، اور پھر تائسٹ سے بولے: ”یہ دھوپ اور چھاؤں کا فرق ہے۔ ابھی تم اس فرق کو سمجھ نہیں پاؤ گے۔ ایک وقت آئے گا، جب تم اس فرق کو سمجھ لو گے۔“ ”میں تو اب تک بہت دیر ہو چکی ہوگی۔“

چند روز بعد وقاص اسکول سے ایسا بھاگ کر پھر کبھی لوٹ کے واپس نہیں آیا۔ وہ اپنے باپ کے ساتھ مزدوری کرنے لگا۔ کتابوں کی جگہ اینٹوں نے لے لی تھی۔ زمانے کے دھکوں نے اسے دھوپ اور چھاؤں کا فرق سمجھا دیا تھا اور اب وقاص کو یہ بزرگ آدمی مل رہا تھا۔ اس بزرگ نے وقاص سے کہا تھا: ”جانتے ہو۔ تمہارا مقام اس دروازے کے پیچھے ہو سکتا تھا مگر انیسویں تم نے اپنے لیے اس دروازے سے باہر کی دنیا کا انتخاب کیا۔“

اب اُستاد صاحب کی بات وقاص کی سمجھ میں آ گئی تھی۔ دروازے کے پیچھے تعلیم یافتہ لوگ سکون سے بیٹھے قلم کی مدد سے اپنا کام کرتے ہیں اور دروازے کے باہر اس جیسے کتنے ہی لوگ محنت مزدوری کرنے پر مجبور ہیں۔ اچانک وقاص بے اختیار اُچھل پڑا۔ یاہوں کی لہروں پر رہتے ہوئے اس بزرگ کی صورت اس کے دماغ میں نمایاں ہو گئی تھی۔

پڑھنے کے بعد

- اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں کتنے ہی حکمتیں رکھی ہیں۔
- زہدِ ذوقی علیہا۔
- ”اے میرے بھائی! میں نے تمہیں بتا دیا۔“ (سورہ قہ ۱۱۳)

اگلے ہی لمحے اس کی آنکھیں آنسوؤں سے لبریز ہو گئیں۔ کون تھے وہ؟ وقاص کو اپنے سوال کا جواب مل چکا تھا۔ وہ بزرگ کوئی اور نہیں، اس کے اُستاد جی تھے۔ اُستاد جی کا اندیشہ ثابت ہو چکا تھا اور وقاص یہ بات سمجھنے میں بہت دیر کر چکا تھا۔

یاد رکھنے کی باتیں

محنت سے جی بڑھانے کا نتیجہ بچھتا دے کی صورت میں نکلتا ہے۔ علم سے شعور و آگاہی متی ہے جس سے طرز زندگی میں تبدیلی آتی ہے۔

سبق پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے تحت دیے ہوئے سوالات پچوں سے پوچھیں تاکہ سبق کے محقق ان کے غور کا پتہ لگا سکیں۔ ”آپ کو یہ بات یاد آئی؟“ میں وہی اضافی معلومات بھی موقع مل کی مناسبت سے پچوں کو دی جائیں۔



مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی یکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
لُ	گرم ہوا	بے چینی	بے آرامی، پریشانی	تغاب	پیچھا کرنا
تجیزے	تیز ہوا کے جھوکے	شناخت	پہچان	ہٹ دھری	ضد، ڈھٹائی
مخفقت	محنت	غفلت	لا پرواہی	کام چور	کاہل، نکلتا
نمایاں	ظاہر، عیاں	آوارہ گردی	ادھر ادھر گھومنا	اُجرت	معاوضہ، مزدوری

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(ب) اُستاد جی وقاص کو کیا نصیحت کرتے تھے؟

(الف) وقاص کون تھا اور کیا کام کرتا تھا؟

(ج) وقاص کی اُجرت میں کون کون سے کام ہوتے تھے؟

(د) علم کی ہماری زندگی میں کیا اہمیت ہے؟

(ه) اس کہانی کے مرکزی کردار ”وقاص“ کے بارے میں تفصیل سے لکھیں۔

(و) اس کہانی سے ہمیں کیا سبق ملتا ہے؟

”خاص الفاظ“ کے تحت دیے گئے الفاظ کے معانی بچوں کو یاد کروائیں۔ بچوں سے ان الفاظ کے جملے بھی بنوائیں تاکہ ان کا مفہوم واضح ہو سکے۔ ”تجیزے“ کے تحت دیے ہوئے سوالات سے قبل بچوں کو درست تلفظ کے ساتھ سبق پڑھانے کے لیے کہیں تاکہ سبق سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔



۳۔ سبق کے مطابق درست لفظ لگا کر جملے مکمل کریں۔

لُ کے _____ سے وقاص کو گھبراہٹ کا احساس ہو رہا تھا۔

وہ _____ ہوئے دوسری منزل تک پہنچا۔

اپنے ہی جیسے دوستوں کے ساتھ _____ کرنا اسے پسند تھا۔

اس کی _____ دیکھتے ہوئے ایک دن اُستاد جی بولے۔

دروازے کے پیچھے _____ لوگ سکون سے بیٹھ قلم کی مدد سے اپنا کام کرتے ہیں۔

اُستاد جی _____ بھر کے رہ گئے۔

۴۔ سبق کے مطابق درست جواب کے سامنے (✓) کا نشان لگائیں۔

راستے میں بکھری کنکریاں وقاص کو دے رہی تھیں:

(۱) سکون (ب) تکلیف (ج) اطمینان (د) رنج

بزرگ بینک سے لینے آئے تھے:

(۱) اُجرت (ب) وظیفہ (ج) تنخواہ (د) پنشن

دروازے کے باہر کتنے ہی اس جیسے محنت مزدوری کرنے پر تھے:

(۱) مسرور (ب) محکوم (ج) مجبور (د) مغموم



سوال نمبر ۳ اور ۴ کی سرگرمیاں سبق کی تنہیم سے متعلق ہیں۔ ان کے ذریعے سے بچوں کی سبق سے متعلق دل چسپی اور فہم کا جائزہ لینا مقصود ہے۔

وقاص نے اینٹوں کا بوجھ اٹھا رکھا تھا:

(۱) کاندھوں پر (ب) کمر پر (ج) ہاتھوں پر (د) سر پر

بات سے نکلے بات



۵۔ آپس میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ اگر آپ وقاص کی جگہ ہوتے تو کیا کرتے؟

۶۔ آپ کے خیال میں تعلیم انسان اور معاشرے میں کیا مثبت تبدیلی لاتی ہے؟ آپس میں بات چیت کے ذریعے سے وضاحت کریں۔

قواعد سیکھیں



۷۔ دیے گئے سابقوں سے دو الفاظ بنائیں۔

سابقے

آن

با

ہم

سر

یاد رکھیں!

۵۰ ایک حرف یا زیادہ حرف جو کسی لفظ سے آکر اس میں نئے معنی پیدا کر دیں، سابقہ کہلاتا ہے۔ جیسے ناواقف، نالائق میں "نا" سابقہ ہے۔

سوال نمبر ۱۱۵ اور ۶ کا مقصد بچوں کی سننے، بولنے اور اظہار کرنے کی صلاحیتوں کی نشوونما کرنا ہے۔ گروہی صورتوں میں ان سرگرمیوں کو مکمل کروائیں۔ "سابقے" کے تصور کی مشق کروائیں۔ بعد ازاں سوال نمبر ۷ اور ۸ کی سرگرمیاں انفرادی طور پر کروائیں۔



تذکیر و تانیث

اس نے دی کھائی۔

دی مذکر ہے اس لیے درست جملہ یوں ہوگا: "اس نے دی کھائی۔" اسی طرح

وہ عورت بہت لڑاکی ہے۔

درست جملہ یوں ہے: "وہ عورت بہت لڑاکا ہے۔"

۸۔ درج ذیل جملوں کو درست کر کے لکھیں۔

اسلم کا ناک زخمی ہو گیا۔ اسے بولنے کی مرض ہے۔ آج کی اخبار کدھر ہے؟

میرا گیند کس کے پاس ہے؟ میں نے پلاؤ کھائی۔

یہ علامت عبارت میں وہاں لگائی جاتی ہے جہاں مثال، فہرست یا کوئی تفصیل بیان کرنی ہو۔

مثلاً: پاکستان کے بڑے شہر ہیں: کراچی، لاہور، فیصل آباد، پشاور، کوئٹہ۔

۹۔ ذیل میں جن جملوں میں تفصیلی کی ضرورت ہے وہاں درست جگہ پر تفصیلی کا نشان لگائیں۔

- پاکستان کی مشہور صنعتیں ہیں چمڑا سازی، کھیلوں کا سامان، آلات جراحی، ٹیکسٹائل مصنوعات وغیرہ۔
- کراچی، لاہور، پشاور، کوئٹہ پاکستان کے مشہور شہر ہیں۔
- پاکستان میں کھیلے جانے والے مشہور کھیل یہ ہیں۔ ہاکی، کرکٹ، فٹ بال، کشتی۔
- اے ماؤں، بہنو، بیٹیو! قوم کی عزت آپ سے ہے۔
- قائد اعظم نے فرمایا کام، کام اور بس کام۔

NOT FOR SALE

NOT FOR SALE

۹۔ خالی جگہیں پر کر کے محاورے مکمل کریں۔

محنت سے جی نہ بچاؤ

محنت سے جی

مثال

سارے شہر میں اُس کا _____ بولتا ہے۔

اپنے منہ میاں _____ نہ بنو۔

اللہ کے سوا کسی سے لونہ _____

وہ تو ہر جگہ اپنا آلو _____ کرنا چاہتا ہے۔

کچھ نیا لکھیں



۱۰۔ اسکول کی لائبریری میں کتابوں کے اضافے کے لیے ہیڈ ماسٹر صاحب / ہیڈ مسٹریس صاحبہ کے نام درخواست لکھیں۔

۱۱۔ اپنے چچا کے نام ایک خط لکھیں، جس میں اچھی تعلیم حاصل کرنے کے راستے میں آنے والے مسائل کا تفصیلی ذکر شامل ہو۔

ہمارے کرنے کے کام



۱۲۔ ایک فہرست تیار کریں، جس میں تعلیم حاصل کرنے کے فوائد اور تعلیم حاصل نہ کرنے کے نقصانات درج ہوں۔ بعد ازاں جماعت کے کمرے میں اپنا کام پیش کرتے ہوئے اس کی وضاحت کریں۔

۱۳۔ ۵ اکتوبر کو دنیا بھر میں یومِ اساتذہ منایا جاتا ہے۔ اس نسبت سے ایک مکالمہ تیار کریں اور جماعت میں پیش کریں۔

سوال نمبر ۱۰ اگر دانے سے پہلے بچوں کو درخواست لکھنے کا طریقہ ایک دفعہ پھر سکھائیں۔ انھیں بتائیں کہ درخواست کسی مرد کے نام لکھی جائے یا خاتون کے، دونوں صورتوں میں لفظ جناب لکھا جائے گا۔ اسی طرح جناب اور صاحب / صاحبہ کو ایک ساتھ لکھنا درست نہیں۔ ان دونوں میں سے کسی ایک کو لکھا جائے۔



جائزہ - ۱

سننا/ بولنا

۱۔ حمد کا مرکزی خیال اپنے الفاظ میں بیان کریں۔

پڑھنا

۲۔ عبارت کو درست تلفظ اور روانی سے پڑھیں اور آخر میں دیے ہوئے سوالوں کے جواب لکھیں۔

نبی کریم ﷺ نے جہاں صحت و تن و درستی، صفائی ستھرائی اور پاکیزگی کے بارے میں ہدایات عطا فرمائیں وہاں امراض کے تدارک کے لیے دوا اور علاج کو اپنانے کا حکم صادر فرمایا۔ حضرت محمد رسول اللہ ﷺ غارِ حنین صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اللہ تعالیٰ نے کوئی مرض پیدا نہیں کیا جس کی دوا پیدا نہ کی ہو۔ (بخاری، ابو ہریرہ)

حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت ہے کہ حضرت محمد رسول اللہ ﷺ صلی اللہ علیہ وسلم نے مختلف بیماریاں لاحق ہوئیں اور ایسے مواقع پر مختلف طبیعوں نے آکر آپ ﷺ کا علاج کیا۔ (ابن ماجہ)

آپ ﷺ نے مختلف مواقع پر صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کو ضروری طبی مشورے دیے۔ آپ ﷺ نے بیماریوں سے بچنے کے لیے زیتون، انگور، انار، انجیر، لیموں، تربوز، کھیرا، لوکی، چھندر، ادک، شہد اور سرکہ جیسی غذاؤں کی تجویز فرمائی۔ حضرت محمد رسول اللہ ﷺ صلی اللہ علیہ وسلم نے طب کو اہمیت دینے کا یہ نتیجہ تھا کہ ساتویں صدی میں دنیائے اسلام میں طبی سائنس سے دل چسپی کو زبردست فروغ ملا۔ بغداد، دمشق، قاہرہ، غرناطہ، قرطبہ، اشبیلیہ وغیرہ میں دنیا کے بہترین اسپتالوں کی بنیادیں رکھی گئیں۔ اسی دور میں مسلمان اطباء نے "القانون" (Canon) اور الجاوی (Continens) لکھیں جن کو یورپ کی یونیورسٹیوں میں چھ سو برس سے زائد عرصے تک پڑھایا جاتا رہا۔

عباسی خلافت کے دور میں صرف بغداد شہر میں طبیعوں (ڈاکٹروں) کی تعداد ۸۶۰ تھی۔ ان طبیعوں کا باقاعدہ امتحان لیا جاتا تھا۔ کسی طبیب کو بغیر لائسنس کے پریکٹس کی اجازت نہ تھی۔ یورپی مؤرخین لکھتے ہیں کہ دنیا میں پریکٹس کے لیے لائسنس کی شرط پہلی دفعہ اسلامی دنیا ہی میں رکھی گئی تھی۔

سوالات

- (۱) طب سے کیا مراد ہے؟ (۲) نبی کریم ﷺ نے صحت و تن و درستی کے بارے میں کیا ہدایات دیں؟
- (۳) بیماری اور علاج کے بارے میں آپ ﷺ نے کیا فرمایا؟
- (۴) طبی سائنس کو فروغ دینے کے لیے مسلمان اطباء نے کیا کردار ادا کیا؟
- (۵) صحت کے بارے میں حضور نبی کریم ﷺ کے ارشادات پر عمل کرتے ہوئے ہمیں کیا کرنا چاہیے؟

۳۔ درج ذیل الفاظ قواعد کی رو سے کیا ہیں؟ سامنے کالم میں لکھیں۔

شمس العلماء	
وہ	
اُن	
جو کوئی	
آپ	
اُس	

۴۔ ان الفاظ کے متضاد تحریر کریں۔

جھوٹ	دانا کی	سکون	نمایاں	کام چور	غفلت
------	---------	------	--------	---------	------

۵۔ ان الفاظ کو جملوں میں استعمال کریں۔

حکمت	اوٹ	اطاعت	صلہ رحمی	پیر و کاری
------	-----	-------	----------	------------

۶۔ ان اشعار کی تشریح لکھیں۔

تیری فیاضی نے ذروں کو بنایا آفتاب
بن گئے اونٹوں کے چرواہے، زمانے کے امام
ایک ہی صف میں بٹھائے تُو نے آقا و غلام
اسود و احمر کی تُو نے ختم کر ڈالی تمیز
تُو ہے جب خیر البشر، خیر الرسل، خیر الانام
تُو ہے جہاں میں خدا کا آخری پیغام بر

(حافظ ظہور الحق ظہور)

اہم الفاظ نوک جھونک جاں فزا دل فریب تیور مضدق
نازک اندام خاردار آہ و بکا اذیت

حاصلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- کہانی سن کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- اُردو واقعات، کہانیوں اور ڈراموں کے کرداروں کے بارے میں مدلل اظہارِ خیال کر سکیں۔
- الفاظ اور سیلیوں کو پڑھتے ہوئے ان میں پوشیدہ دواغوش کو سمجھ سکیں۔
- مضمون لکھ سکیں۔ (کم از کم ۱۳۵ الفاظ)
- لاحتوں کا درست استعمال کر سکیں۔

دریا کے کنارے واقع کھنہ جنگل میں اعداد و سایہ دار درخت تھے۔ ان کے سائے میں انواع و اقسام کے جانور اور پرندے رہ رہے تھے۔ اس جنگل میں ضروریاتِ زندگی کی تمام اشیاء وافر مقدار میں موجود تھیں۔ سب ہنسی خوشی زندگی بسر کر رہے تھے۔ کبھی کبھار کسی کی کسی سے نوک جھونک بھی ہو جاتی تھی۔ تاہم مجموعی طور پر جنگل کا نظام درست چل رہا تھا۔



اس جنگل میں ایک ننھا ننھا بچہ اپنے والدین کے ساتھ رہتا تھا۔ ننھے ہاتھی کا نام گوتھا تھا۔ وہ سارا دن درختوں کے نرم پتے چباتا اور گھومتا پھرتا، مزے کی زندگی گزار رہا تھا۔ ایک دفعہ ننھے گوتے نے نہ جانے کہاں سے یہ سن لیا کہ چاندنی رات میں آسمان سے پریاں اُترتی ہیں اور اس وقت کا منظر بے حد جاں فزا اور دل کش ہوتا ہے۔ اس کے دل میں اس خوب صورت منظر کو دیکھنے کا شوق پیدا ہوا، مگر مسئلہ یہ تھا کہ اس کی اتنی جان کی طرف سے اسے رات کے وقت گھر سے باہر نکلنے کی اجازت نہ تھی۔ ایک دفعہ پریاں دیکھنے کے لیے اس کا دل شدید چلا اور وہ نظر بچا کر دبے پاؤں گھر سے باہر آ گیا۔

گتے جنگل میں چاند کی چاندنی ہر سوا اپنا جادو جگا رہی تھی۔ درختوں کے پتوں پر پڑے ہوئے شبنم کے قطرے موتیوں کی مانند نظر آ رہے تھے۔ صاف شفاف جھیل کا پانی چاند کی طرح چمک رہا تھا۔ یوں لگتا تھا کہ جیسے آسمان پر روشن چمکتا ہوا چاند اپنے ساتھ سبق پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے تحت دیے گئے سوالات بچوں سے پوچھیں تاکہ بچہ سبق پڑھنے کے لیے ذہنی طور پر تیار ہو سکیں۔ بچوں سے سبق کی بلند خوانی درست تلفظ اور روانی سے کروائیں۔ انہیں مشکل الفاظ کا درست تلفظ اور مفہوم بتائیں۔

مشق



۱۔ معانی یکساں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
دل نشیں	خوبصورت، پیارا	برسو	برطرف	آفت	مصیبت
نمودار ہونا	خاطر ہونا، عیاں ہونا	خاردار	کانٹوں سے بھرا ہوا	فراموش کرنا	بھلا دینا
ہمراہ	ساتھ	آسمان سے گرا	ایک مصیبت سے نکل	جبتلا	گر گرفتار، پھنسا ہوا
		کھجور میں اڑکا	کردوسری میں پھنس جانا		



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) نئے نئے چاندنی رات کے بارے میں کیا سن رکھا تھا؟ (ب) ننھا گٹو کس مصیبت میں گرفتار ہو گیا تھا؟

(ج) بندر نے گٹو کو مصیبت میں دیکھ کر کیا پوچھا اور گٹو نے کیا جواب دیا؟

(د) گٹو کی مدد کس نے اور کس طرح سے کی؟

(و) اس کہانی سے آپ نے کیا سبق سیکھا؟

(و) اس کہانی میں آپ کو کون سا کردار پسند آیا اور کیوں؟

(ز) بحیثیت طالب علم آپ دوسروں کی مدد کیسے کر سکتے ہیں؟

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے گئے الفاظ کا بچوں کو درست تلفظ اور معانی بتائیں۔ بعد ازاں بچوں کے مختلف گروہ بنادیں اور انہیں ان الفاظ کی مدد سے کوئی اقتباس یا کہانی لکھنے اور سنانے کے لیے کہیں۔ سوال ۲ کے تحت دیے گئے سوالات کے جوابات پہلے بچوں سے زبانی لیں، پھر کتابی میں لکھوائیں۔

۳۔ سبق کے مطابق درست جواب کی نشان دہی دائرہ لگا کر کریں۔

ننھا گٹو نظر بچا کر دے پاؤں اس سے باہر آ گیا:

اچانک موسم کے بدلے:

ننھا گٹو اس سے باہر نکل کر اپنی سونڈ اور کانوں کو جھٹکتا:

ننھا گٹو جان بچانے کے لیے یہاں گھس گیا:

اپنے دوستوں کے ساتھ مل کر گٹو کو اس نے باہر نکالا:

بات سے نکلے بات

۴ دیا گیا واقعہ غور سے سنیں اور نیچے دیے ہوئے سوالات کے جوابات دیں۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ ایک شخص سفر کر رہا تھا۔ راستے میں اسے سخت پیاس لگی۔ وہ پیاس سے بے چین ہو کر پانی کی تلاش میں ادھر ادھر گیا۔ آخر ایک جگہ اسے پانی کا ایک کنواں نظر آیا۔ وہ کنویں میں اترا اور اس نے پانی پیا۔ کنویں سے باہر نکلا تو اس نے دیکھا کہ ایک کتے نے پیاس کی شدت کی وجہ سے زبان باہر نکال رکھی ہے اور پانی نہ ملنے کی وجہ سے وہ پیاس بجھانے کے لیے گیلی مٹی چاٹ رہا ہے۔ اس نے سوچا کہ جس طرح مجھے پیاس نے ستایا ہوا تھا، اسی طرح اس کتے کو بھی ستا رکھا ہے۔ کتے کی حالت دیکھ کر اس کے دل میں رحم کا جذبہ پیدا ہوا۔ اس کے پاس کنویں سے پانی نکالنے کے لیے کوئی برتن وغیرہ نہیں تھا۔ چنانچہ اس نے کنویں سے پانی نکالنے کے لیے اپنا جوتا اتارا اور جوتے میں پانی ڈال کر کنویں سے باہر آ کر کتے کو پلایا۔ اللہ تعالیٰ کو اس شخص کا یہ عمل اتنا پسند آیا کہ اس عمل کی وجہ سے اس کی بخشش ہو گئی۔

سوالات:

- آدمی کو پیاس لگی تو اس نے کیا کیا؟
- آدمی نے کتے کی مدد کیسے کی؟
- آدمی کنویں سے باہر نکلا تو اس نے کیا دیکھا؟
- اس واقعے سے ہمیں کیا سبق ملتا ہے؟

سوال نمبر ۳ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے سبق کا خلاصہ سنیں تاکہ سبق سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔ سوال نمبر ۴ کے تحت دیا ہوا اقتباس بچوں کو سنائیں۔ بعد ازاں اس سے متعلق بچوں کے فہم کا جائزہ لینے کے لیے ان سے دیے گئے سوالات کے جوابات پہلے زبانی پوچھیں، پھر کتابی میں لکھوائیں۔

NOT FOR SALE

NOT FOR SALE

۵۔ کوئی سی چار اخلاقی خوبیوں اور ان کے معاشرے پر اثرات سے متعلق آپس میں بات چیت کریں۔
۶۔ آپ کا پسندیدہ کھلونا آپ کے بھائی سے ٹوٹ گیا ہے۔ آپس میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ ایسے میں آپ کیا کریں گے اور کیوں؟

چابی کی تلاش

ایک دفعہ رات کو شیخ چلی سڑک پر لگے کھبے کے نیچے کچھ تلاش کر رہا تھا۔
ایک شخص نے گاڑی روک کر پوچھا: کیا ڈھونڈ رہے ہو؟ شیخ چلی کہنے لگا: گھر میں چابی ہم ہو گئی ہے۔ وہ شخص کہنے لگا: گھر میں کھوئی ہوئی چابی گھر جا کر ڈھونڈو۔ یہاں کیوں آئے ہو؟ شیخ چلی نے جواب دیا: گھر میں بجلی بند ہے۔

تواضع سیکھیں



لاحقہ

دے گئے الفاظ غور سے پڑھیں۔
حیرت انگیز بدترین صحت مند

ادھر بنائیاں کیے گئے الفاظ لاحقہ ہیں۔ وہ لفظ جو کسی لفظ کے آخر میں لگا کر اس سے نیا لفظ بنایا جائے اور اس سے لفظ کے معنوں میں کچھ اضافہ ہو جائے یا تبدیلی آئے، ”لاحقہ“ کہلاتا ہے۔

۷۔ حروف ملا کر الفاظ بنائیں اور درست لاحقہ سے پہچان لیں۔



سوال نمبر ۵ اور ۶ سے متعلق بچوں سے بات چیت کریں۔ ہر بچے کو رائے کے اظہار کا موقع دیں۔

سوال نمبر ۷ کی سرگرمی سے قبل بچوں کو لائحہ کار معلوم بتائیں اور مختلف مثالوں کے ذریعے سے اس کی وضاحت کریں، پھر تحریری کام کروائیں۔



پست گار

آمد گاہ

باز گیر

کچھ نیا لکھیں



۸۔ دیے گئے اشعار سے متعلق اپنے تاثرات ایک جامع مضمون کی صورت میں لکھیں:

”یہی ہے عبادت یہی دین و ایمان
کہ کام آئے دنیا میں انساں کے انساں“

۹۔ نیکی سے کیا مراد ہے؟ ایک نیک فطرت انسان میں کن کن اوصاف کا ہونا ضروری ہے، ان میں سے کوئی سے پانچ اوصاف سے متعلق مختصر نوٹ لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام



۱۰۔ کہانی ”اب کیا کروں“ کو ڈرامے کی صورت میں جماعت کے کمرے میں پیش کریں۔

۱۱۔ دیے ہوئے عنوان پر تقریر تیار کر کے درست لب و لہجہ اور آواز کے اتار چڑھاؤ کے ساتھ جماعت کے کمرے میں پیش کریں۔

تقریر کا عنوان:

”والدین کا احترام“

سبق میں سے کوئی ایک اقتباس بچوں کو املا کرائیں۔ ہر بچے کی املا کا جائزہ لیں۔ غلطیوں کی صورت میں اصلاح اور رہنمائی کریں۔



NOT FOR SALE

سبق ۷ چاند اور تارے

اہم الفاظ قمر مدام بے تاب خمر جنبش اشہب تازیانہ پوشیدہ

پڑھنے سے پہلے
• مد اور ہلال میں کیا فرق ہے؟
• آپ علامہ محمد اقبالؒ کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:
• نظم میں کلمات کے زبانی جوابات دے سکیں۔
• نظم کے شعاری جملوں کے ساتھ تکرار کر سکیں۔

تارے کہنے لگے قمر سے
ہم تھک بھی گئے چمک چمک کر
چلنا، چلنا، چلنا، مدام چلنا
کہتے ہیں جسے سکوں، نہیں ہے
تارے، انسان، شجر، حجر سب

بو گا کبھی ختم یہ سفر کیا
منزل کبھی آئے گی نظر کیا

پڑھنے کے دوران میں
• تارے کس سے بات کر رہے ہیں؟

کہنے لگا چاند، ہم نشینو!
جنبش سے ہے زندگی جہاں کی
بے دوڑتا اشہب زمانہ
اس رہ میں مقام بے محل ہے
چلنے والے نکل گئے ہیں

انجام ہے اس خرام کا حسن
آغاز ہے عشق، انتہا حسن
(علامہ محمد اقبالؒ)
• چاند زمین کے کراپا ایک چکر تقریباً ۲۹.۵ دنوں میں مکمل کرتا ہے۔
• جس راستے پر چاند سفر کرتا ہوا اپنا چکر مکمل کرتا ہے، اسے مدار کہتے ہیں۔

پڑھنے کے دوران میں
• ”مزدب“ سے کیا مراد ہے؟

یاد رکھنے کی باتیں

• اس نظم میں شاعر نے چاند اور تاروں کے مکالمے کے ذریعے زندگی کے حقائق بیان کیے ہیں۔ مثلاً: اس کائنات کی ہر شے تغیر پذیر ہے۔
• زندگی مسلسل سفر اور حرکت کا نام ہے۔ جو لوگ منزل کا درست تعین کر لیتے ہیں اور عزم کے ساتھ حرکت اور سفر جاری رکھتے ہیں وہ کامیاب و کامران رہتے ہیں۔

نظم پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ نظم پڑھاتے وقت ”پڑھنے کے دوران میں“ کے سوالات بھی مناسب وقفے سے پوچھیں تاکہ نظم سے متعلق ان کی دلچسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ ”آئیں مزید جانیں“ میں دی ہوئی اضافی معلومات بھی موقع محل کی مناسبت سے بچوں کو دی جائیں۔

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
نحر	صبح	قمر	چاند	فلک	آسمان
مدام	مسل، لگا تار	حجر	پتھر	مزرع	کھیتی
خوشہ چین	وہ شخص جو کھیت کھنٹے کے بعد گرے ہوئے خوشے پھتا ہے	اشہب	گھوڑا	تازیانہ	کوڑا، چابک
پوشیدہ	چھپا ہوا	اجل	موت	جنبش	حرکت

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) نظم میں تارے چاند سے کس بات کی شکایت کر رہے ہیں؟ (ب) نظم کے مطابق کون کون سی چیز سفر میں ہے؟

(ج) ”جنبش سے ہے زندگی جہاں کی“ سے کیا مراد ہے؟

(د) اس شعر کا مفہوم لکھیں: چلنے والے نکل گئے ہیں جو ٹھہرے ذرا پھل گئے ہیں

(ه) اس نظم میں علامہ محمد اقبالؒ ہمیں کیا پیغام دے رہے ہیں؟

۳۔ دیے ہوئے الفاظ کے ہم آواز الفاظ نظم میں سے تلاش کر کے لکھیں۔

نحر فلک نقارے شام ہم نشینو اجل

”خاص الفاظ“ کے تحت دیے گئے الفاظ کے معانی و مضامین سے بچوں کو آگاہ کریں۔ بچوں سے ان الفاظ کے جملے خواہیں تاکہ وہ روزمرہ زندگی میں ان الفاظ کو استعمال کر سکیں۔ ”تفہیم“ میں دیے گئے سوالات کے ذریعے نظم کا مادہ دہرائیں۔



NOT FOR SALE

NOT FOR SALE



۴۔ نظم ”چاند اور تارے“ کے اخلاقی سبق پر آپس میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ محنت کس طرح سے انسان کو کامیابی سے ہمکنار کر سکتی ہے؟



یاد رکھیں!

○ ایسے الفاظ جن کو زبان پر لاتے ہی ان سے متعلقہ اور بہت سے الفاظ ذہن میں آجائیں، انہیں ”متلازم یا گروہی الفاظ“ کہتے ہیں۔ جیسے: کائنات کے متعلق سوچتے ہی ذہن میں آسمان، چاند، تارے، سورج، رات کے الفاظ آتے ہیں۔

وہ فعل جس میں کسی کا کرنا یا ہونا گزرے ہوئے زمانے میں پایا جائے، فعل ماضی کہلاتا ہے۔ جیسے: طیب گیا، غویہ یہ خط لکھ رہی تھی، عافیہ کھانا کھا چکی تھی۔
فعل ماضی کی اقسام

فعل ماضی مطلق: وہ فعل ہے جس میں کسی کام کا کرنا یا ہونا مطلق گزرے ہوئے زمانے میں پایا جائے لیکن یہ معلوم نہ ہو کہ گزرا ہوا زمانہ قریب کا ہے یا دور کا۔ جیسے: اسد کو سونہ گیا، عبداللہ آیا، جویریہ نے کھانا کھا یا وغیرہ۔
ماضی قریب: اُس فعل کو کہتے ہیں جس میں قریب کا گزرا ہوا زمانہ پایا جائے۔ مثلاً: بھلی نے نماز پڑھی، فہد گیا ہے۔
۵۔ مندرجہ ذیل جملوں کو پہچان کر ان کو دوسرے کالم میں ماضی کی اقسام سے ملائیں۔

کالم

کالم

○ سلیم راولپنڈی گیا۔

○ جویریہ نے کھانا کھایا۔

○ عدنان نے کام کیا تھا۔

○ ماجد نے کرکٹ کھیلی تھی۔

○ وہ اسکول گیا۔

○ اختر نے کام ختم کیا ہے۔

○ میں نے نماز پڑھی۔

○ ماضی مطلق

○ ماضی بعید

○ ماضی قریب

۵۔ دیے گئے الفاظ کے دو متلازم الفاظ لکھیں اور انہیں جملوں میں استعمال کریں۔ سفر عدالت فلک شجر جماعت



۶۔ آپ نے حال ہی میں علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کی نظموں پر مشتمل ایک کتاب پڑھی ہے۔ اپنے دوست کے نام خط لکھیں اور اسے اس کتاب کی خصوصیات کے بارے میں آگاہ کریں۔

۷۔ دیے گئے بند کی تشریح حوالے کے ساتھ لکھیں۔

کہنے لگا چاند ، ہم نشینو!
اے مزرب شب کے خوشہ چینو!
جُنُبش سے ہے زندگی جہاں کی
یہ رسم قدیم ہے یہاں کی
ہے دوڑتا اشیب زمانہ
کھا کھا کے طلب کا تازیانہ
اس رُہ میں مقام بے محل ہے
پوشیدہ قرار میں اجل ہے
چلنے والے نکل گئے ہیں
جو ٹھہرے ذرا پُچل گئے ہیں

ہمارے کرنے کے کام



۸۔ ”عمل سے زندگی بنتی ہے، جنت بھی جہنم بھی“ اس موضوع پر تقریر تیار کریں اور جماعت میں پیش کریں۔

۹۔ ایسی قومیں جنہوں نے محنت کر کے ترقی کی منازل طے کی ہوں، ان کے بارے میں کتب یا انٹرنیٹ سے معلومات حاصل کریں اور جماعت میں ساتھیوں کو بتائیں۔

۱۰۔ علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کی کوئی نظم یاد کریں اور جماعت میں سنائیں۔

سوال نمبر ۹ کے تحت دیے گئے موضوع سے متعلق تقریر تیار کرنے میں بچوں کی مدد اور رہنمائی کریں۔

ابتدائی طبی امداد

اہم الفاظ تصادم احتمال تشنہ ریکو اینہاک مخلول غیر موصل

حاصلات تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- سبق کے اہم نکات بیان کر سکیں۔
- اخبارات، رسائل و جرائد میں خبریں، ادارے اور مضامین پڑھ سکیں۔
- سادہ مرکبات کی مدد سے جملے بنا سکیں۔
- تصہر و مکملہ سکیں۔ (کم از کم ۱۵ الفاظ)
- تشنہ، الفاظ (جملہ غلام) کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔

پڑھنے سے پہلے

• کسی بھی حادثے کی صورت میں سب سے پہلے کیا کام کرنا چاہیے؟

• مدد فراہم کرنے کے چند طریقوں کے بارے میں بتائیں۔

محلے کے سب بچے کھیل کے میدان میں ثابت صاحب کا انتظار کر رہے تھے۔ ثابت صاحب نہ صرف مختلف کھیل کھیلنے میں ان کا ساتھ دیتے تھے بلکہ اکثر و بیش تر انھیں اچھی باتیں بھی بتایا کرتے تھے۔ شام ڈھلنے کو تھی مگر ثابت صاحب ابھی تک نہیں آئے تھے۔ اس لیے بچے گھروں کو واپس لوٹ گئے۔ اگلے دن بچے جیسے ہی میدان میں پہنچے، ثابت صاحب ان سے پہلے وہاں موجود تھے۔ سب بچوں نے خوشی سے انھیں سلام کیا اور گزشتہ روز نہ آنے کی وجہ دریافت کی۔

ثابت صاحب: میں کل ادھر ہی آ رہا تھا کہ اچانک راستے میں ایک حادثہ پیش آ گیا۔ تیز رفتاری کی وجہ سے دو موٹر سائیکلوں کا آپس میں تصادم ہو گیا تھا اور موٹر سائیکل سوار زخمی ہو گئے تھے۔ میں چند دوسرے لوگوں کی مدد سے انھیں ہسپتال لے گیا تھا۔ بس اسی میں دیر ہو گئی۔

حامد: اوہ بھائی! انھیں زیادہ چوست نہیں لگی؟

ثابت صاحب: نہیں! چوٹیں تو زیادہ لگیں لیکن بروقت ابتدائی طبی امداد کی وجہ سے بچت ہو گئی۔

راشد (تجسس سے): یہ ابتدائی طبی امداد کیا ہوتی ہے بھائی؟

ثابت صاحب: ابتدائی طبی امداد کا مطلب کسی بھی حادثے یا وبا کے پھوٹنے کی صورت میں فوری اور بروقت مدد فراہم کرنا ہے۔ انگریزی میں اسے ”فرسٹ ایڈ“ کہتے ہیں۔

سبق پڑھانے سے قبل پڑھنے سے پہلے” کے تحت دیے گئے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ بچوں سے سبق کی خواندگی درست تلفظ اور روانی سے کروائیں۔ انھیں مشکل الفاظ کا درست تلفظ اور معنی بتائیں۔ بچوں کو مدد کرنے کی اہمیت کے بارے میں بتائیں۔ ابتدائی طبی امداد کی تربیت حاصل کرنے اور مخصوص مواقع پر مدد کرنے کے جذبے کو پروان چڑھانے کے لیے مددگار بنائیں۔



ناصر (پرجوش آواز میں): ارے! مجھے یاد آیا، میرے گھر میں دو واؤں کا ایک ڈبا ہے۔ باجی اسے ”فرسٹ ایڈ باکس“ کہتی ہیں۔

راشد: کیا اس میں صرف دو ایس ہی ہوتی ہیں؟

ناصر: نہیں! اس میں روٹی، پتی، چھوٹی قینچی اور شاید کچھ اور چیزیں بھی تھیں۔ مجھے صحیح طرح سے یاد نہیں۔

ثابت صاحب: چلیں! ہم یوں کرتے ہیں کہ اس موضوع پر دو دن بعد تفصیل سے بات کریں گے۔ میں آپ کو ابتدائی طبی امداد کے بارے میں اہم معلومات فراہم کروں گا۔ چلیں! اب کھیلتے ہیں۔

دو دن بعد اسکول سے ٹھنڈی تھی۔ سب بچے بہت اشتیاق سے ثابت صاحب کا انتظار کر رہے تھے۔ ثابت صاحب جب میدان میں پہنچے تو ناصر نے آگے بڑھ کر ایک ڈبا ثابت صاحب کو دکھایا اور کہنے لگا۔

ناصر: یہ دیکھیں بھائی! میں فرسٹ ایڈ باکس بھی لایا ہوں تاکہ باقی دوست بھی اسے دیکھ لیں۔ ثابت صاحب نے خوشی سے وہ ڈبا تھام لیا اور ناصر کو شاباش دی۔

ثابت صاحب: یہ تو آپ نے بہت اچھا کیا۔ تھوڑی دیر میں، اس میں موجود اشیا آپ سب کو دکھاؤں گا۔ پہلے میں آپ کو ابتدائی طبی امداد کی اہمیت کے بارے میں بتاؤں گا۔

بعض اوقات گھروں، بازاروں، سڑکوں یا پھر مختلف جگہوں پر چھوٹے چھوٹے حادثات رونما ہو جاتے ہیں۔ ان حادثات میں لوگ زخمی بھی ہو جاتے ہیں۔ اگر بروقت ابتدائی طبی امداد فراہم نہ کی جائے تو نقصان کے شدید ہونے کا احتمال ہوتا ہے۔ کبھی کبھی جائے حادثہ پر موجود افراد بروقت مدد فراہم کرنے سے قاصر ہوتے ہیں۔ اس طرح تو صورت حال مزید بگڑ جاتی ہے۔ زخموں کو فوری امداد کی ضرورت ہوتی ہے۔ اسی بات کو پیش نظر رکھتے ہوئے گیارہویں صدی میں ”سینٹ جارج“ نے کچھ سپاہیوں کو باضابطہ طور پر زخموں کا علاج کرنا سکھایا۔ (ثابت نے اتنا کہ کر توقف کیا۔)

پڑھنے کے دوران میں

- ابتدائی طبی امداد سے کیا مراد ہے؟
- ابتدائی طبی امداد کے ادارے کیا کرتے ہیں؟
- آپ کے خیال میں فرسٹ ایڈ باکس میں کون کون سی چیزیں موجود ہونی چاہئیں؟

رضا: ثابت صاحب! کیا اس سے پہلے زخموں کو ابتدائی طبی امداد فراہم نہیں کی جاتی تھی؟

ثابت صاحب: بالکل کی جاتی تھی! ہر معاشرے میں زخموں کے فوری علاج معالجے کی تدابیر کی جاتی تھیں اور اسلامی دور تو اس سلسلے میں خاص اہمیت رکھتا ہے۔ ہم بات کر رہے ہیں، اس کے باقاعدہ اور منظم آغاز کی۔



بچوں کو بتائیں کہ کسی بھی حادثے کی صورت میں پرسکون رہنا سب سے زیادہ اہم ہے۔ حادثے کی جگہ پر صرف مدد فراہم کرنے والے لوگ رکھیں۔ جتنی جلدی ممکن ہو مشاورہ فراہم افراد کو ہسپتال پہنچانے کا بندوبست کریں۔ قرآن مجید میں ارشاد ہے کہ ”جس نے کسی کی جان بچائی اس نے گویا تمام انسانوں کو زندہ کی بخش دی۔“ (سورۃ المائدہ: ۳۲)

۱۸۷۷ء میں "سینٹ جون ایسولنس" مختلف مقامات پر ابتدائی طبی امداد فراہم کرنے لگی۔ چار سال بعد جینوا میں ایک تنظیم کا قیام عمل میں آیا، جس کا نام "ریڈ کراس" رکھا گیا۔ یہ اسی تربیت کی ایک جدید شکل پر مبنی تنظیم تھی۔ مسلم ممالک میں اس کا نام "جلال احمر" ہے۔ "اسکاؤٹنگ"، "گرلز گائیڈ" اور لٹری کی تنظیمیں ابتدائی طبی امداد کو مزید ترقی دی۔ ہمارے ملک میں مختلف تنظیمیں ابتدائی طبی امداد فراہم کرنے میں پیش پیش ہیں۔ جیسے: ایڈمی فاؤنڈیشن، الرشید ٹرسٹ اور الخدمت فاؤنڈیشن وغیرہ۔

ابتدائی طبی امداد کے مختصر تعارف کے بعد ثاقب صاحب نے وہاں تمام بچوں کو گروہوں میں تقسیم کیا، ہر گروہ کو ابتدائی طبی امداد سے متعلق کتابچے دیتے ہوئے کہا: "انہیں اچھی طرح پڑھیں، اہم نکات اخذ کریں، بعد میں ہر گروہ اپنی معلومات پیش کرے گا۔" ابتدائی طبی امداد کے کتابچے کا گروہی مطالعہ شروع ہوا۔ تقریباً ایک گھنٹہ گزر جانے کے بعد سب نے اپنے اپنے اخذ کردہ اہم نکات پیش کیے۔ راشد نے اپنے گروہ کی نمائندگی کرتے ہوئے سب سے پہلے بتایا۔

راشد: اگر کوئی شخص حادثاتی طور پر پانی میں ڈوبنے لگے تو اسے چاہیے کہ اپنے ہاتھ پانی کی سطح سے بلند نہ کرے۔ اپنے جسم کو پانی کے بہاؤ پر تیرتا چھوڑ دے اور جسم کو سیدھا رکھنے کی کوشش کرے۔ اسی طرح سے ڈوبے ہوئے شخص کو باہر نکالنے کے فوراً بعد اسے اُلٹا یعنی پیٹ کے بل لٹا کر اس کا چہرہ ایک جانب کر دیں۔ اپنے دونوں ہاتھ اس کی کمر کے نیچے میں رکھ کر زور ڈالیں تاکہ پیچھڑوں میں سے پانی نکل جائے۔ دو سے تین منٹ تک یہ عمل جاری رکھیں حتیٰ کہ وہ شخص سانس لینے لگے۔

ثاقب صاحب: بہت خوب! (ثاقب صاحب نے راشد اور اس کے گروہ کو داد دی۔)
ناصر نے بھی مفید معلومات کا تبادلہ کیا اور اپنے گروہ کی جانب سے حاضرین کو بتایا۔

ناصر: چوٹ یا خراش لگنا بہت عام بات ہے۔ ایسی چوٹ جس میں خون بہہ رہا ہو، اسے روکنے کے لیے زخم پر پٹی باندھیں۔ زخم والے عضو کو اونچا رکھیں تاکہ خون بہنا بند ہو جائے۔ جراثیم کش محلول سے زخم کو دھوئیں۔ ٹینکس کا دیکھا ضرور لگوائیں تاکہ زخم بگڑنے نہ پائے۔ اسی طرح سے اگر مریض کا خون بہت زیادہ بہہ رہا ہو اور ہڈی ٹوٹنے کا بھی شک ہو تو اس عضو کو آرام سے سیدھا کر کے کلوز کی ایک چھٹی سے باندھ دیں۔ کلوزی نہ ہوتو بازو ٹوٹنے کی صورت میں جسم کے ساتھ اور ٹانگ ٹوٹنے کی صورت میں دوسری ٹانگ کے ساتھ باندھ دیں۔ زخمی کو فوری طور پر ہسپتال لے جانے کا بندوبست بھی کیا جائے۔

(ناصر کی بات ختم ہوئی، اب رضا کی باری تھی۔)

سبق پڑھاتے ہوئے "پڑھنے کے دوران میں" کے تحت دیے گئے سوالات بچوں سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کے فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔
بچوں کو بتائیں کہ ابتدائی طبی امداد کی ٹیمیں، میدان جنگ میں لڑنے والے دستوں کے ساتھ ساتھ راتی ہیں اور انہیں کو پوری طبی امداد ملنے تک سنبھالے رکھتی ہیں۔ نہ صرف جنگی محاذوں بلکہ روزمرہ پیش آنے والے حادثات میں ابتدائی طبی امداد کی بروقت فراہمی سے جتنی جانوں کے خیرات اور مزید نقصان سے بچاؤ ممکن ہے۔



رضا: بعض اوقات بجلی کے کسی ٹکڑے کے چھو جانے سے یا کسی پلگ میں اٹکیاں آ جانے سے یا پھر بجلی سے چلنے والی کسی مشین سے کرنٹ کا شدید جھکا لگ جاتا ہے۔ ایسی صورت میں فوراً سوچ بچ بند کر دیں یا پھر فیوز نکال دیں تاکہ بجلی کی ترسیل بند ہو جائے۔ متاثرہ شخص کو ٹکڑے ہاتھوں سے مت چھوئیں بلکہ غیر موصل یعنی ایسی اشیاء جن میں سے کرنٹ نہ گزر سکے، مثلاً: لکڑی یا پلاسٹک کی مدد سے اسے الگ کریں۔ اس پر کبل ڈال دیں، اگر سانس لینے میں دشواری ہو یا سانس نہ آ رہا ہو تو مصنوعی تنفس کا بندوبست کریں۔ خیال رکھیں کہ مریض کا سر باقی جسم سے تھوڑا اونچا ہو۔

آئیں مزید جانیں

سب بچے اشماک سے تمام باتیں سن رہے تھے۔
اب سلیم کے گروہ کی باری تھی۔ سلیم نے بتایا۔
ہر گروہ کی خدمت نے بھی ابتدائی طبی امداد کی فہمی سے اپنے ریسے ۱۱۲۳ کے نام سے ایک "ادب و قلم" کا نام لیا ہے۔ اس کے قیام کا مقصد متاثرہ افراد کو فوری طور پر ابتدائی طبی امداد فراہم کرنا ہے۔ چاروں صوبوں، آزاد کشمیر اور گلگت بلتستان میں ایمر جنسی سروسز کے ذریعہ ۲۳ کھنڈے اور ہفتے کے ساتوں دن مستعد رہتا ہے۔ ۱۱۲۳ پہ کال کر کے ایسولنس اور ایف آئی سی کے تحت کسی بھی جگہ بلا یا جاسکتا ہے۔

سلیم: زہریلے کیزے، پاگل ٹکڑے یا پھر سانپ کے کاٹنے کی صورت میں فوری طور پر زخم کو جراثیم کش محلول سے دھونا چاہیے۔ زخم سے ذرا اوپر اور نیچے دونوں اطراف کس کر پٹی باندھنی چاہیے تاکہ زہر جسم میں سرایت نہ کر سکے۔ سانپ کا زہر بہت تیزی سے جسم میں پھیلتا ہے۔ اس لیے متاثرہ حصے کو نیچے کی جانب لٹا دینا چاہیے۔ زخم کو گرم لوہے سے داغنے سے بھی زہر کے اثر کو کم کیا جاسکتا ہے۔ اگر پوتا شیم پر مسکینٹ (لال دوائی) میسر ہو تو فوری طور پر زخم پر لگا دینی چاہیے۔ پاگل ٹکڑے کے کاٹنے کی صورت میں ٹیکے ضرور لگوانے چاہئیں۔
سلیم نے بات ختم کی تو حارث نے پٹروں میں آگ لگنے کی صورت حال سے بچنے کے بارے میں بتایا۔

حارث: کسی کے لباس میں آگ لگ جائے تو متاثرہ شخص فوری طور پر زہر پر لیٹ کر لوٹیاں کھانے لگ جائے۔ اس پر کبل یا کوئی اور موٹا کپڑا اسپرینک کر آگ بجھانے کی کوشش کرنی چاہیے۔ کوئی کبل یا موٹا کپڑا دستیاب نہ ہونے کی صورت میں ریت یا پھر مٹی ڈالیں، پانی ہرگز نہ ڈالیں۔ متاثرہ شخص کے کپڑے کاٹ کر ہٹا دیں۔ فوری طور پر کچے آلو کا لیپ یا پھر تاریل کا تیل لگا لیں، اس سے جلن کم ہوگی۔ سب بچوں نے اس سرگرمی میں بھرپور طریقے سے حصہ لیا اور ابتدائی طبی امداد کے مختلف مواقع اور تدابیر سے آگاہی حاصل کی۔

یاد رکھنے کی باتیں

- ابتدائی طبی امداد کا مقصد واپس یا حادثات میں متاثرین کی فوری مدد کرنا ہے۔
- ابتدائی طبی امداد کی تدبیر ہر انسانی معاشرے میں موجود رہتی ہے۔
- ابتدائی طبی امداد سے مکمل واقفیت ہر شہری کی ضرورت ہے۔

بچوں کو غیر موصل اشیاء کے بارے میں بتائیں جیسے لکڑی، مٹا، پلاسٹک وغیرہ۔ مصنوعی تنفس کے بارے میں معلومات فراہم کریں۔ انٹرنیٹ کی مدد سے ابتدائی طبی امداد کی فراہمی کے موضوع پر کوئی ویڈیو تلاش کر کے بچوں کو دکھانے کا اہتمام کریں۔



مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
تصادم	ٹکراؤ	قاصر	مجبور، بے بس	سراہنا	تعریف کرنا
انہماک	محویت، توجہ	تغش	سانس	احتمال	امکان، گنجائش
سرایت کرنا	جذب ہونا، اثر انداز ہونا	لوٹ پوٹ ہونا	ترسیل	بھینچنا، فراہم کرنا	

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات دیں۔

(الف) ابتدائی طبی امداد کا کیا مطلب ہے؟

(ب) ابتدائی طبی امداد کا باضابطہ آغاز کب اور کیسے ہوا؟

(ج) بروقت ابتدائی طبی امداد مصرنہ ہونے سے کیا نقصان ہو سکتا ہے؟

(د) ابتدائی طبی امداد کی تربیت کا حصول کیوں ضروری ہے؟

(ه) آپ کے خیال میں ابتدائی طبی امداد کی ضرورت سب سے زیادہ کہاں ہوتی ہے؟ دو جگہوں کے بارے میں بتائیں۔

”خاص الفاظ“ کے تحت دیے گئے الفاظ کے معانی بچوں کو یاد کروائیں۔ بچوں سے ان الفاظ کے جملے بھی بنوائیں تاکہ ان کا مفہوم واضح ہو سکے۔ ”تفہیم“ کے تحت دیے گئے سوالات سے نقل بچوں کو مختصر اسٹیج دہرانے کے لیے کہیں تاکہ سبق سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔



۳۔ سبق کے مطابق درست لفظ لکھ کر جملے مکمل کریں۔

- ابتدائی طبی امداد کو انگریزی میں _____ کہتے ہیں۔
- حادثاتی طور پر ڈوبنے والے کو چاہیے کہ وہ اپنے ہاتھ پانی کی سطح سے _____ رکھے۔
- جینو میں قائم ہونے والی تنظیم کا نام _____ رکھا گیا ہے۔
- جس نے کسی کی جان بچائی، اس نے گویا تمام _____ کو زندگی بخش دی۔
- مسلمانوں میں ابتدائی طبی امداد کی تنظیم کا نام _____ ہے۔
- پاکستان میں حکومتی سطح پر ابتدائی طبی امداد فراہم کرنے والے محکمے کو _____ کہتے ہیں۔

بات سے نکلے بات



۴۔ آپس میں بات چیت کریں اور ابتدائی طبی امداد کے حصول کے کوئی سے چھ مواقع بتائیں۔

۵۔ سبق کے اہم نکات کے بارے میں ساتھیوں کو بتائیں، جس سے ابتدائی طبی امداد کی اہمیت مزید واضح ہو جائے۔

قواعد سیکھیں



۱۔ درج ذیل متشابہ الفاظ بلحاظ املا کو جملوں میں اس طرح استعمال کریں کہ مفہوم واضح ہو۔

آحد	آحد	پٹا	پٹا	میل	میل
بتلا	بتلا	بن	بن	خرد	خرد
خلق	خلق	دھن	دھن	عالم	عالم

۷۔ دیے گئے الفاظ کو اپنے جملوں میں اس طرح سے استعمال کریں کہ ان کی تذکیر و تائید واضح ہو جائے۔

خارش تصادم تدبیر اشتیاق تربیت تنفس مہارت تاریل

کچھ نیا لکھیں



۸۔ حادثات کی روک تھام کیسے ممکن ہے؟ کم از کم پانچ طریقے بتائیں۔

۹۔ درج ذیل صورتوں میں متاثرہ فرد یا افراد کو کیسے بچایا جاسکتا ہے؟ دو دوسطریں لکھیں۔

سانپ کے کاٹنے کی صورت میں۔

کپڑوں میں آگ لگ جانے کی صورت میں۔

پانی میں ڈوبنے کی صورت میں۔

بجلی کا جھٹکا کرکٹ لگنے کی صورت میں۔

خون بہنے والی چوٹ لگنے کی صورت میں۔

۱۰۔ اخبار میں سے کسی حادثے کی خبر نقل کریں اور بتائیں وہ حادثہ کب، کہاں، کیسے اور کیوں پیش آیا۔ نیز ایسے حادثات سے کیسے بچا جاسکتا ہے جیسے سوالات کا جواب دے کر کم از کم ۱۷۵/۱ الفاظ پر مشتمل تبصرہ لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام



۱۱۔ استاد کی نگرانی میں ابتدائی طبی امداد کے مختلف طریقوں کی تربیت حاصل کریں اور اسمبلی میں پیش کریں۔

۱۲۔ استاد کی مدد سے فرسٹ ایڈ باکس تیار کریں۔ اس میں موجود مختلف چیزوں کے استعمال کے بارے میں بھی معلومات حاصل کریں۔

بچوں کو کسی ماہر کی مدد سے ابتدائی طبی امداد کی تربیت کے حصول میں مدد فراہم کریں۔ اسمبلی میں ان طریقوں کی مشق کریں۔ فرسٹ ایڈ باکس بنانے کے لیے انھیں ذہنی فراہم کریں اور تربیت دیں کہ وہ اپنے گھر میں بھی اس کی موجودگی کو یقینی بنائیں۔



سبق ۹

ہوائی جہاز کی ایجاد

پڑھنے سے پہلے

۵۔ ہوائی جہاز ہمارے کس کام آتا ہے؟
۵۔ چند مسلمان سائنس دانوں کے نام بتائیں۔

اہم الفاظ گلابیڈر تکنیک خراج خمیں پھلانگ کارک میٹائر ڈیزائن غرث

حاصلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

۱۔ عبارت میں کراہم نکات اور مرکزی خیال افہم کر سکیں۔

۲۔ ذرائع اطلاع میں اعلیٰ گئے اخلاقی، معاشی، معاشرتی اور ثقافتی نکات میں تجزیہ کر سکیں۔

۳۔ عبارت پڑھ کر اس میں موجود معلومات اور تصورات اخذ کر سکیں۔

۴۔ رد و بدلہ کر سکیں۔ (گماز ۵۷۱ تا ۵۷۲)

۵۔ عادات کو جملوں میں استعمال کر سکیں۔

خلیفہ عبدالرحمن دوم کے عہد میں ایک بہادر شخص آرمین فرمن تھا۔ اس نے لوگوں کو اکٹھا کیا اور شرط لگائی کہ وہ پروں کی طرح کی ایک بڑی چادر کے ذریعے سے اڑ سکتا ہے۔ جیسے ہی اس نے پرواز کا عملی مظاہرہ کرنے کے لیے ایک عمارت سے اڑان بھری، وہ فوراً نیچے آئے گا۔ یہ منظر دیکھنے والوں میں ایک ذہین اور باصلاحیت شخص عباس ابن فرناس بھی شامل تھا۔

آرمین فرمن (Armen Firman) کے اس انوکھے خیال نے عباس ابن فرناس

کے دل میں بھی فضا میں پرواز کی طرح اڑنے کی تحریک پیدا کی۔

اس نے برسوں تک پرندوں کی پرواز کی تکنیک (ایروڈائنامکس) کا مطالعہ کیا

اور ایک دن اعلان کیا کہ وہ بھی پرندوں کی طرح اڑ سکتا ہے۔ لوگوں نے اس کا مذاق اڑایا

تو اس نے پرواز کا عملی مظاہرہ کرنے کا اعلان کر دیا۔

اس نے پرندوں کے پروں کی طرح اپنے وزن کے مطابق پر تیار کیے اور اس

کے فریم کو ریشم کے کپڑے سے باندھ دیا۔ وہ ایک بلند پہاڑی پر چڑھ گیا اور لوگوں کی

موجودگی میں اس نے وہ اپنے جسم سے باندھ لیے۔ اپنی تیاری مکمل کرنے کے بعد اس

نے مظاہرین کو ایک نظر دیکھا اور پھر پہاڑی سے چھلانگ لگا دی۔ وہ ان پروں کی مدد سے کچھ دیر ہوا میں اڑتا رہا اور پھر قریب کے ایک

میدان میں اتر گیا۔ اترنے کے دوران میں اس کی کمر ہوا کے شدید دباؤ سے متاثر ہوئی۔ وہ اکثر غور کرتا تھا کہ آخر پرواز والی مشین میں کہاں

سبق کا متن پڑھانے سے قبل "پڑھنے سے پہلے" کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ متن پڑھاتے ہوئے "پڑھنے کے دوران میں" کے تحت دیے گئے سوالات بھی بچوں سے مناسب وقفے سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کی دل چسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ "آئیں مزید جانیں" کے تحت دی ہوئی اضافی معلومات بھی موقع مل کی مناسبت سے بچوں کو دی جائیں۔





۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
شرط	وہ بات جس پر کسی امر کا انحصار ہو	متاثر	اثر قبول کرنے والا	مظاہرہ	کچھ کر کے دکھانا، ظاہر کرنا
انوکھا	نرالا، عجیب	تکنیک	فن، اصول فن	فریم	ڈھانچا، چوکھٹا
ثمرت	کسی چیز کو خشک کرنا	پرواز	ارنے کا عمل	مقررہ وقت، مدت	

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) عباس ابن فرناس نے کس تکنیک پر اڑنے والی مشین تیار کی؟

(ب) مشین تیار کرنے میں عباس ابن فرناس سے کیا غلطی ہوئی؟

(ج) رائٹ برادران کے دل میں پہلی کا پٹر بنانے کا خیال کیسے آیا؟

(د) رائٹ برادران نے پہلی بار کب اور کتنی دیر تک اڑان بھری؟

(ه) رائٹ برادران کے اس کارنامے سے آپ نے کیا سبق حاصل کیا؟

۳۔ درست جواب کے سامنے (✓) اور غلط جواب کے سامنے (✗) کا نشان لگائیں۔

○ آرن فرمن نے ایک عمارت سے اڑان بھری اور فوراً نیچے آن گرا۔

○ عباس ابن فرناس نے مشین تو تیار کر لی لیکن اس کے پروں پر توجہ نہ دی۔

○ رائٹ برادران ہوائی اڈے پر کام کرتے تھے۔

○ رائٹ برادران نے ۱۹۰۰ء میں بغیر انجن والا گلائڈر تیار کیا۔

”خاص الفاظ“ کے تحت دیے گئے الفاظ کے معانی و مفہم سے بچوں کو آگاہ کریں۔ بچوں سے ان الفاظ کے جملے بھی بنوائیں تاکہ وہ روزمرہ زندگی میں ان الفاظ کو استعمال کر سکیں۔ ”تفہیم“ کے تحت دیے گئے سوالات کے ذریعے سے سبق کا اعادہ کروائیں۔



پڑھنے کے دوران میں

- سبق میں کس غلطی کا ذکر کیا گیا ہے؟
- آرن فرمن کون تھے؟

کی رہ گئی تھی۔ کافی سوچ بچار کے بعد اس کی سمجھ میں آیا کہ پرندے پرواز کرنے اور اترنے کے دوران میں اپنی دم کا استعمال کرتے ہیں۔ اس نے مشین تو تیار کر لی لیکن دم پر توجہ نہ دی اور یہی اس کی غلطی تھی۔ عباس ابن فرناس کی وفات کے کئی سال بعد ایک یورپی سائنس دان ایلمر مالمسبری (Eilmer of Malmesbury) نے عباس ابن فرناس کے بنائے ہوئے ڈیزائن پر ایک اڑنے والی مشین بنائی۔ اس کے بعد اور بہت سے سائنس دانوں نے اس کے کام کو آگے بڑھایا۔ اس حوالے سے دو گئے بھائیوں ولبر رائٹ (Wilbur Wright) اور آرول رائٹ (Orville Wright) کے نام خاص اہمیت کے حامل ہیں۔ یہ دونوں بھائی امریکا کے ایک شہر میں سائیکلوں کی مرمت کا کام کرتے تھے۔ ایک دفعہ ان کے والد نے انھیں پہلی کا پٹر بنانا کر دیا۔ یہ کھلونا کاغذ، بانس اور کارک سے بنایا تھا۔ جس کا سائز ایک انسانی ہاتھ کے برابر تھا۔ کچھ عرصے تک دونوں بھائی اس کھلونے سے کھیلتے رہے۔ بالآخر وہ کھلونا ٹوٹ گیا۔

دونوں بھائیوں نے مل کر ویسی ایک کھلونا بنانے کی کوشش کی۔ اگرچہ پہلی کا پٹر بنانے کا یہ پہلا تجربہ ناکام رہا لیکن انھوں نے بہت نہ ہاری۔ وہ مسلسل کوشش اور تجربات کرتے رہے اور آخر ۱۹۰۰ء میں دونوں بغیر انجن والا ایک گلائڈر بنا کر اڑان بھرنے میں کامیاب ہو گئے۔ یہ گلائڈر خود اڑنے کی صلاحیت نہیں رکھتا تھا۔ لہذا دونوں بھائی اسے ایک پہاڑی پر لے جاتے اور اوپر سے دھکیل دیتے۔ گلائڈر آہستہ آہستہ اڑتا ہوا نرم ریت پر اتر جاتا۔ اس تجربے نے ان کا حوصلہ مزید بلند کیا۔ انھوں نے پھر ایک ایسا انجن تیار کیا، جسے وہ گلائڈر میں لگا کر پرواز کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ دونوں بھائیوں نے الگ الگ پروازیں کیں۔ پہلی پرواز صرف ۱۲ سیکنڈ جاری رہی اور اس نے ۱۲۰ فٹ کا فاصلہ طے کیا، جبکہ دوسری پرواز کا دورانیہ پہلے سے زیادہ تھا۔

آئیں مزید جانیں

اس عظیم کارنامے پر دونوں بھائیوں کو دنیا بھر میں اعزازات سے نوازا گیا۔ رائٹ برادران کی یہ کامیابی باقی سائنس دانوں کے لیے ایک تحریک ثابت ہوئی اور ہوا میں اڑنے کے اس کامیاب تجربے سے تاریخ کا ایک نیا باب شروع ہوا۔

آج دنیا کے تقریباً تمام ممالک میں ہوائی سروس موجود ہے۔ آواز سے بھی زیادہ تیز رفتار پُرسرعت طیارے بننے لگے ہیں۔ پہلے جو سفر دنوں میں طے ہوتا تھا، ہوائی جہاز کی بدولت وہی سفر آن گھنٹوں میں طے ہونے لگا ہے۔ اس کی بدولت نہ صرف بین الاقوامی تجارت کو فروغ ملا ہے بلکہ وقت کی بھی بچت ہوئی ہے۔ الغرض ہوائی جہاز ایک کمال کی ایجاد ہے۔ اس کے موجد کو جس قدر خراج تحسین پیش کیا جائے کم ہے۔

یاد رکھنے کی باتیں

- ہر ایجاد کے پیچھے طویل محنت کا فرما ہوتی ہے۔
- ہوا میں اڑنے کا خیال آرن فرمن نامی ایک شخص کو آیا۔
- کئی سائنس دانوں کی کاوش کو آگے بڑھاتے ہوئے رائٹ برادران جہاز بنانے میں کامیاب ہوئے۔
- ہوائی جہاز کی ایجاد سے انسان کی زندگی میں بہت بڑا انقلاب برپا ہوا۔



۳۔ ٹیلی ویژن یا ریڈیو پر نشر ہونے والے کسی معلوماتی پروگرام کے اہم نکات لکھ کر لائیں اور جماعت میں ساتھیوں کو بتائیں۔

۵۔ دو پر حاضر میں ہوائی جہاز کی اہمیت اور مقاصد کے بارے میں آپس میں بات چیت کریں۔

قواعد سیکھیں



۶۔ دیے گئے محاورات کو جملوں میں استعمال کریں۔

کان بھرتا دو چار ہوتا کام تمام کرنا ناک کٹوانا اپنا اٹو سیدھا کرنا

حروف علت

۷۔ درست حروف علت لگا کر خالی جگہ پُر کریں۔ لہذا اس لیے تاکہ کیوں کہ سو

- مجھے بازار جانا ہے۔ آپ اجازت دیں۔ وہ پیار ہے۔ غیر حاضر ہے۔
- وہ چپ ہے۔ اس کے سر میں درد ہے۔
- محنت کرو۔ کامیابی ملے۔
- آپ کا حکم تھا۔ میں حاضر ہوں۔

کچھ نیا لکھیں



۸۔ اپنے اسکول میں منعقد ہونے والی سائنسی نمائش یا کسی تقریب کی روداد لکھیں۔

۹۔ اگر آپ ہوائی جہاز ایجاد کرتے تو اسے کیا نام دیتے؟ وہ کیسے اڑتا اور اس میں کیا کیا خوبیاں ہوتیں؟ دو سے تین پیرا گراف میں لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام



۱۰۔ پلاسٹک کی بوتلوں، گتے اور بیڑی کی مدد سے اپنا اپنا ہوائی جہاز بنائیں اور باری باری اسے ہوا میں اڑانے کا مظاہرہ کریں۔

۱۱۔ مہتر کو کم نفاذی کی تقریب منعقد کی جاتی ہے۔ اس تقریب کو انٹرنیٹ کے ذریعے سے دیکھیں اور ساتھیوں کو اس کے بارے میں بتائیں۔

۱۲۔ ایک چارٹ تیار کریں، جس پر مختلف جہازوں کی تصویریں لگا کر ان کے بارے میں چند جملے لکھیں۔

سوال نمبر ۸ کی سرکری سے قبل بچوں کو روداد نویسی کے متعلق رہنمائی کریں۔ ان کو بتائیں کہ روداد کم از کم ۱۵۰ الفاظ پر مشتمل ہونی چاہیے۔ سوال نمبر ۹ سے متعلق پہلے بچوں سے بات چیت کریں۔ ان کے جوابات لیں۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔

ڈپٹی کمشنر کی دعوت (ڈراما)

- ضلع کا انتظامی سربراہ کیا کہلاتا ہے؟
- ضلع کے چند محکموں کے نام بتائیں۔

اہم الفاظ منتظمین سوشل میڈیا دعوت مجھیرا کرکرا حوالات چابک محافظ بدعنوان

حاصلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- روزمرہ زندگی کے مسائل و واقعات پر اپنے تجربات و مشاہدات کی روشنی میں بات چیت میں حصہ لے سکیں۔
- نثری تحریر کے اجزا اور سیاق و سباق اندازہ لگا سکیں۔
- تذکیر و تائید کا درست استعمال کر سکیں۔
- متشابہ الفاظ کو ان کا فرق بتا سکیں۔
- الفاظ کے انتخاب میں لفظ کا استعمال کر سکیں۔

ڈپٹی کمشنر نے ضلع کے تمام منتظمین، افسران، سیاسی اور سماجی رہنماؤں کو اپنے ہاں کھانے کی دعوت دی۔ مقررہ دن ڈپٹی کمشنر نے اپنے سیکرٹری کو بلا کر پوچھا: دعوت کا انتظام مکمل ہے، کوئی مسئلہ تو نہیں؟

سیکریٹری: جناب! باقی تو سب انتظامات مکمل ہیں، بس صرف مچھلی نہیں پکڑی جاسکی۔

ڈپٹی کمشنر: کیوں؟

سیکریٹری: مسلسل بارشوں کی وجہ سے دریا میں طغیانی آئی ہے، جس سے ساری مچھلیاں بہ گئی ہیں۔ دریا کا پانی بھی گدلا ہو گیا ہے۔ شاید اسی وجہ سے مچھلیاں کسی دوسری جگہ چلی گئی ہیں۔

ڈپٹی کمشنر: مچھلی ضرور ہونی چاہیے۔

سیکریٹری: جناب! بازار سے مچھلی خرید کر لے آتے ہیں۔

ڈپٹی کمشنر: (سوچتے ہوئے) وہ تو ٹھیک ہے لیکن فاری مچھلی دریا کی تازہ مچھلی کے برابر تو نہیں ہو سکتی۔

سیکریٹری: جناب! میں نے سوشل میڈیا پر پوسٹ لگا کر اعلان نشر کیا ہے کہ دریا سے تازہ

مچھلی پکڑ کر لانے والے کو نہ صرف مچھلی کے مناسب دام دیے جائیں گے بلکہ خصوصی انعام بھی دیا جائے گا۔



سبق کے آغاز سے پہلے بچوں سے ”پڑھنے سے پہلے“ کے سوالات پوچھیں۔ یہ سبق ایک ڈراما ہے۔ اس لیے پڑھاتے وقت مکالموں کی ادائیگی میں ڈرامائی انداز کا خیال رکھیں۔

ڈپٹی کمشنر: کچھ کریں، یہ دعوت بہت اہم ہے۔ پھر اس موسم میں مچھلی کے بغیر دعوت کا مزا کر کر رہا ہو جائے گا۔

(ایو ایسپنڈر اندر داخل ہوتا ہے اور سلوٹ کرتا ہے)

انسپکٹر: سر! ابھی ابھی ایک مچھیرا ۸، ۱۰ بڑی بڑی مچھلیاں لے کر آیا ہے۔ اگر اجازت ہو تو آپ کی خدمت میں حاضر کر دوں۔

ڈپٹی کمشنر: (خوشی سے کرسی سے اٹھتا ہے) ضرور! فوراً حاضر کرو۔ اگر یہ مچھیرا نہ ہوتا تو آج کی دعوت بہت ہی بے مزا ہوتی۔ (انسپکٹر مچھیرے کو اندر لے آتا ہے۔ مچھیرا سر سے نوکری اتار کر ڈپٹی کمشنر کے سامنے رکھ دیتا ہے۔ ادب سے سلام کرتا ہے۔)

ڈپٹی کمشنر: (بڑی بڑی تازہ مچھلیاں دیکھ کر بہت خوش ہوتے ہیں۔ مچھیرے کو شاباش دیتے ہیں اور انسپکٹر کو مخاطب کرتے ہوئے کہتے ہیں)

اس کو منہ مانگی قیمت دے دو۔

(انسپکٹر مچھیرے کو بارے لے جاتا ہے۔)

انسپکٹر: بتاؤ! کیا قیمت مانگتے ہو؟

مچھیرا: جناب! مجھے خوشی ہے (اتنا کہ کر خاموش ہو جاتا ہے۔)

انسپکٹر: جانتے ہو تم نے کتنا بڑا کام کیا ہے، صاحب بہت زیادہ خوش ہو گئے۔ آپ جتنی قیمت بتاؤ گے، ملے گی۔

مچھیرا: صاحب! مجھے ان مچھلیوں کے بدلے میں تھیں دن حوالا میں بند کیا جائے اور روزانہ دس چابک مارے جائیں۔

انسپکٹر: تم ہوش میں ہو، کیا کر رہے ہو؟ تمہارا دماغ چل تو نہیں گیا؟

(انسپکٹر مچھیرے کو دوبارہ ڈپٹی کمشنر کے دفتر میں لے جاتا ہے اور ڈپٹی کمشنر کو پوری بات بتاتا ہے۔)

ڈپٹی کمشنر: (مچھیرے سے) کیوں، تمہارا دماغ ٹھیک تو ہے نا؟

انسپکٹر: صاحب! معلوم ہوتا ہے بے چارہ خوشی سے بے قابو ہو گیا ہے۔

مچھیرا: جناب! میرا دماغ بالکل ٹھیک ہے۔ آپ نے وعدہ کیا تھا کہ منہ مانگی قیمت دی جائے گی۔ اب وعدہ پورا کیجیے جناب!

ڈپٹی کمشنر: (مسکراتے ہوئے) انسپکٹر! اس کو پورے پچھنے دن کے لیے حوالا میں بند کیا جائے اور روزانہ دس چابک اس کے پیٹھ پر مارے جائیں۔

(انسپکٹر صاحب اسے لے جاتا ہے۔)

مچھیرا: ڈپٹی کمشنر صاحب! ذرا ٹھہریں۔ میرا ایک ساتھی اور بھی ہے۔ یہ آدھا "انعام" اسے دینا ہے۔

ڈپٹی کمشنر: (مسکراتے ہوئے) اچھا وہ دوسرا بے وقوف کون ہے؟ کہاں ہے؟ اسے بھی لے آؤ، تاکہ اس کا حصہ بھی دیا جائے، ورنہ نہ کرو۔

مچھیرا: جناب! وہ آپ کے دفتر کے گیٹ پر کھڑا محافظ ہے کہ اور نہیں۔

ڈپٹی کمشنر: میرے دفتر کا محافظ! ایسا نہیں ہو سکتا۔ بات کیا ہے؟

مچھیرا: جناب! بات یہ ہے کہ آپ کے محافظ نے مجھے اس بڑے پرائیڈر آنے دیا کہ مچھلیوں کی جو بھی قیمت ملے گی، اس میں سے آدھا حصہ اس کا ہوگا۔

ڈپٹی کمشنر: انسپکٹر! محافظ کو فوراً بلا لیں۔

(محافظ کو بلایا گیا، وہ جب پہنچا تو تھوڑے کھڑے رہا۔)

ڈپٹی کمشنر: محافظ! تم نے مچھیرے سے مچھلیوں کی آدھی رقم طلب کی ہے؟

محافظ: (تھوڑی دیر تک سر جھکائے خاموش کھڑا رہا پھر سکڑا) صاحب جی! میں نے ویسے مذاق میں بات کی تھی۔ (اس کی زبان لڑکھڑاہی ہے۔)

ڈپٹی کمشنر: تم نے رشوت طلب کی ہے۔ بے ایمانی سے کام ہے۔ اس جرم کے پاداش میں تمہیں معطل کیا جاتا ہے اور اس وقت تک حوالا میں بند کیا جاتا ہے جب تک تفتیش مکمل نہیں ہوتی، تمہیں قرار واقعی سزا دی جائے گی۔

(سپاہی آتے ہیں۔ بدعنوان محافظ کو گرفتار کر کے کت کی طرف لے جاتے ہیں۔ ڈپٹی کمشنر مچھیرے سے مخاطب ہو کر) میں تمہاری عقل مندی سے بہت خوش ہوا ہوں۔ تم نے خلیاں لا کر نہ صرف ہماری دعوت کو بھرا پورا بنایا بلکہ ایک بدعنوان اہل کار کو گرفتار کروا کر انتظامیہ کی مدد کی ہے۔ تمہیں مچھلیوں کے دام کے علاوہ ۱۰ ہزار روپے نقد انعام بھی دیا جاتا ہے۔ (سلام کرتے ہوئے) شکریہ، جناب!

آجس مزید جانیں

• قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:
"اے ایمان والو! آپس میں ایک دوسرے کا مال ناجائز طریقے سے مت کھاؤ۔" (سورۃ النساء آیت: ۲۹)

یاد رکھنے کی باتیں

ڈپٹی کمشنر کے محافظ نے مچھیرے سے رشوت مانگی۔ مچھیرے نے بڑے سلیقے اور دانش مندی سے یہ بات ڈپٹی کمشنر کو جا کر بتادی۔ نتیجتاً مچھیرے کو انعام ملا اور بدعنوان محافظ قانون کی گرفت میں گیا۔

سچے انسان کا

بچوں کو بتائیں کہ بدعنوانی ایک بہت بڑا گناہ ہے جس سے کسی مجبور، انعام درہم برہم ہو جاتا ہے۔ جس کا نقصان نہ صرف ادارے بلکہ ہر فرد کو اور پورے ملک کو ہوتا ہے۔

NOT FOR SALE

NOT FOR SALE



۱۔ معانی یکسں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
طغیانی	سیلاب، دریا کا چرھاؤ	منتظم	منتظم کی جمع، انتظام کرنے والا
گدلا	میلا، مٹی ملا	مچھیرا	مانی گیر، مچھلیاں پکڑنے والا
حوالات	مزمون کو دوران تفتیش رکھنے کی جگہ	کرا	بے مزہ
تفتیش	کھوج لگ		

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات دیں۔

(الف) ڈپٹی کمشنر نے مچھلیاں فراہم کرنے کا کام کس کو سونپا تھا؟

(ج) تازہ مچھلیاں لانے والوں کے لیے کیا اعلان کیا گیا تھا؟

(د) مچھیرے نے بدعنوان اہل کار کو کس طرح گرفتار کروایا؟

(و) بدعنوان محافظ گرفتار تو ہو گیا آپ کے خیال میں اس کو کیا سزا ملنی چاہیے؟

۱۔ یہ جملے کس نے کہے ہیں:

میں نے سوشل میڈیا پر پوسٹ لگا کر اعلان نشر کیا ہے۔

جاننے ہو تم نے کتنا بڑا کام کیا ہے؟

کیوں، تمہارا دماغ ٹھیک تو ہے نا؟

مجھے بہت خوشی ہے۔

میں نے دیے مذاق میں بات کی تھی۔

بات سے نکلے بات



۳۔ بدعنوانی کے نقصانات کیا ہیں؟ نیز بدعنوانی کے خاتمے کے لیے حکومت کو کیا اقدامات کرنے چاہئیں۔

اس موضوع پر آپس میں گفتگو کریں۔

قواعد سیکھیں



۵۔ دی ہوئی عبارت غور سے پڑھیں اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی لغت میں سے تلاش کریں۔

آداب معاشرت سے مراد معاشرے میں رہنے کے طور طریقوں کا خیال رکھنا ہے۔ زندگی کے ہر قدم پر ان اطوار کو مدنظر رکھنا چاہیے۔ جیسے: ہمیں چاہیے کہ ہمیشہ راست بازی سے کام لیں اور جھوٹ سے اجتناب کریں۔ کبھی کوئی ایسی بات نہ کہیں جس میں جھوٹ کی آمیزش ہو۔ لائینی گفتگو سے گریز کریں۔ دوسروں سے بات کرتے وقت بہترین الفاظ کا چناؤ کریں اور کبھی کوئی ایسی بات نہ کریں جس سے کسی کی دل آزاری ہو۔ غلطی ہو جانے کی صورت میں معافی مانگنے میں جھجک محسوس نہ کریں۔ اگر کوئی معافی کا طلب گار ہو تو اسے صدیقی دل سے معاف کر دیں۔

۶۔ دیے ہوئے جملوں میں خالی جگہوں کو درست تذکیر و تانیث لگا کر پُر کریں۔

کیا وہ رسالہ _____ تھا۔ تمہارا _____ تمہاری _____

بڑوں کی خدمت کرنا _____ فرض ہے۔ ہمارا _____ ہماری _____

یہ کتابیں _____ ہیں۔ میرے _____ میری _____

سوال نمبر ۵ کے لیے بچوں کی رہنمائی کریں۔ بچوں کو لغت کے استعمال کا طریقہ اور اہمیت بتائیں۔ اس سرگرمی کے علاوہ کسی بھی سبق میں سے مشکل الفاظ لے کر بچوں کو لغت میں تلاش کرنے کے لیے دیں۔

_____ گیند گم ہو گئی ہے۔ میرا

_____ نام نہیں بھولا۔ تمھارا

۷۔ درج ذیل الفاظ کو بلند آواز سے پڑھیں اور جملوں میں استعمال کریں۔

- ٹنک
- ٹنک
- سلا
- سلا
- عالم
- عالم



۸۔ دی گئی عبارت توجہ سے پڑھیں اور سوالات کے جوابات لکھیں۔

اُس روز گرمی بڑی سخت تھی۔ باہر لو چل رہی تھی۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ اپنے گھر کے بالائی حصے میں بیٹھے تھے۔ انھوں نے ایک شخص کو دیکھا کہ وہ اس سخت گرمی میں دو اونٹوں کو ہانکتا ہوا آرہا ہے۔ وہ خاصے فاصلے پر تھا اس لیے پہچانا مشکل تھا۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو بہت تعجب ہوا۔ وہ سوچنے لگے کہ آخر اس آدمی کو ایسی کون سی مجبوری یا ضرورت آ پڑی ہے جو اس شدید گرمی میں اونٹوں کو ہانکتا آرہا ہے۔

جب یہ شخص ذرا قریب آیا تو حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اپنے غلام سے کہا: ”ذرا دیکھو، یہ شخص کون ہے؟“
کوشش کے باوجود غلام نہ پہچان سکا کیوں کہ وہ ابھی دور تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ شخص بالکل قریب آیا تو غلام کی حیرت کی انتہا نہ رہی کہ وہ امیر المومنین حضرت عمر رضی اللہ عنہ تھے۔

سوال نمبر ۷ کی سرگرمی سے قبل بچوں کو بتائیں کہ قشاقہ الفاظ لفظ املا سے مراد ایسے الفاظ ہیں جن کی ظاہری شکل یعنی املا یکساں ہو مگر وہ اعراب اور معانی میں مختلف ہو۔
بچوں کو یہ الفاظ بتائیں، منہم بتائیں۔ بعد میں ان سے بلند آواز میں پڑھا کر جملے بنوائیں۔ سوال نمبر ۸ کے لیے بچوں کو اقتباس پڑھنے کے لیے دیں۔ بعد میں دیے ہوئے سوالات پوچھیں۔ اس کے علاوہ سوالات بھی پوچھے جاسکتے ہیں۔



غلام نے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ سے کہا: ”یہ تو امیر المومنین ہیں۔“ اس دوران میں امیر المومنین گھر کے سامنے سے گزرنے لگے۔ اب حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے آواز دی: ”امیر المومنین! ایسے شدید موسم میں آپ کہاں جا رہے ہیں؟“

امیر المومنین نے کہا: ”بیت المال کے یہ اونٹ پیچھے رہ گئے تھے جبکہ باقی چراگاہ میں پہنچ چکے ہیں۔ میں نے سوچا کہ اگر یہ اونٹ کہیں پھنک جائیں تو قیامت کے دن ان کے بارے میں اللہ تعالیٰ کو کیا جواب دوں گا؟“

حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے باہر نکل کر کہا: ”تھوڑی دیر کے لیے سایے میں آجائیں، پانی وغیرہ پی لیں۔“

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ”تم اپنے سایے میں واپس چلے جاؤ۔“

حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے عرض کیا: ”ہم آپ کی خدمت کرنا چاہتے ہیں۔ آپ سایے میں تشریف لائیں۔“

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے لمبے لمبے ڈگ بھرتے ہوئے فرمایا: ”میں نے تمہیں کہا ہے، سایے میں واپس

چلے جاؤ۔“

حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ”جو کسی قوی اور امین شخص کو دیکھنا چاہتا ہے وہ اس شخص کو دیکھ لے۔“

سوالات:

(الف) حضرت عمر رضی اللہ عنہ سخت گرمی میں اونٹوں کو کیوں ہانکتا رہا تھا؟ انھوں نے موسم ٹھنڈا ہونے کا انتظار کیوں نہ کیا؟

(ب) حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے اصرار کے باوجود امیر المومنین حضرت عمر رضی اللہ عنہ سایے میں کیوں نہ آئے؟

(ج) قوی اور امین سے کیا مراد ہے؟



ہمارے کرنے کے کام

۹۔ ”ڈپٹی کمشنر کی دعوت“ کو ڈرامے کی صورت میں کمرہ جماعت میں پیش کریں۔

سوال نمبر ۸ کی سرگرمی کا متفقہ پڑھنے، لکھنے اور غور و فکر کی عادت پختہ کرنا ہے۔ دیے ہوئے سوالات کے علاوہ بچوں سے دیگر سوالات پوچھیں۔ اس طرح سیاق و سباق تک پہنچنے میں ان کی رہنمائی کریں۔ سوال نمبر ۹ کے لیے بچوں میں کردار تقسیم کریں اور مشق کروائیں۔



NOT FOR SALE

NOT FOR SALE

گیند گم ہو گئی ہے۔ میرا میری
نام نہیں بھولا۔ تمہارا تمہاری

محرم درج ذیل الفاظ کو بلند آواز سے پڑھیں اور جملوں میں استعمال کریں۔

ٹلک

ٹلک

سلک

صلک

حالم

حالم



کچھ نیا لکھیں

۸۔ دی گئی عبارت توجہ سے پڑھیں اور سوالات کے جوابات لکھیں۔

اُس روز گرمی بڑی سخت تھی۔ باہر لو چل رہی تھی۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ اپنے گھر کے بالائی حصے میں بیٹھے تھے۔ انھوں نے ایک شخص کو دیکھا کہ وہ اس سخت گرمی میں دو اونٹوں کو ہانکتا ہوا آ رہا ہے۔ وہ خاصے فاسلے پر تھا اس لیے پہچانا مشکل تھا۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو بہت تعجب ہوا۔ وہ سوچنے لگے کہ آخر اس آدمی کو ایسی کون سی مجبوری یا ضرورت آ پڑی ہے جو اس شدید گرمی میں اونٹوں کو ہانکتا آ رہا ہے۔

جب یہ شخص ذرا قریب آیا تو حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اپنے غلام سے کہا: ”ذرا دیکھو، یہ شخص کون ہے؟“
کوشش کے باوجود غلام نہ پہچان سکا کیوں کہ وہ ابھی دور تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ شخص بالکل قریب آیا تو غلام کی حیرت کی انتہا نہ رہی کہ وہ امیر المومنین حضرت عمر رضی اللہ عنہ تھے۔

سوال نمبر ۸ کی سرگرمی سے قبل بچوں کو بتائیں کہ کتاب اللہ لکھا خدا سے مراد ایسے الفاظ ہیں جن کی ظاہری شکل معنی املا یکساں ہو مگر وہ اعراب اور معنی میں مختلف ہوں۔
بچوں کو یہ اللہ سے تمہیں بتائیں۔ بعد میں ان سے بلند آواز میں پڑھا کر جلتا بنوائیں۔ سوال نمبر ۸ کے لیے بچوں کو اقتباس پڑھنے کے لیے دیں۔ بعد میں دیے ہوئے سوالات پڑھیں۔ اس کے علاوہ سوالات بھی پڑھتے جاسکتے ہیں۔



غلام نے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ سے کہا: ”یہ تو امیر المومنین ہیں۔“ اس دوران میں امیر المومنین گھر کے سامنے سے گزرنے لگے۔ اب حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے آواز دی: ”امیر المومنین! ایسے شدید موسم میں آپ کہاں جا رہے ہیں؟“
امیر المومنین نے کہا: ”بیت المال کے یہ اونٹ پیچھے رہ گئے تھے جبکہ باقی چراگاہ میں پہنچ چکے ہیں۔ میں نے سوچا کہ اگر یہ اونٹ کہیں بچھڑ جائیں تو قیامت کے دن ان کے بارے میں اللہ تعالیٰ کو کیا جواب دوں گا؟“
حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے باہر نکل کر کہا: ”تھوڑی دیر کے لیے سایہ میں آجائیں، پانی و میہ دہلی لیں۔“
حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ”تم اپنے سایے میں واپس چلے جاؤ۔“
حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے عرض کیا: ”ہم آپ کی خدمت کرنا چاہتے ہیں۔ آپ سایہ میں تشریف لائیں۔“
حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے لے لے ڈگ بھرتے ہوئے فرمایا: ”میں نے تمہیں کہا ہے نہ، سایہ میں واپس چلے جاؤ۔“

حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ”جو کسی قوی اور امین شخص کو دیکھنا چاہتا ہے وہ اس شخص کو دیکھ لے۔“

سوالات:

(۱) حضرت عمر رضی اللہ عنہ سخت گرمی میں اونٹوں کو کیوں ہانک رہا تھا؟ انھوں نے موسم ٹھنڈا ہونے کا انتظار کیوں نہ کیا؟

(۲) حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے اصرار کے باوجود امیر المومنین حضرت عمر رضی اللہ عنہ سایہ میں کیوں نہ آئے؟

(۳) قوی اور امین سے کیا مراد ہے؟



دوسرے کرنے کے کام

۹۔ ”ڈپٹی کمشنر کی دعوت“ کو ذرا سے کی صورت میں کمرہ جماعت میں پیش کریں۔

سوال نمبر ۸ کی سرگرمی کا مقصد پڑھنے، لکھنے اور فوری فکر کی عادت پختہ کرنا ہے۔ دیے ہوئے سوالات کے علاوہ بچوں سے دیگر سوالات پوچھیں۔ اس طرح سبق و سابق سمجھنے میں ان کی رہنمائی کریں۔ سوال نمبر ۹ کے لیے بچوں میں کردار تقسیم کریں اور مشق کروائیں۔



جائزہ - ۲

سننا/بولنا

۱۔ دی ہوئی عبارت غور سے سنیں اور مرزا کی بے بازی پر تبصرہ کریں۔

مرزا بیٹ کو پوری طاقت کے ساتھ گوچمن کی طرح گھمائے جا رہے تھے۔ تین اور اسی طرح خالی گئے اور گیند کو ایک دفعہ بیٹ سے ہم کنار ہونے کا موقع نہیں ملا۔ لیکن یہ درست ہے کہ رن نہ بننے کی بڑی وجہ مرزا کے اپنے پیئٹرے تھے۔ وہ اپنا وکٹ بھیلی پر لیے پھر رہے تھے۔ وہ کرتے یہ تھے کہ اگر گیند اپنی طرف آتی ہوتی تو صاف ٹل جاتے۔ لیکن اگر بیڑھی آتی دکھائی دیتی تو اس کے پیچھے بیٹ لے کر نہایت جوش و خروش سے دوڑتے البتہ ایک دفعہ جب گیند اچانک بیٹ سے آگئی اور وہ چمک کر ہوا میں گیند سے زیادہ اچھلے۔ وکٹ کیپر اگر بڑھ کے بیچ میں نہ پکڑ لیتا تو ایسے اوئدھے منہ کرتے کہ ہفتوں اپنی شکل آپ نہ پہچان پاتے۔

دوسرے ہی اور میں بولنے گیند ایسی کھینچ کے ماری کہ مرزا کے سر سے ایک آواز (اور منہ سے کئی!) نکلی اور ٹوپی اڑ کر وکٹ کیپر کے قدموں پر جا پڑی۔ جب امپائر نے مرزا کو ٹوپی پہنانے کی کوشش کی تو وہ ایک انچ تنگ ہو چکی تھی! اس کے باوجود مرزا خوب جم کر کھیلے اور ایسا جم کے کھیلے کہ ان کی اپنی ٹیم کے پاؤں اکھڑ گئے۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ جیسے ہی ان کا ساتھی گیند پر بہت لگا تا ویسے ہی مرزا اسے رن بنانے کی پُر زور دعوت دیتے اور جب وہ کشاں کشاں تین چوتھائی بیچ طے کر لیتا تو اسے ڈانٹ ڈپٹ کر، بلکہ دھکیل کر، اپنے وکٹ کی جانب واپس بھیج دیتے۔ مگر اکثر یہی ہوا کہ گیند اس غریب سے پہلے وہاں پہنچ گئی اور وہ مفت میں رن آؤٹ ہو گیا۔ جب مرزا نے یکے بعد دیگرے اپنی ٹیم کے پانچ کھلاڑیوں کا بشمول کپتان، اس طرح جلوس نکال دیا تو کپتان نے پس ماندگان کو سختی سے تنبیہ کر دی کہ خبردار! مرزا کے علاوہ کوئی رن نہ بنائے۔

لیکن مرزا آخری وکٹ تک اپنی وضع احتیاط پر ثابت قدمی سے قائم رہے اور ایک رن بنا کے نہیں دیا۔ اس کے باوجود ان کا اسکور اپنی ٹیم میں سب سے اچھا رہا۔ اس لیے کہ رن تو کسی اور نے بھی نہیں بنائے مگر وہ سب آؤٹ ہو گئے۔ اس کے برعکس مرزا خود کو بڑے فخر کے ساتھ ”زیر و ناٹ آؤٹ“ بتاتے تھے۔ ناٹ آؤٹ! اور یہ بڑی بات ہے۔

(مشتاق یوسفی)

پڑھنا

۲۔ دیے ہوئے اشعار کو درست تلفظ، لے، آہنگ اور روانی سے پڑھیں اور اس کا مرکزی خیال اپنے الفاظ میں بیان کریں۔

ہم کلام ہوؤں میں تجھ سے روبرو اور بولے تُو مجھ سے دُوبدو
پڑھ کے ہوجاؤں تجھے مظلوظ بھی ذہن میں کرلوں تجھے محفوظ بھی
تُو ذریعہ ہے وہ معلومات کا جس سے چلتا ہے پتا ہر بات کا
لابیریری کی میری زینت ہے تُو اور کتب کی مری قسمت ہے تُو
تجھ سے ہوتا ہوں میں کیا کیا فیض یاب

اے میری پیاری میری اچھی کتاب (کوثر انصاری)

قواعد

۳۔ دیے ہوئے لائحوں کی مدد سے تین، تین الفاظ بتائیں۔

گاہ	=			
ور	=			
ناک	=			
مند	=			
تر	=			

۵۔ کالم الف کو کالم ب سے ملائیں۔

فوزیہ نے امتحان دیا ہے۔

اسد نے مار کھائی۔

ہم نے چور دیکھا تھا۔

یہ بات شیکسپیر نے کی ہوگی۔

کاش! وہ وقت کی قدر کرتا۔

عافیہ پڑھ رہی تھی۔

ماضی تہنائی

ماضی شکوہ

ماضی قریب

ماضی مطلق

ماضی استمراری

ماضی بعید

۶۔ دو دو متلازم الفاظ لکھیں۔

کائنات

اسکول

پاکستان

علم

۷۔ درج ذیل محاوروں کے جملے بنائیں۔

اپنا آئو سیدھا کرنا

بات کا بنگلہ بنانا

تین پانچ کرنا

خاک میں ملانا

ناک میں دم کرنا

لکھنا

۸۔ اپنے دوست کو خط لکھیں جس میں اُسے اپنی کسی سیر کے بارے میں بتائیں۔

سبق ۱۱ مُسَدِّسِ حالی

پڑھنے سے پہلے

- اظافہ مسینہ حالی کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- چند مشہور شعراء کے نام بتائیں، ان کوئی نظم بھی بتائیں۔

اہم الفاظ برپا وقت فنون عداوت مخفی آفاق خیر الامم

حاصلاتِ شعر

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- پڑا ہوا انداز میں تقریر کر سکیں۔
- نظم کو نثر میں خیال پیش کر سکیں۔
- فعل ماضی کی اقسام پہچان کر سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- نظم و نثر کو ہم کے ساتھ پڑھ کر مختلف سوالات کے جوابات دے سکیں۔

وہ بلت کہ گردوں پہ جس کا قدم تھا
ہر اک گھونٹ میں جس کا برپا غم تھا
وہ فرقہ جو آفاق میں محترم تھا
وہ اُمت لقب جس کا خیر الامم تھا

نشاں اس کا باقی ہے صرف اس قدر یاں
کہ گنتے ہیں اپنے کو ہم بھی مسلمان

پڑھنے کے دوران میں

- اس نظم کے پہلے بند میں مسلمان اُمت کے کون سے لقب کا ذکر ہے؟
- شمسِ حالی میں کس چیز کا بیان ہے؟

نہ قوموں میں عزت، نہ جلوں میں وقت
نہ اپنوں سے اُلفت، نہ غیروں سے بلت
مزا جوں میں سستی، دماغوں میں فنون
خیالوں میں پستی، کمالوں سے نفرت

نہاں، دوستی، آشکارا
غرض کی تواضع، غرض کی امداد

بُختر ہے نہ تم میں فضیلت ہے باقی
نہ علم و ادب ہے نہ حکمت ہے باقی
نہ منطق ہے باقی نہ ہیئت ہے باقی
اگر ہے تو کچھ قابلیت ہے باقی

اندھیرا نہ چھا جائے اس گھر میں دیکھو
پھر اکسا دو اس ٹٹھماتے دیے کو

نظم پڑھانے سے قبل "پڑھنے سے پہلے" کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ نظم پڑھاتے ہوئے "پڑھنے کے دوران میں" کے سوالات بھی مناسب وقت سے پوچھیں تاکہ نظم سے تعلق ان کی دل چسپی اور نظم کا جائزہ لیا جاسکے۔ ہر بند یا شعر کے اختتام پر بچوں کو اس کا مفہوم بتائیں۔ بچوں کو بتائیں کہ مسدسِ حالی میں مسلمانوں کے ۱۰ دن و ۱۰ رات کی داستان بیان کی گئی ہے۔

چھ سوالات

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
نُحُوت	غور، گھمنڈ	پستی	ذلت	خیر الام	بہترین اُمت
عداوت	دشمنی	قدر	عزت، مرتبہ	نہاں	چھپا ہوا
وقت	حیثیت	آشکارا	ظاہر ہونا	اُلفت	محبت
اُکسانا	ترغیب دینا	وُدیعت	کسی کی تحویل میں دہی ہونی چیز	گلستان	وہ جگہ جہاں پھول بکثرت ہوں
مخفی	خفیہ، چھپا ہوا	مبادا	خدا نخواستہ	تلف کرنا	ضائع کرنا، برباد کرنا
ماں ہونا	متوجہ ہونا	جوہر	خوبی	ذلت	رُسوائی
بڑائی	عظمت، بزرگی	فرماں روا	حاکم	مدارا	خاطر تواضع

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) ہمارے اجداد کے کس مقام پر فائز تھے؟ پہلے ہند کی روشنی میں بتائیں۔

(ب) دوسرے ہند کی روشنی میں مسلمانوں کی موجودہ صورت حال کا جائزہ لیں۔

”خاص الفاظ“ کے تحت دیے گئے الفاظ کے معانی و مفہم سے بچوں کو آگاہ کریں۔ بچوں سے ان الفاظ کے جملے بھی بنوائیں تاکہ وہ روزمرہ زندگی میں ان الفاظ کا استعمال کر سکیں۔ ”تفہیم“ کے تحت دیے گئے سوالات کے ذریعے سے سبق کا اعادہ کروائیں۔



بہت ہم میں اور تم میں جوہر ہیں مخفی
خبر کچھ نہ ہم کو نہ تم کو ہے جن کی
اگر جیتے جی کچھ نہ اُن کی خبر لی
تو ہو جائیں گے مل کے مٹی میں مٹی

یہ جوہر ہیں ہم میں امانت خدا کی
مبادا تلف ہو وودیت خدا کی

یہی جو کہ پھرتے ہیں بے علم و جاہل
بہت ان میں ہیں جن کے جوہر ہیں قابل
رذائل میں پنہاں ہیں ان کے فضائل
انہیں ناقصوں میں ہیں پوشیدہ کامل

نہ ہوتے اگر مائل لہو و بازی
ہزاروں انہیں میں تھے ٹکڑی و رازی

آئیں مزید جانیں

- دوسروں کے جوئے کو شکر کہتے ہیں۔
- نمن مسروں کے جوئے کو ٹٹ کہتے ہیں۔
- چار مسروں کے جوئے کو ربا کی کہتے ہیں۔
- پانچ مسروں کے جوئے کو گس کہتے ہیں۔
- چھ مسروں کے جوئے کو سدس کہتے ہیں۔

نشقت کی ذلت جنہوں نے اٹھائی
جہاں میں ملی اُن کو آخر بڑائی
کسی نے بغیر اس کے ہرگز نہ پائی
فضیلت نہ عزت نہ فرماں روائی

نہال اس گلستان میں جتنے بڑے ہیں
ہمیشہ وہ نیچے سے اُپر چڑھے ہیں
(الطاف حسین حالی)

یاد رکھنے کی باتیں

شاعر کا کہنا ہے کہ کبھی مسلمان خیر الام تھے لیکن علم و عمل سے قبی دامن کے باعث اپنا مقام کھو چکے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ مسلم امت میں آگے بڑھنے اور باہم عروج پر پہنچنے کی صلاحیت اب بھی موجود ہے۔ ایسے جو ہر کامل کو ڈھونڈنے اور اگلے لانے سے ہی ایک دفعہ پھر وہی کو یا ہو اقامت پایا جاسکتا ہے۔

”آئیں مزید جانیں“ میں دی ہوئی انسانی معلومات بھی موقع محل کی سادست سے بچوں کو دی جائیں۔ بعد ازاں بچوں کے تین گروہ بنائیں۔ ایک گروہ کا پہلا بند بڑے اور باقی دونوں گروہوں میں سے کوئی گروہ کو لائبریری بنائے۔ اسی طرح سے پھر یہ سرگرمی دوسرے دونوں گروہوں سے بھی کروائیں۔



(ج) علم و ہنر کے لحاظ سے مسلمان کس طرح پیشی کا شکار ہوئے؟

(د) ”یہ جو ہر ہیں ہم میں امانت خدا کی“ سے کیا مراد ہے؟

(د) شاعر کے نزدیک مسلمان، طوسی و رازی کے نقش قدم پر کیوں نہ چل سکے؟

(د) شاعر زوال کے دور سے نکلنے کے لیے کس چیز کی تلقین کر رہا ہے؟

۳۔ نظم کے مطابق درست لفظ لگا کر مصرعے مکمل کریں۔

روزاں میں _____ ہیں ان کے فضائل

نہ قوموں میں عزت نہ _____ میں وقعت

کسی نے بغیر اس کے _____ نہ پائی

نہ علم و ادب ہے نہ _____ ہے باقی

نہال اس _____ میں جتنے بڑھے ہیں

اگر جیتے جی کچھ نہ ان کی _____ لی

بات سے نکلے بات



۴۔ مسلمانوں کی عظمت رفتہ پر کسی کالم یا فیچر کے تراشے لے کر آئیں اور اس کے اہم نکات پر بات چیت کریں۔

قواعد سیکھیں



ماضی بعید

وہ فعل ہے جس میں کسی کام کا کرنا یا ہونا، دور کے گزرے زمانے میں پایا جاتا ہے۔ جیسے: اس نے لکھا تھا، یوسف کراچی گیا تھا۔

سوال نمبر ۴ کے لیے بچوں کو مسلمانوں کی عظمت رفتہ کے دور کے بارے میں بتائیں۔ بچوں سے کہیں کہ وہ کوئی فیچر یا کالم کے تراشے جماعت میں لے کر آئیں اور اس کے اہم نکات پر آپس میں بات چیت کریں اور ملاحظہ کریں کہ قواعد کے لیے بچوں کو اہم صفت کے درجوں کا تصور اچھی طرح روزمرہ مثالوں کی مدد سے سمجھائیں۔ بعد ازاں کتاب کا کام مکمل کر دہیں۔



ماضی شکیہ

وہ فعل جس میں کسی کام کے کرنے یا ہونے کا گزرے ہوئے زمانے میں شک ہو۔ جیسے: اس نے پڑھا ہوگا، سلیم کالج گیا ہوگا، وہ راولپنڈی کے لیے روانہ ہوا ہوگا۔

ماضی تمنائی

وہ فعل ہے جس میں گزرے ہوئے زمانے میں کسی کام کی آرزو یا تمنائیا شرط پائی جاتی ہے۔ مثال کے طور پر اگر وہ آتا، کاش اتم یہاں ہوتے۔

ماضی استمراری

اس فعل میں کسی کام کا کرنا یا ہونا گزرے ہوئے زمانے میں لگاتار یا بار بار معلوم ہو۔ جیسے: وہ کھاتا تھا، وہ پڑھتا تھا۔

۶۔ دیے گئے الفاظ کو اپنے جملوں میں اس طرح استعمال کریں کہ ان کی تذکیر و تانیث واضح ہو جائے۔



کچھ نیا لکھیں



۷۔ مسلمانوں کے زوال کے کیا اسباب تھے؟ اس موضوع پر ایک مضمون لکھیں۔

۸۔ سکول میں منعقدہ کسی قومی تقریب کی روداد اپنے الفاظ میں لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام



۹۔ ”ملکی ترقی کے لیے تجاویز“ کے موضوع پر ایک تقریر تیار کریں اور جماعت کے سامنے پیش کریں۔

سوال نمبر ۷ اور ۸ کے کیمر گروپوں کے لیے دیے گئے موضوعات پر بچوں سے بات چیت کریں۔ بعد ازاں کتاب کا کام مکمل کر دہیں۔ سوال نمبر ۹ کے تحت دیے گئے موضوع سے متعلق تقریر تیار کرنے میں بچوں کی مدد کریں، جو دو منٹ سے زیادہ لمبی نہ ہو۔



NOT FOR SALE

فٹ بال

اہم الفاظ جامع بوجھار غفلت سنی دانستہ سر پھٹول گردیدہ وٹوق

حاصلات

پاکستان کا قومی کھیل کون سا ہے؟
کھیلوں کے کوئی سے تین فائدے بتائیں۔

- اس سبق کی کھیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:
- زبانی اظہار خیال کر سکیں۔
- نثری تحریر کے اجزاء اور سیاق و سباق کا اندازہ لگا سکیں۔
- فصل نامی کی اقسام کو پہچان سکیں۔
- الفاظ اور پہیلیوں کو پڑھتے ہوئے ان میں پوشیدہ دانش کو سمجھ سکیں۔
- مضمون لکھ سکیں۔ (کم از کم ۲۵۰ الفاظ)
- واحد جمع کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔

فٹ بال دنیا کا مقبول ترین کھیل ہے۔ اس کی مقبولیت کا اندازہ ورلڈ کپ کے دنوں میں ہوتا ہے، جب ایک دنیا اسٹیڈیم میں اُٹھ آتی ہے۔ فٹ بال کے کرڈوں شائقین ٹی وی کے سامنے بیٹھے ہوتے ہیں۔ فٹ بال میچ دیکھنے کے لیے متعلقہ ٹیموں کے ممالک کے سرکاری نمائندے بھی آ جاتے ہیں۔ دنیا بھر کے ذرائع ابلاغ میں تجزیے ہوتے ہیں۔ ٹیموں کا جائزہ لیا جاتا ہے۔ پیشین گوئیاں کی جاتی ہیں۔ غرض خوب بحث مباحثہ ہوتا ہے۔ لگتا ہے کہ ذرائع ابلاغ میں یہی ایک موضوع رہ گیا ہے۔

فٹ بال کی ابتدا کب ہوئی اور پہلا میچ کن دو ٹیموں کے درمیان کھیلا گیا، ریفری کون تھا اور میچ کون جیتا؟ فٹ بال کی تاریخ ان سوالوں کے بارے میں خاموش ہے۔ البتہ یہ معلوم ہے کہ فٹ بال کی ابتداء روم سے ہوئی۔ شروع میں باقاعدہ قوانین نہ تھے اور کھلاڑیوں کی تعداد بھی مقرر نہ تھی۔ اس لیے اکثر کھیل کا میدان، میدان جنگ بنا رہتا۔ روز روز کے لڑائی جھگڑوں اور سر پھٹوں کی وجہ سے یہ کھیل بدنام ہو گیا۔ چنانچہ ایک عرصے تک نہ صرف فٹ بال حکومتی سرپرستی اور عوامی پذیرائی سے محروم رہا، بلکہ ہنگاموں کی وجہ سے یہ کھیل اور کھلاڑی حکومت کے زیرِ عتاب رہے۔



سبق پڑھانے سے قبل ”پہلے“ کے تحت دیے گئے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ بچوں سے سبق کی خواندگی درست تلفظ اور روانی سے کروائیں۔ انھیں مشکل الفاظ کا درست تلفظ اور معنی بتائیں۔

وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس کھیل میں شائستگی پیدا ہوتی گئی اور اس کے اصول اور ضابطے بنائے گئے۔ ۱۸۶۳ء میں باقاعدہ فٹ بال ایسوسی ایشن بنی اور میچ شروع ہوئے۔ آہستہ آہستہ فٹ بال دنیا کا مقبول ترین کھیل بن گیا۔ فٹ بال ایک سادہ سا کھیل ہے۔ اس پر زیادہ خرچ بھی نہیں آتا، کیونکہ اس کھیل کے لیے ایک بال (گیند) کی ضرورت ہوتی ہے۔ بال کو پاؤں سے دھکیلتے اور لڑھکاتے ہیں۔ اس لیے اس کھیل کو ”فٹ بال“ کا نام دیا گیا ہے۔

فٹ بال کے لیے کھلے میدان کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ میدان قریباً سو میٹر لمبا اور پچاس میٹر چوڑا ہوتا ہے۔ میدان کے دونوں طرف لکڑی کے پول لگے ہوتے ہیں۔ جن کو اوپر سے بھی لکڑی کے ذریعے سے جوڑا ہوتا ہے۔ لکڑی کے اس پول کا فاصلہ آٹھ گز اور اونچائی آٹھ فٹ ہوتی ہے۔ لکڑی کے پول سے بنا ہوا یہ دروازہ گول کہلاتا ہے۔ دونوں ٹیموں کا ایک ایک کھلاڑی ایک ایک گول کے سامنے کھڑا ہوتا ہے۔ اس کھلاڑی کو گول کیپر کہتے ہیں۔ مخالف ٹیم کے کھلاڑی جب بال کو بک مار کر گول کے اندر پھینکنے کی کوشش کرتے ہیں تو گول کیپر بال کو کول میں جانے سے روکتا ہے۔ بال اگر گول کے اندر چلا جائے اور گول ہو جائے تو مخالف ٹیم کے پوائنٹ بڑھ جاتے ہیں۔ جو ٹیم زیادہ گول کرتی ہے، وہ فاتح کہلاتی ہے۔ اگر کوئی ٹیم گول نہ کر سکے تو میچ دونوں ٹیموں کے درمیان برابر رہتا ہے۔ اس کھیل کا دورانیہ ۹۰ منٹ کا ہوتا ہے جو ۴۵، ۴۵ منٹ کے دو برابر حصوں میں تقسیم ہوتا ہے۔

گول کیپر سمیت ہر ٹیم میں گیارہ کھلاڑی ہوتے ہیں۔ گول کیپر کی مدد اور اپنے گول کا دفاع کرنے کے لیے گول کیپر سے ذرا آگے دو اور کھلاڑی کھڑے ہوتے ہیں۔ ان کو فل بیک کہا جاتا ہے۔ فل بیک سے ذرا آگے تین اور کھلاڑی موجود ہوتے ہیں جو ”ہاف بیک“ کہلاتے ہیں۔ ان کا کام مخالف ٹیم کے حملے کو روکنا اور ان سے بال چھین کر اپنے کھلاڑیوں کی طرف بڑھانا ہے۔

گول کیپر، فل بیک اور ہاف بیک کے علاوہ آگے پانچ کھلاڑی ہوتے ہیں، جنہیں فارورڈ کہا جاتا ہے۔ یہ ایک لحاظ سے حملہ آور کھلاڑی ہوتے ہیں جو اپنے ساتھیوں کو پاس دیتے ہوئے بال کو لے کر مخالف ٹیم کی طرف بڑھتے ہیں اور گول کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

کھیل کی نگرانی کرنے والا شخص ریفری کہلاتا ہے۔ وہ کھیل کو قواعد و ضوابط کے مطابق کھلانے کا ذمہ دار ہوتا ہے۔ فٹ بال کا کھیل کافی تیز رفتاری کے ساتھ کھیلا جاتا ہے۔ کھلاڑی بال لے کر نہایت تیز رفتاری سے ادھر ادھر دوڑتے اور مخالف ٹیم کے گول پر حملہ کرنے کے لیے بھاگتے ہیں۔ ریفری بھی کھلاڑیوں کی طرح بال کے ساتھ ساتھ دوڑتا ہے۔ اس دوران میں ریفری یہ بھی دیکھتا ہے کہ کوئی کھلاڑی قواعد و ضوابط کی خلاف ورزی تو نہیں کر رہا ہے۔ کھیل کے دوران میں بال اگر گول کیپر کے علاوہ کسی اور کھلاڑی

کو چھوٹا ہوا میدان کے گرد لگی ہوئی لائن سے باہر چلا جائے یا کوئی کھلاڑی دوسری ٹیم کے کھلاڑی کو دانستہ روکنے یا گرانے وغیرہ کی کوشش کرے تو ایسی غلطی کو فاول کہا جاتا ہے۔ ایسی غلطی پر بچوں کو فٹ بال کے کھیل کے علاوہ دوسرے کھیلوں، جیسے ہاکی، والی بال، کرکٹ اور بیڈمنٹن، وغیرہ کے بارے میں بھی بتائیں۔ فٹ بال کے کھیل کو بہتر بنانے کے لیے بچوں سے مختلف تجاویز لیں۔

پاکستان کو فٹ بال کے سلسلے میں کیا اہم ازماں ملے؟
پہلا ورلڈ کپ کہاں کھیلا گیا اور یہ کس نے جیتا تھا؟
ریفری کیا فرائض انجام دیتا ہے؟

NOT FOR SALE

مشق

اہم الفاظ

۱۔ معانی یکساں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
گرویدہ	دلدادہ، شیدا	سوال داغنا	جھٹ سے سوال کرنا	سر پھٹول	لڑائی جھگڑا
سسی	کوشش	وشوق	یقین	دانست	جان بوجھ کر
غتاب	غصہ، ناراضی، ملامت کرنا	شانسنگی	تہذیب، اخلاق	اوسط	درمیانہ

میرے کرنے کے کام

۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) ورلڈ کپ کے دنوں میں کس طرح کا جوش و خروش نظر آتا ہے؟

(ب) ابتدا میں فٹ بال کے کھلاڑی آپس میں کیوں لڑتے تھے؟

(ج) فٹ بال ایسوسی ایشن کب بنی اور اس سے فٹ بال کے کھیل میں کیا تبدیلی آئی؟

(د) فٹ بال کھیل کو "فٹ بال" کیوں کہا جاتا ہے؟

(ه) ریفری کیا فرائض سرانجام دیتا ہے؟

(و) فٹ بال کے میدان کے بارے میں مختصر بیان کیجیے؟

(ز) پہلا ورلڈ کپ کہاں کھیلا گیا اور کس نے جیتا؟

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کا بچوں کو درست لفظ اور مفہوم بتائیں۔ بعد ازاں بچوں سے ان الفاظ کے نسبت بھی پوچھیں۔
سوال نمبر ۲ کے تحت دیے ہوئے سوالات کے جوابات پہلے بچوں سے زبانی سنیں، پھر کتاب میں لکھوائیں۔



بچا کر کھیل روکتا ہے اور غلطی کرنے والی ٹیم کے خلاف دوسری ٹیم کو بال دے کر ٹیک مارنے کی اجازت دیتا ہے۔ اسے فری کک کہتے ہیں۔ غلطی کرنے والے کھلاڑی کو پیلا کارڈ دکھا کر تنبیہ کی جاتی ہے۔ اگر کوئی کھلاڑی بار بار فاول کرے یا مخالف ٹیم کے کھلاڑیوں کو زخمی کرے تو ریفری اس کھلاڑی کو سرخ رنگ کا کارڈ دکھا کر میدان سے باہر بھیج دیتا ہے۔ ایسی صورت میں اس کی ٹیم کو صرف دس کھلاڑیوں کے ساتھ کھیلنا پڑتا ہے۔ اگر فاول گول کے قریب کیا جائے تو مخالف ٹیم کو پینالٹی کک دی جاتی ہے۔ اس میں مخالف ٹیم کا کھلاڑی گول کرنے کے لیے کک لگاتا ہے جسے صرف گول کیپر روکنا ہوتا ہے۔ اس پر اکثر گول ہو جاتا ہے۔

دنیا کا پہلا ورلڈ کپ یوراگوئے میں کھیلا گیا۔ یہ ورلڈ کپ یوراگوئے نے جیتا اور ارجنٹائن دوسرے نمبر پر رہا۔ اب ہر چار سال بعد فٹ بال کا ورلڈ کپ ہوتا ہے۔ اب تک کھیلے جانے والے بین الاقوامی مقابلوں میں فرانس، اٹلی، برازیل، یوراگوئے، انگلستان اور جرمنی ایک سے زائد مرتبہ ورلڈ کپ جیت چکے ہیں۔

جنوبی امریکا کے ممالک برازیل، ارجنٹائن، یوراگوئے، پیراگوئے وغیرہ میں اس کھیل کو زیادہ مقبولیت حاصل ہوئی۔ عربوں میں بھی یہ کھیل بے حد مقبول ہے۔ جس طرح ہمارے ہاں گلی گلی کرکٹ کھیلی جاتی ہے، وہاں شہروں کی گلیوں میں بھی بچے دن رات فٹ بال کھیلتے پھرتے ہیں۔ حکومتیں بھی اس کھیل کی سرپرستی کرتی ہیں۔ سعودی عرب، متحدہ عرب امارات اور شرقی اوسط کے دیگر ممالک میں یہ کھیل بڑے شوق سے کھیلا جاتا ہے۔ ہم اس کھیل میں نام تو نہیں کما سکے، البتہ یہ بات ہمارے لیے قابل فخر ہے کہ ورلڈ کپ میں استعمال ہونے والا فٹ بال زیادہ تر پاکستان ہی کے شہر سیالکوٹ میں تیار ہوتا ہے۔

آئیں مزید جانیں

یورپ، امریکا، جنوبی امریکا اور مشرق وسطیٰ کے ممالک کے علاوہ دنیا کے دوسرے براعظموں میں بھی کروڑوں لوگ اس دل چسپ کھیل کو پسند کرتے ہیں۔

یاد رکھنے کی باتیں

- فٹ بال دنیا کا مقبول ترین کھیل ہے۔
- ۱۸۶۳ء میں فٹ بال ایسوسی ایشن نے اس کے قواعد بنائے۔ یوں کھیل میں شانسی پیدا ہوئی۔
- یہ کھیل یورپ، امریکا اور مشرق وسطیٰ میں بڑے شوق سے کھیلا جاتا ہے۔
- ورلڈ کپ میں استعمال ہونے والا معیاری فٹ بال سیالکوٹ میں تیار کیا جاتا ہے۔

بچوں کو کھیلوں کی ضرورت و اہمیت سے آگاہ کریں۔ جماعت کے وہ بچے جو فٹ بال کے کھلاڑی ہوں، ان کی ٹیم تشکیل دیں اور ان کا کسی دوسری جماعت کے بچوں کے ساتھ فٹ بال کھیلنے کا مقابلہ کرانیں۔ سبق کا متن پڑھاتے ہوئے "پڑھنے کے دوران میں" کے تحت دیے گئے سوالات بچوں سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کے فہم بآواز دیا جاسکے۔ "آئیں مزید جانیں" میں دی ہوئی اضافی معلومات بھی موقع ملنے کی مناسبت سے بچوں کو دی جائیں۔



۳۔ درست جواب پر (✓) کا نشان لگائیں۔

فٹ بال کے کھیل کا دورانیہ ہوتا ہے:

- ۱۔ ۷۰ منٹ ب۔ ۸۰ منٹ ج۔ ۶۰ منٹ د۔ ۹۰ منٹ

فٹ بال ایسوسی ایشن کا قیام اس سال عمل میں آیا:

- ۱۔ ۱۸۶۲ء ب۔ ۱۸۶۱ء ج۔ ۱۸۶۳ء د۔ ۱۸۷۳ء

کارڈ کھا کر کھلاڑی کو میدان سے باہر نکال دیا جاتا ہے:

- ۱۔ پیلا ب۔ سبز ج۔ سرخ د۔ نیلا

ورلڈ کپ میں استعمال ہونے والا فٹ بال زیادہ تر پاکستان کے شہر سے منگوا یا جاتا ہے:

- ۱۔ لاہور ب۔ ملتان ج۔ کراچی د۔ سیالکوٹ

فٹ بال کی دونوں ٹیموں میں کھلاڑیوں کی تعداد ہے:

- ۱۔ گیارہ، گیارہ ب۔ بارہ، بارہ ج۔ تیرہ، تیرہ د۔ دس، دس

بات سے اگلے بات



۴۔ ”کھیل ہمیں نظم و ضبط کی عملی تربیت دیتے ہیں۔“ طلبہ اس موضوع پر آپس میں گفتگو کریں۔

سوال نمبر ۴ اور ۵ سے متعلق بچوں سے بات چیت کریں۔ بڑے بچے کا اظہار خیال کا موقع دیں۔



قواعد سیکھیں



۵۔ جملوں میں نمایاں الفاظ کی جمع بنا کر مناسب تبدیلیوں کے ساتھ جملے دوبارہ لکھیں۔

- حکمت اور تدبیر سے کام لے کر مشکلات پر قابو پایا جاسکتا ہے۔
- بادشاہ نے اپنے خادم کو دربار میں طلب کیا۔
- ہم میں سے بہتر انسان وہ ہے جس کا دل اچھا ہو۔
- بینک ہیروئن ملک سے اندرون ملک رقم کی منتقلی کا بہترین ذریعہ ہے۔
- یوم پاکستان کے موقع پر دوسرے کئی ممالک کے شہر پاکستان میں موجود ہوتے ہیں۔

۶۔ درج ذیل الفاظ کے واحد لکھیں:

قوانین ضوابط اثرات ممالک سربراہان باتیں قواعد

۷۔ مذکر/مؤنث الگ الگ کریں:

گفتگو مزاج شہر چائے ایترا میدان قہرام مشاوریات

۸۔ درج ذیل قواعد کو متعلقہ ماضی کی قسم سے ملائیں۔

کالم الٹ

- وہ اسکول گیا ہوگا۔
- وہ کراچی کے لیے گیا اسٹیشن گیا ہوگا۔
- کاش! تم سمجھ جاتے۔
- اگر تم وقت پر آ جاتے۔
- سلیم کر کر کہ کھیلتا تھا۔
- واجد دفتر جاتا تھا۔
- میں سیر کو جاتا تھا۔

کالم

ماضی تشریفی

ماضی حقیقی

ماضی استمراری

NOT FOR SALE

NOT FOR SALE

۹۔ آپ کا پسندیدہ مکمل کون سا ہے؟ اس کی اہمیت، اصول و ضوابط اور پسندیدگی کی وجہ پر کم از کم ۲۵۰ الفاظ پر مشتمل ایک جامع مضمون لکھیں۔

۱۰۔ اسکول میں فٹ بال کھانچ کا اہتمام کریں۔

۱۱۔ فٹ بال کھانچ کے قوانین کو ایک چارٹ پر خوش خط لکھیں اور جماعت کے کمرے میں آویزاں کریں۔

شیخ چلی ماچس لائے

ایک بار شیخ چلی کے والد نے اُسے بازار سے ماچس لانے کو کہا اور ساتھ ہی تاکید کی کہ ماچس کو چیک کر کے لائے۔



تھوڑی دیر بعد شیخ چلی ماچس لے آیا۔ والد نے پوچھا:

”اُسے جلا کر دیکھا تھا۔“ شیخ چلی نے جواب دیا:

”جی! ابو جان ساری تیلیاں چیک کی ہیں،

سب کی سب ٹھیک چلی ہیں۔“

سبق ۱۳ نظم وضبط

اہم الفاظ: نظم وضبط معین تاخیر تنظیم مدو جزر انتشار مضمر رخنہ

پڑھنے سے پہلے

- اپنے روزمرہ کے کاموں کی ترتیب کے بارے میں بتائیں۔
- نظم وضبط کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

حاصلاتِ تعلم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- عبارت شکر کرامت اور اجزائے متعلق معلومات، مشاہدات اور خیالات بیان کر سکیں۔
- عبارت پڑھ کر اس میں موجود معلومات اور قصورات اخذ کر سکیں۔
- مضمون لکھ سکیں۔
- منشاہ الفاظ (بجائز املا) پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔

ماہ رمضان آہستہ آہستہ اپنے اختتام کی جانب بڑھ رہا تھا۔ آج بچہ والوں کا روزہ تھا۔ اذانِ مغرب کی آواز سنتے ہی سب گھر والوں نے روزہ افطار کیا۔ مغرب کی نماز ادا کر کے جیسے ہی ابا جان فارغ ہوئے تو مونہ سے سوال کیا: ”ابا جان! روزہ مغرب کی اذان کے ساتھ ہی کیوں افطار کیا جاتا ہے؟“

ابا جان نے جواب دیا: ”بیٹا! روزے میں طلوع فجر سے پہلے حری کھائی جاتی اور غروب آفتاب کے ساتھ ہی افطار کیا جاتا ہے۔ سحر و افطار اور دن بھر کے روزے کے اصول طے ہیں۔ اس طرح روزے سے ہمیں نظم اور ضبط کا درس بھی ملتا ہے۔“

دونوں کی باتیں سننے کے لیے گھر کے باقی افراد بھی ان کے قریب آ کر بیٹھ گئے۔ ابا جان نے سب کی طرف دیکھا اور کہنے لگے: ”چلیں! آج ہم نظم وضبط کے بارے میں بات چیت کرتے ہیں۔“

جاذب: ابا جان! لیکن ہمیں اس بارے میں زیادہ معلومات نہیں ہیں۔

ابا جان: بیٹا! اللہ تعالیٰ نے انسان کو اس دنیا میں آباد کرنے کے ساتھ ساتھ اس کی رہنمائی کے لیے مختلف ضابطے، قوانین اور اصول بھی مقرر کیے ہیں۔ آپ عبادات ہی کو دیکھ لیں، نماز کے اوقات مقرر ہیں۔ زکوٰۃ کی ادائیگی کا نصاب بھی مقرر ہے۔ حج مخصوص تاریخوں میں اور معین طریقہ کار کے تحت ادا کیا جاتا ہے۔ اس طرح سے اللہ تعالیٰ نے انسان کو قدم قدم پر مخصوص ضابطوں کا پابند بنایا ہے۔



سبق کا متن پڑھانے سے قبل پڑھنے سے پہلے کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ متن پڑھانے کے دوران میں کے سوالات بھی مناسب وقت سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کی دل چسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے کہ طلبہ کو مکالمے سے متعلق معلومات فراہم کیجیے۔ مکالمات کی ادائی درست اتار چماتے ہوئے لفظ سے پڑھنا سیکھیں۔

مونہ: کیا صرف عبادات میں نظم و ضبط کی پابندی لازم ہوتی ہے؟

اباجان: اباجان نے مسکراتے ہوئے جاذب اور مونہ کی طرف دیکھا اور کہنے لگے۔
آپ تجھ کو دیر کے لیے اپنے دن بھر کے معمولات کو ذہن میں لائیں اور باری باری ان کاموں کے بارے میں بتائیں
جس میں آپ ایک خاص ترتیب سے انجام دیتے ہیں۔ آپ غور کریں کہ اگر ان کاموں کی انجام دہی میں تاخیر ہو جائے یا
ان کی تنظیم میں فرق آجائے تو آپ کا وقت، کوشش اور شاید وہ کام بھی رائیگاں چلا جائے گا۔

مونہ: اباجان! آپ صحیح کہہ رہے ہیں۔ اسکول کی مثال لے لیجیے۔ یہ ایک ضابطے کے مطابق چلتا ہے۔ صبح اسکول کھلنے کے اوقات
مقرر ہیں۔ اس کا نظام اوقات طے شدہ، نصاب معین اور چھٹیوں کا ضابطہ بھی مقرر ہے۔ طریقہ کار اور پڑھانے کے کچھ اصول
بھی طے ہیں۔ ہر کام کا اپنا طریقہ کار ہے۔ طلبہ نظم و ضبط کی پابندی کرتے ہیں۔ وہ قطار باندھ کر اسمبلی میں
کھڑے ہوتے ہیں۔ اسمبلی ختم ہوتی ہے تو سچے اسی طرح قطاروں میں اپنی اپنی جماعت کے کمرے کی طرف چل دیتے ہیں۔ یہ بچے کمرے
سے باہر آتے ہیں تو قطار میں، اندر جاتے ہیں تو قطار میں۔ وہ جانتے ہیں کہ نظم و ضبط کی پابندی کے بہت سے فائدے ہیں۔

اتی جان: شاباش! بس اسٹینڈ اور ریوے اسٹیشن پر، بینک میں رقم جمع کرواتے اور نکالتے وقت
یا بل کی ادائیگی کے لیے بھی قطار بنانی چاہیے اور اپنی باری کا انتظار کرنا چاہیے۔
نظم و ضبط کی پابندی کرنا کس پر فرض ہے؟

جاذب: اباجان! کیا صرف انسان ہی نظم و ضبط کی پابندی کرتا ہے؟
اباجان: نہیں بیٹا! اگر آپ اپنے ارد گرد کا ماحول دیکھیں تو آپ کو معلوم ہوگا کہ انسان کے ساتھ ساتھ چرند، پرند اور مظاہر فطرت
بھی نظم و ضبط کی پابندی کرتے نظر آتے ہیں۔ اب کی بار اتنی جان نے بھی گفتگو میں حصہ لیا اور جاذب کی بات کا جواب دیا۔
مونہ نے حیرانی سے پوچھا: ”اتی جان! وہ کیسے؟“

اتی جان: آسمان پر اڑتے پرندوں کو دیکھیں۔ وہ بھی ایک غول کی صورت میں ایک جگہ سے دوسری جگہ جاتے ہیں۔ شہد کی مکھیاں اپنے مقررہ
راستوں پر چٹولوں کا رس پونے جاتی اور واپس آتی ہیں۔ چیرنیاں جب اپنے کام میں مصروف ہوتی ہیں تو بڑے سلیقے سے
قطاریں بنا کر چلتی ہیں۔ کائنات کا ذرہ ذرہ نظم و ضبط کی پابندی کرتا ہے۔ دن کا رات اور رات کا دن میں بدلنا، موسموں کا اپنے
وقت پر آنا جانا، ہواؤں کی گردش اور سمندروں میں اٹھنے والے مد و جزر، شب کے سب خالق کائنات کے بنائے ہوئے
اصول و ضوابط کے پابند ہیں۔ سچے بہت دل چسپی سے تمام باتیں سن رہے تھے۔ اباجان نے انھیں بتایا کہ انسانی جسم کی مثال
لیجیے! ہمارے تمام اعضا خود کار نظام کے تحت کام کرتے ہیں۔ گردے خود ہی فاضل مادے الگ کرتے ہیں۔ دل تمام

بچوں کو نظم و ضبط کے مفہم سے آگاہ کریں۔ انھیں نظم و ضبط کی اہمیت اور فوائد کے بارے میں بتائیں۔ روزمرہ معاملات میں کیسے نظم و ضبط کو اپنایا جاسکتا ہے بچوں کو
مثالوں کے ذریعے سے سمجھائیں۔

رگوں میں خون کی گردش اور روانی کو ممکن بناتا ہے یعنی ہمارے جسم کا ہر عضو نظم و ضبط کی پابندی کرتے ہوئے اپنے افعال
سرا انجام دیتا ہے۔ اس میں ہلکا سا بگاڑ یا رخسار جانے سے سارا نظام درہم برہم ہو جاتا ہے اور انسان مختلف بیماریوں کا شکار ہو
جاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی بنائی ہوئی ہر شے اپنے اپنے دائرہ کار میں رہتے ہوئے ہمیں نظم و ضبط کا درس دیتی ہے۔ قدرت کے
سارے اصول اس بات کے مظہر ہیں کہ نظم و ضبط کی پابندی ہی میں ہماری بقا اور ترقی کا راز پوشیدہ ہے۔

مونہ: اباجان! ایک طالب علم کی حیثیت سے ہم نظم و ضبط کی پابندی کیسے کر سکتے ہیں؟

اباجان: دیکھو، مونہ! اگر ہم اپنا ہر کام وقت پر کریں۔ پڑھائی کے وقت پڑھائی اور کھیل کے وقت کھیلیں۔ اپنے اسکول کی اور ذاتی
چیزوں کو استعمال کے بعد ان کے ٹھکانے پر واپس رکھیں۔ ایک دوسرے کے کام کے اوقات کا احترام کریں۔ بلاوجہ دوسروں
کے کاموں اور باتوں میں نہ کریں تو اس سے بھی نظم و ضبط قائم رکھتے ہیں مدد ملے گی اور ہم بہتر انداز میں اپنے
اپنے کام سرانجام دے سکیں گے۔

مونہ: جی! بالکل درست۔

اباجان: (گفتگو سمیٹتے ہوئے) بچو! تجربے سے ثابت ہے کہ جو
قو میں نظم و ضبط کی پابندی نہیں کرتیں، وہ آخر اتفری

کا شکار رہتی ہیں اور کوئی قابل ذکر کام نہیں کر پاتیں۔ جب کہ ترقی یافتہ قومیں، ترقی پذیر قوموں کی نسبت نظم
و ضبط کی پابندی زیادہ کرتی ہیں۔ ترقی یافتہ قومیں نظم و ضبط کو اپنا کر ہی دنیا میں اپنا مقام بنانے میں کامیاب ہوئیں۔ ان
قوموں نے انفرادی سطح سے اجتماعی سطح تک قاعدوں اور قوانین کی پابندی کو اپنے لیے لازم قرار دیا۔ نظم و ضبط کی پابندی کرنا
عام و خواص دونوں پر فرض ہے۔ ہمارے قائد نے بھی ہمیں ایمان، اتحاد اور تنظیم کا درس دیا ہے۔ ہمیں چاہیے کہ اچھا انسان
ہونے کا ثبوت دیں۔ اپنے اور دوسروں کے لیے ایسا معاشرہ تشکیل دینے میں مدد فراہم کریں، جہاں امن و سکون اور ترتیب
ہو۔ اللہ تعالیٰ نے ہمیں اختیار دیا ہے کہ ہم جیسے چاہیں اپنی زندگی گزاریں۔ سمجھ داری کا تقاضا بھی یہی ہے کہ ہم اپنی زندگی
اصول و ضوابط کے تحت منظم انداز میں گزاریں کیوں کہ کامیاب طرز زندگی کا راز نظم و ضبط کی پابندی ہی میں مضمر ہے۔

یاد رکھنے کی باتیں

نظم و ضبط کائنات کا سب سے اہم اصول ہے۔ اسلام کا نظام عبادت ہمیں نظم و ضبط کا درس دیتا ہے۔
قوموں کی ترقی میں نظم و ضبط کا بنیادی کردار ہے۔

بچوں سے متعلق کی خواہش کروائیں ساتھ ساتھ بچوں کو مشکل الفاظ کے معانی بھی بتاتے جائیں؟ آئیں مزید جانیں تین ویں گئی اضافی معلومات بھی موقع ملے گی مناسب
سے بچوں کو دی جائیں۔

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
رخنہ	خلل، رکاوٹ	درہم برہم ہونا	اُلٹ پلٹ ہونا	معتین	مقرر
انتشار	ترتیز ہونا	تاخیر	وقف، پیچھے چھوڑنا	مضمیر	پوشیدہ، مخفی
مد و جزر	چاند کی کشش سے سمندر کے پانی کا اتار چڑھاؤ	بقا	پائیداری، پیدائشی	رایگاں	ضائع
		ضابطہ	قانون، قاعدہ	تفصیل دینا	شکل بنانا، خاکہ بنانا

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) انسان کے علاوہ اور کون نظم و ضبط کی پابندی کرتا ہے؟ کسی دو کے بارے میں تفصیل سے بتائیں۔

(ب) ہماری بھادر ترقی کا راز کس میں پوشیدہ ہے؟

(ج) ایک طالب علم کیسے نظم و ضبط کی پابندی کر سکتا ہے؟

(د) ترقی یافتہ اور پس ماندہ قوموں کے درمیان میں بنیادی فرق کی نشان دہی کریں۔

(ه) آپ نظم و ضبط قائم رکھنے کے لیے کون سے قوانین بنانا چاہیں گے؟



تجربہ میں دیے گئے سوالات کی مدد سے سبق کا احاطہ کروائیں۔ بچوں کو ترغیب دیں کہ وہ اپنی سمجھ کے مطابق جواب خود تحریر کریں۔

۳۔ سبق کے مطابق درست جواب پر (✓) کا نشان لگائیں۔

زکوٰۃ کی ادائیگی کا نصاب مقرر ہے۔ ☐ کائنات کے تمام نظام اپنی مرضی سے چلتے ہیں۔ ☐

نظم و ضبط کی پابندی کرنا عوام و خواص دونوں پر فرض ہے۔ ☐ کامیاب زندگی کا راز آزادانہ طرز زندگی میں مضمر ہے۔ ☐

ہمارے قائد نے بھی ہمیں ایمان، اتحاد اور تنظیم کا درس دیا ہے۔ ☐

۴۔ سبق کے مطابق درست لفظ لگا کر جملے مکمل کریں۔

ج معین _____ کے تحت ادا کیا جاتا ہے۔ ☐ چرند، پرند اور _____ بھی نظم و ضبط کی پابندی کرتے ہیں۔ ☐

کائنات کا _____ نظم و ضبط کی پابندی کرتا ہے۔ ☐ ایک دوسرے کے کاموں میں _____ نہ کریں۔ ☐

اللہ تعالیٰ نے ہمیں _____ دیا ہے کہ ہم جیسے چاہیں زندگی گزاریں۔ ☐

بات سے نکلے بات



۵۔ انسانی زندگی میں نظم و ضبط کی اہمیت کے بارے میں اپنے خیالات کا اظہار کریں۔

۶۔ ہمارے اعضاء نظم و ضبط کی بہترین مثال کیسے ہیں؟ آپس میں بات چیت کریں۔

قواعد سیکھیں



۷۔ دیے گئے الفاظ کے جملے بنائیں۔

گل گل، پرودا پرودا، مخاطب مخاطب، دل دل، منت منت، طور طور

۸۔ دی گئی عبارت غور سے پڑھیں۔ خط کشیدہ الفاظ کے معانی لغت میں سے تلاش کر کے مناسب تبدیلیوں کے بعد عبارت دوبارہ لکھیں۔

بانی پاکستان قائد اعظم حضرت محمد ﷺ نے قوم کو اتحاد یقین اور نظم کا عظیم سبق دیا ہے۔ جس قوم میں نظم و ضبط نہیں ہوتا، وہ جلد صفحہ ہستی سے نیست و نابود ہو جاتی ہے۔ اسلام کا عروج بھی توئی نظم و ضبط، اتحاد و تنظیم کے طفیل ہوا۔ قومی اتحاد یقین اور تنظیم کی بدولت مسلمانوں کی تھوڑی تعداد بھی اللہ کے فضل و کرم سے بڑی بڑی سلطنتوں کو فتح کرتی چلی گئی۔ یہ اتحاد اور نظم و ضبط کا ہی کرشمہ تھا کہ عرب قوم جو جہالت کی تاریکی میں ڈوبی ہوئی تھی، تمام اقوام عالم سے آگے نکل گئی۔ جہاں نظم و ضبط اور یک جہتی کا فقدان ہو گا اور بے ضابطگیوں کا راج



سوال نمبر ۵ اور ۶ کے لیے گروہی انداز میں بچوں کو اپنے خیالات کے اظہار کا موقع دیں۔ سوال نمبر ۷ میں کتابیہ الفاظ دیے گئے ہیں۔ بچوں سے ان الفاظ کے علاوہ بھی دیگر کتابیہ الفاظ کے جملے بنوائیں۔ سوال نمبر ۸ کے لیے عبارت پڑھنے کا موقع دیں۔ بعد ازاں لغت میں سے معانی تلاش کروا کر کام مکمل کروائیں۔



پتھر نیا لکھیں

۹۔ ”قوموں کی ترتیب میں نظم و ضبط کا کردار“ کے موضوع پر کم از کم ۲۵۰ الفاظ پر مشتمل ایک مضمون لکھیں۔

۱۰۔ دی گئی عبارت توہین سے پڑھیں اور سوالات کے جوابات لکھیں۔

ایک ریتلے علاقے کے رہنے والے شخص نے اپنے بادشاہ کی سخاوت کے بہت قفسے سن رکھے تھے۔ اس کے علاقے میں پانی بہت کمیاب تھا۔ اس نے سوچا کہ کیوں نہ میں بادشاہ کے لیے پانی جیسی نایاب شے لے کر جاؤں اور نخب انعام پاؤں۔ جب وہ بادشاہ تک پہنچا تو یاد دیکھتا ہے کہ بادشاہ تو دریا کی سریر کر رہا ہے۔ وہ شخص اس پانی دیکھ کر ہکا بکا رہ گیا اور واپسی کا ارادہ کیا۔ بادشاہ نے اسے دیکھ لیا۔ بادشاہ نے اسے بلایا اور آنے کی وجہ پوچھی۔ اس شخص نے شرمندگی سے جواب دیا: ”میرے علاقے میں پانی سب سے قیمتی شے ہے جسے میں آپ کے لیے تحفہ لایا تھا مگر۔۔۔۔۔۔“ یہ کہہ کر وہ چپ ہو گیا۔ بادشاہ نے اس کے گھڑے کا پانی دریا میں پھینک دیا اور اسے رہا کر دیا۔ قہر و دان انسان مالیت کو نہیں سمجھتے ہیں۔

المات:

- آزمی کا قلع کس طرح کے علاقے سے تھا؟
اس علاقے میں پانی کیوں نایاب تھا؟
وہ شخص بادشاہ کے لیے کن ساتحوں لے کر گیا اور کیوں؟
بادشاہ نے اس کے ساتھ کیسا سلوک کیا؟
تقدروان انسان کس چیز کو اہمیت دیتے ہیں؟
اوپر دی ہوئی عبارت کا مناسب عنوان تجویز کریں۔



۱۱۔ نظم و ضبط کے موضوع پر کسی رسالے یا کتاب سے کوئی کہانی پڑھیں اور اسے ڈرامائی انداز میں جماعت میں پیش کریں۔
۱۲۔ نظم و ضبط کے متعلق مختلف مشاہیر کے اقوال (تقریبات) ایک چارٹ پر لکھ کر جماعت کے کمرے میں آویزاں کریں۔

سوال نمبر ۷ کے لیے جماعت کے بچوں سے موضوع پر اظہارِ خیال کروائیں۔ تجلے تحریر پر اشارے یا خاکہ بنائیں۔ اس کی مدد سے مضمون لکھنے میں بچوں کو رہنمائی فراہم کریں۔ سوال نمبر ۱۰ کے لیے جماعت پڑھائیں۔ بعد ازاں کاپی پر عبارت اور سوالات کے جوابات لکھوائیں۔ سوال نمبر ۱۱ اور ۱۲ کے لیے بچوں کے گروہ بنوا کر کام مکمل کروائیں۔ نگہبان کے اقوال سے متعلق صرف ایک عبارت بنوائیں۔

ہمارے وطن کا نشان

اہم الفاظ جبین صوفیاش ختم دار قرزاں بخت سبطوتوں زریں خاقان وجم فروزاں

حاصلاتِ تعلّم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

نظم نمونہ کے سوالات کے ذریعہ جوابات دے سکیں۔
شعاری تخریج کر سکیں۔
تعارفے کی پہچان اور نشان دہی کر سکیں۔

پڑھنے سے پہلے

- مٹی نفع سے کیا مراد ہے ؟
• جب آپ کو مٹی مٹی نفع سنتے ہیں تو آپ سے کیا احساسات ہوتے ہیں ؟

اس سے رشکِ فلک ہے زمینِ وطن
اس سے روشن ہوئی ہے جبینِ وطن
ذرہ ذرہ وطن کا ہوا صُوفِ شائ

یہ نشان یہ ہمارے وطن کا نشان
یہ بلال آب ہے تنجِ خمدار کی
یہ ستارہ چمکِ بختِ بیدار کی
یہ نشان قوم کی سطوتوں کا نشان

یہ نشان یہ ہمارے وطن کا نشان

یہ نشان یہ ہمارے وطن کا نشان

انکس پر حنا سے نقل "کھڑے سے پہلے" کے تحت دیے گئے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ بچوں سے انکس کی بنیہ خوبی، درست تلفظ، لے، آجگ اور روانی سے کہو، میں۔ انکس مشکل الفاظ کا درست تلفظ اور مفہوم بتائیں۔ بچوں کو غلطی کا مفہوم اور اس کی اہمیت کے بارے میں بتائیں۔ بچوں کو بتائیں کہ چڑھ صرف ہماری پہچان نہیں کیں بلکہ ہمارے اسلاف کی جدوجہد اور ہر مسئلہ پر باتوں کا مظاہر بھی ہے۔

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
بخت	نصیب، قسمت	ابد	ہمیشہ رہنے والا
ترساں	ڈرا ہوا	تقی	تلوار، شمشیر
خم دار	ٹیلر، مڑا ہوا	ضو	روشنی، چمک، نور
کرامت	بڑائی، نوازش	بکیت	دہشت، رعب، خوف
زرین	سنہری، چمکتا ہوا، بیش قیمت	سرگٹوں	جھکا ہوا، سر نیچے کیے ہوئے
		سقطت	رعب، دبدب، شان و شوکت

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات دیں۔

(الف) ”روم و نجم اور خاقان و نجم“ سے شاعر کا اشارہ کس بات کی طرف ہے؟

(ب) ہمارے قومی نشان سے کون لڑاں اور ترساں تھے؟ (ج) ”جن کے سینے منور تھے قرآن سے“ سے مراد کون لوگ ہیں؟

(د) اس نظم میں بہادر غازیوں کی قوت و ہمت کے بارے میں کیا بیان کیا گیا ہے؟

(ه) ”ہمارے وطن کا نشان“ سے مراد کون سی چیز ہے؟ (و) اپنے وطن کو جنت بنانے کے لیے آپ کیا کر سکتے ہیں؟

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے گئے الفاظ کا بچوں کو درست تلفظ اور مفہم بتائیں۔ بچوں کے مختلف گروہ بنادیں اور ان الفاظ کی مدد سے جملے بنانے کے لیے کہیں۔ درست جملے بنانے والے گروہ کو شاہد بنادیں۔ سوال نمبر ۲ کے تحت دیے گئے سوالات کے جوابات پہلے بچوں سے زبانی سنیں، پھر کتابی میں لکھوائیں۔

پڑھنے کے دوران میں

۰ ہمارے قومی پرچم پر پتا ہوا چاند اور تارکس بات کی عکاسی کرتا ہے؟
۰ ”یہ نشان جس سے قہر سرگٹوں تک پہنچا“ سے کیا مراد ہے؟

یہ نشان اپنی زریں روایات کا
یہ نشان غازیوں کی کرامات کا
جن کا جوش مسلسل تھا تیج رواں

یہ نشان یہ ہمارے وطن کا نشان
جن کے سینے منور تھے قرآن سے
جن کے چہرے فروزاں تھے ایمان سے
جن کی بہت قوی، جن کی قوت جواں

یہ نشان یہ ہمارے وطن کا نشان
ان کی نیت سے صہرا بھی گھبرا گیا
لڑے کوہ و دمن، دشت تھرا گیا
کاپ اٹھی زمیں، جھک گیا آسمان

یہ نشان یہ ہمارے وطن کا نشان
یہ ہمیشہ یوں ہی لہلہاتا رہے
جگمگاتا رہے، ضو دکھاتا رہے
یہ ابد تک رہے گا یوں ہی صوفشاں

یہ نشان یہ ہمارے وطن کا نشان

(جیل الدین عالی)

آگے مزید جانیں

۰ پاکستان کا قومی پرچم سب سے پہلے
۱۱ اگست ۱۹۴۷ء کو لہرایا گیا۔

یاد رکھنے کی باتیں

۰ ہمارے پرچم کا یہ چاند تارا، ہمارے اسلاف کی عزت و ہمت اور جدوجہد کی علامت ہے۔
۰ اس حسین و جمیل وطن کے حصول کے لیے ہمارے اسلاف نے دینی حیرت کے ساتھ قربانیاں دیں۔
۰ شاعر و عارفانہ کہ یہ پیارا پرچم سدا لہلہاتا رہے کہ یہ ہمارے وطن کا نشان ہے۔

بچوں کو بتائیں کہ کس چاہے کہ ہم وطن مریز کی ترقی اور سلامتی کے لیے وطن رات کو کوشش کریں اور اپنے وطن کی عزت اور دفاع کی خاطر کسی بھی قسم کی قربانی سے دریغ نہ کریں۔
نظم پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے تحت دیے گئے سوالات بھی بچوں سے مناسب وقت سے پوچھیں تاکہ حق سے متعلق ان کی دل چسپی اور ہم کا چاند دیا جاسکے۔ نیز ”آگے مزید جانیں“ کے تحت دی گئی اضافی معلومات بھی بچوں کو موضوع کل کے مطابق دی جائیں۔

۳۔ نظم کے مطابق درست لفظ لکھ کر مصرعے مکمل کریں۔

یہ نشان اپنی _____ روایات کا
اس سے روشن ہوئی ہے _____ وطن
یہ نشان جس سے تھا _____ ایک جہاں
ان کی _____ سے صحرا بھی گھبرا گیا

بات سے نکلے بات

۴۔ آپ کو اس نظم کا کون سا بند سب سے زیادہ پسند آیا اور کیوں؟ چند جملوں میں بتائیں۔

۵۔ آپس میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ اپنے قومی پرچم کی ترقی اور سر بلندی کے لیے ہمیں کیا کرنا چاہیے؟

قواعد سیکھیں

۶۔ کالم (الف) میں دیے گئے الفاظ کے متضاد کالم (ب) میں سے تلاش کر کے کالم (ج) میں لکھیں اور پھر متضاد الفاظ کو جملوں میں استعمال کریں۔

کالم (الف)	کالم (ب)	کالم (ج)	جملے
بلندی	ترقی		
شمس	بنجر		
تزیلی	بج		
زرخیز	پستی		
کشادہ	قر		

سوال ۳ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے نظم کے اہم نکات یا مرکزی خیال میں تاکہ نظم سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔
سوال نمبر ۵ اور ۵ سے متعلق بچوں سے بات چیت کریں۔ ہر بچے کو اظہار خیال کا موقع دیں۔ اس سرگرمی کا مقصد بچوں کی شننے اور بولنے کی صلاحیتوں کو پروان چڑھانا ہے تاکہ وہ روزمرہ زندگی میں اپنا مافی الصبر حسن طور پر بیان کر سکیں۔

استعارہ کسی ایک چیز کو کسی مشترکہ خوبی، برائی یا نقص کی بنا پر کسی دوسری چیز قرار دیا جائے تو اسے استعارہ کہتے ہیں۔ لغت میں عاریتاً اور کچھ دیر مانگنے کو استعارہ کہتے ہیں۔

مثال: میرے چاند تو کہاں سے آ رہا ہے؟

اس میں ماں نے اپنے بیٹے کے لیے لفظ چاند مستعار لیا ہے۔ اس لیے یہ استعارہ ہے۔

تشبیہ: اسی میں فرق

تشبیہ میں ایک چیز کو دوسری چیز کی مانند قرار دیا جاتا ہے جب کہ استعارہ میں ایک چیز کو دوسری چیز فرض کر لیا جاتا ہے۔

کچھ نیا لکھیں

۷۔ آپ نے اپنے اسکول یا علاقے میں یا ذرائع ابلاغ میں یوم پاکستان کے متعلق کوئی تقریب دیکھی ہوگی۔ اس پر کم از کم ۱۷۵ الفاظ پر مشتمل تبصرہ لکھیں۔

۸۔ دیے گئے بند کی تشریح لکھیں۔

یہ ہمیشہ یوں ہی لہلہاتا رہے

جگمگاتا رہے، ضو دکھاتا رہے

یہ ابد تک رہے گا یوں ہی صوفشاں

یہ نشان یہ ہمارے وطن کا نشان

اپنا حصہ کرنے کے کام

۹۔ مٹی نغہ ”اس پرچم کے سائے تلے ہم ایک ہیں“ پر ٹیبلو پیش کریں۔

۱۰۔ گروہی صورت میں مختلف شعرا کے منتخب مٹی نغوں پر مشتمل کوئی کتابچہ تیار کریں اور جماعت کے کمرے میں اس کی نمائش کریں۔ بعد ازاں یہ کتابچہ لاہریری میں رکھوائیں تاکہ دوسرے بچے بھی اس سے استفادہ کر سکیں۔

بچے حروف اور متضاد الفاظ پہلے پڑھ چکے ہیں۔ یہاں ان کا اعادہ کروانا مقصود ہے۔ سوال ۷ کے تحت دیے گئے مضمون سے متعلق بچوں سے پہلے بات چیت کریں۔ پھر تحریری کام کروائیں۔ سوال نمبر ۹ اور ۱۰ کی سرگرمیوں کے لیے بچوں کی مدد فرمائی کریں۔

حاصلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- روزمرہ محاورہ، کہاوتوں اور ابوالا مثل کا مفہوم سمجھتے ہوئے عبارت پڑھ سکیں۔
- عبارت میں کلام نکات سے متعلق معلومات، مشاہدات اور خیالات بیان کر سکیں۔
- ۲۰۰ الفاظ پر مشتمل مکالمہ لکھ سکیں۔
- اس علم کی اقسام کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔

پڑھنے سے پہلے

- شہروں میں رہنا کس کس کو اچھا لگتا ہے؟
- شہر ا گھٹن میں کیا فرق ہوتا ہے؟

مل جل کر رہنے کا طریقہ سب سے پہلے دیہات سے شروع ہوا۔ دیہات بڑھتے بڑھتے قصبوں اور شہروں میں تبدیل ہوتے گئے۔ اس کے علاوہ حسب ضرورت نئے شہر آباد ہوتے گئے۔ اب بھی یہی ہو رہا ہے۔ شہر سے ملحقہ دیہات بھی شہر کا حصہ بنتے جا رہے ہیں۔ انسانی معاشرے کا اولین گہوارہ دیہات ہیں۔ سادگی دیہات کا زیور ہوتی ہے قدرتی مناظر، کھلی ہوا، ہبزہ زار، سایہ دار درخت، مہرغان چمن کی چمک اور پھولوں کی تہک سے زندگی انتہائی پُر کیف ہوتی ہے۔ دیہات کی زندگی نئی تہذیب کے طبع اور تصنع سے پاک ہوتی ہے



خُشن سادہ کی رنگینیاں دلوں کو کُھلاتی ہیں،
مخلوں کے بجائے گارے اور مٹی کے بنے
ہوئے سیدھے سادے مکانوں میں
زیادہ سکون ملتا ہے۔ ذہن پریشانیوں،
شہری ٹھٹھن، پُر تکلف اور غیر ضروری
لوازمات سے پاک رہتا ہے۔ شہروں
میں زندگی کو آرام اور سکون میسر نہیں۔
یہاں کی ہوا کیفیت ہوتی ہے۔ کارخانوں

سبق کا متن پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ متن پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے سوالات بھی مناسب وقت سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کی دلچسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ بچوں سے متن کی خواندگی کروائیں، ساتھ ساتھ بچوں کو مشکل الفاظ کے معانی بھی بتاتے جائیں۔

کی چمنیوں اور گازیوں کے دھوئیں کی وجہ سے کاربن ڈائی آکسائیڈ کی موجودگی صحت کو خراب کرتی ہے۔ صاف اور ستھری ہوا نام کو نہیں ملتی۔ البتہ یہ ضرور ہے کہ مکان پختہ ہوتے ہیں۔ سڑکیں تارکول سے بنی ہوئی ملتی ہیں۔ پانی، بجلی اور دیگر تعلیمی سہولتیں ملتی ہیں۔ تجارتی مراکز بھی شہروں میں ہوتے ہیں۔ مصنوعات کی پیداوار بھی شہروں ہی میں ہوتی ہے۔ ہر آدمی کو کام آسانی سے مل جاتا ہے۔ مزدوروں کو مزدوری مل جاتی ہے لیکن شہروں میں فطرت کی تازگی، لطافت اور خُشن ناپید ہوتی ہے۔ ایک دیہاتی شہر میں یوں محسوس کرتا ہے جیسے اسے قید خانے میں ڈال دیا گیا ہو۔ نہ کھلی صاف و شفاف فضا ملتی ہے، نہ تازہ ہوا اور نہ شبنم کے تاب دار موتی دیکھنے کو ملتے ہیں۔ وہ شہر کے پُر تکلف ماحول، بلند و بالا عمارتوں، شور و غل اور ٹریفک کی بھیڑ سے گھبرا کر واپس دیہات کو بھاگنا چاہتا ہے۔

پڑھنے کے دوران میں

- کون سی چیز دیہات کا زیور ہے؟
- دیہات میں بیماریاں کیوں کم ہوتی ہیں؟
- شہری گاؤں کس لیے جاتے ہیں؟

دیہات میں تازہ سبزیاں اور پھل، خالص گھی، دودھ اور مکھن عام مل جاتے ہیں۔ شہروں میں جو سبزیاں اور پھل وغیرہ دستیاب ہوتے ہیں یہ سب دیہات ہی کے مریہوں منت ہیں۔ آفتاب کا طلوع و غروب ہونا، چاند ستاروں کی چمک، بہاروں کا جوش، برسات کی بہاریں سبھی بے ساختگی اور سادگی پیش کرتی ہیں۔ یہ وجہ ہے کہ دیہاتیوں کی زندگی شہریوں کی نسبت آسان اور سادہ ہوتی ہے اور صحت بھی اچھی ہوتی ہے۔ دیہاتی چونکہ محنت و



مشقت کے عادی ہوتے ہیں اس لیے ان میں قوت مدافعت زیادہ ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ وہاں بیماریاں بھی بہت کم ہوتی ہیں۔ شہروں میں خوراک مرغن ملتی ہے۔ تن آسانی اور پُر تکلف ماحول ان کو قسم قسم کی بیماریوں میں مبتلا کر دیتا ہے۔

دل کی بیماریاں، بلڈ پریشر، شوگر اور کینسر وغیرہ شہروں میں ہی زیادہ پائی جاتی ہیں۔ گاؤں کی فضا میں ایک خاص نوعیت کا سکون، اطمینان اور خاموشی ہوتی ہے جو ذہن کو یک سوئی بخش کر عظیم تخلیقی کاموں کے لیے تیار کرتی ہے۔ وہاں کی فضا میں اطمینان کی دولت ملتی ہے۔ شہروں میں سکون نایاب ہے، اطمینان اور تسکین ناپید ہے۔ گاؤں میں ایسا نہیں وہاں کا ماحول پرسکون ہوتا ہے۔ حادثات کا ذر بہت کم ہوتا ہے۔ یہ درست ہے کہ وہاں پیدل زیادہ چلنا پڑتا ہے۔ یہی ان کی اچھی صحت کا راز ہے۔ آج کل تو سڑکوں کی سہولتیں اور بجلی دیہات میں بھی میسر آگئی ہے اور پختہ عمارتیں بھی بننا شروع ہو گئی ہیں۔



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
ماتحتہ	ساتھ لگا ہوا	تفصیح	بناوٹ	ملع	دکھاؤ کا، ظاہری
میسر	حاضر، موجود	یک سوئی	اطمینان	مرہونِ وقت	احسانِ مند
کتیف	گفت و شنید، بات چیت	نوعیت	کیفیت، حالت	نرخش	گمی یا پکنائی میں ترہیز، پرستش
تبادلہ خیال	دوسروں سے آگے بڑھ جانا	نایدید	غائب، چھپا ہوا	تاب دار	روشن
سبقت لے جانا	قوتِ مدافعت	بیماری سے لڑنے کی طاقت	اطمانت	نفاست، پاکیزگی	

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

- (الف) گاؤں کے لوگ شہر کا رخ کیوں کرتے ہیں؟ (ب) تہذیب و تمدن کے نئے طریقے انسان کہاں سے سیکتا ہے؟
 (ج) شہر اور گاؤں کی فضا میں کیا فرق ہے؟ (د) شہروں میں معاشرتی آداب کم کیوں نظر آتے ہیں؟
 (ه) دیہات کے لوگوں کی زندگی کیسی ہوتی ہے؟ (و) آپ کو کون کون سی سہولتیں حاصل ہیں ایک نہر سے بنائیں۔
 (ز) اگر آپ کو گاؤں منتقل ہونا پڑے تو شہر کی کن چیزیں کو ساتھ لے جانا چاہیں گے؟

۳۔ دیے گئے بیانات میں سے غلط اور درست کی نشاندہی کریں۔

○ انسانی معاشرے کا اولین گیارہ دیہات ہیں۔ ○ مل جل کر رہنے کا طریقہ شہروں سے شروع ہوا۔

”خاص الفاظ“ کے تحت دیے گئے الفاظ کے معانی و مقابلیں سے بچوں کو آگاہ کریں۔ ان الفاظ کے جملے بنائیں تاکہ بچے روزمرہ زندگی میں ان کا استعمال کر سکیں۔
 ”تہذیب“ میں دیے گئے الفاظ کے ذریعے سے سبق کا اعادہ کروائیں۔

اس کے برخلاف تہذیب و تمدن کی دور میں شہر سبقت لے گیا ہے۔ وہاں کتب خانے ہیں۔ اخبارات آسانی سے میسر ہوتے ہیں۔ انٹرنیٹ کی بہتر سہولتیں دستیاب ہوتی ہیں۔ جس سے سیاست کے آثار چڑھاؤ اور بین الاقوامی شب و روز سے واقفیت رہتی ہے۔ تہذیب و تمدن کے نئے نئے طریقے اور ضابطے انسان شہری سے سیکھتا ہے۔ اسکولوں، کالجوں، یونیورسٹیوں، دینی اور ٹیکنیکل درس گاہوں سے زیادہ شہری مستفید ہوتے ہیں۔ اس کے مقابلے میں گاؤں میں عام طور پر ایک پرانے کی یا زیادہ سے زیادہ مڈل اسکول ہوتا ہے۔ کسی کسی گاؤں میں ہائی اسکول بھی مل جاتا ہے۔

سارے دن کی محنت و مشقت کے بعد گاؤں میں لوگ رات کو ایک چوپال یا کسی ڈیرے میں اکٹھے ہوتے ہیں جہاں وہ ایک دوسرے سے تبادلہ خیال کرتے ہیں۔ گاؤں کے مسائل زیر بحث آتے ہیں اور ان کے حل کی تدابیر زیر غور آتی ہیں اور چھوٹے چھوٹے مسائل لوگ خود ہی حل کر لیتے ہیں۔

آئیں مزید جانیں



دیہاتی اور شہری، دونوں قسم کی زندگی میں کچھ سہولتیں اور کچھ مشکلات ہیں۔ کچھ فائدے اور کچھ نقصان ہیں۔ سو فی صد معیاری تو کوئی جگہ بھی نہیں۔ اب یہ اپنی اپنی پسند ہے کہ ان خوبیوں اور خامیوں سمیت ہمیں شہری زندگی پسند ہے یا دیہاتی۔

یاد رکھنے کی باتیں

- دیہات میں کھلی فضا اور آلودگی سے پاک ماحول ہوتا ہے۔
- شہر میں زیادہ آبادی، گاڑیوں اور ٹیکسٹائل کی وجہ سے آلودگی ہوتی ہے۔
- دیہات میں سماجی زندگی بہتر ہوتی ہے جب کہ شہروں میں بے پناہ مصروفیت کی وجہ سے لوگوں کے پاس میل جول کا وقت ہی نہیں ہوتا۔

”آئیں مزید جانیں“ میں دی گئی اضافی معلومات بھی موقع محل کی مناسبت سے بچوں کو دی جائیں۔ بچوں کو شہری اور دیہاتی زندگی کا فرق بتائیں۔



- دیہاتوں میں گھر گارے اور مٹی سے بنے ہوتے ہیں۔ ○ شہری زندگی کو آرام اور سکون میسر ہے۔
○ شہروں میں سڑکیں تارکول سے بنی ہوتی ہیں۔ ○

۳۔ درج ذیل عبارت پڑھیں اور آخر میں دیے گئے سوالات کے جوابات دیں۔

شہر میں سڑکوں پر گاڑیاں ہی گلیاں نظر آتی ہیں۔ چوکوں، چوراہوں اور بازاروں میں ہجوم اتنا ہوتا ہے کہ کھوے سے کھوا چھلتا ہے۔ تفریحی مقامات پر بھی تل دھرنے کو جگہ نہیں ملتی۔ یہ کسی ایک موقع کی بات نہیں بل کہ ہر دن کی بات ہے اور آئے روز اس ہجوم میں اضافہ دیکھنے کو ملتا ہے۔ اس کے مقابلے میں گاؤں کی زندگی میں سکون نمایاں ہوتا ہے۔ کھیتوں میں ہر طرف ہبزہ ہی ہبزہ دکھائی دیتا ہے۔ ہبزہ آنکھوں کو طراوت بخشتا ہے۔ دل و دماغ پر اچھے اثرات مرتب کرتا ہے۔ شاید یہی وجہ ہے کہ گاؤں کے لوگ جہاں بھی جاتے ہیں ہریالی کی تلاش میں رہتے ہیں۔ آپ نے سنا ہوگا کہ سادان کے اندھے کو ہر ای ہرا دکھائی دیتا ہے۔ ایک اور بات یہ ہے کہ شہروں میں لوگ مصروف رہتے ہیں جب کہ گاؤں میں فراغت میسر ہوتی ہے۔ شاید یہی وجہ ہے کہ گاؤں میں ایک دوسرے کے ساتھ ہم دردی اور غم گساری بھی پائی جاتی ہے اور گپ شپ کی محفلیں بھی جیتی ہیں۔ بعض لوگ تو محفلوں کی تلاش میں رہتے ہیں اور بقول شاعر:

حضرت داغ جہاں بیٹھ گئے بیٹھ گئے

- شہر میں کس موقع پر ہجوم ہوتا ہے؟ ○ گاؤں کے لوگ ہبزے کو کیوں پسند کرتے ہیں؟
○ ”سادان کے اندھے کو ہر ای ہرا دکھائی دیتا ہے“ سے کیا مراد ہے؟ ○ گاؤں کے لوگ فراغت سے کیا فائدہ اٹھاتے ہیں؟

بات سے نکلے بات

۵۔ سبق ”دیہی اور شہری زندگی“ کو غور سے سنیں اور اس میں بتائے ہوئے شہروں اور گاؤں کے مسائل پر ساتھیوں سے بات چیت کریں اور ساتھیوں کو بتائیں۔ نیز ان مسائل کے حل کے لیے تجاویز بھی دیں۔

سوال نمبر ۴ کے تحت دی گئی رد و مزہ، محاورہ اور ضرب الامثال پر مبنی عبارت بچوں سے پڑھائیں۔ بچوں کو رد و مزہ، محاورہ اور ضرب المثل میں فرق سمجھائیں۔
سوال نمبر ۵ کے لیے بچوں کو سبق کا متن پڑھ کر سنائیں۔ شہری اور دیہاتی زندگی کے مسائل پر بچوں سے بات چیت کرائیں۔ اس کے بعد مختلف بچوں سے ان مسائل کی تفصیل جماعت کے سامنے دہرائے جائیں۔

قواعد سیکھیں



یاد رکھیں!

- اسم علم سے مراد وہ خاص نام ہے جو کسی شخص کی پہچان بن جائے۔ اسم علم کی پانچ اقسام ہیں لقب، تخلص، کنیت، عرف اور خطاب۔
○ خاص نام جو کسی خوبی کی وجہ سے حکومت کی طرف سے دیا جائے، خطاب کہلاتا ہے۔
○ وہ خاص نام جو کسی خوبی کی وجہ سے قوم کی طرف سے دیا جائے، لقب کہلاتا ہے۔
○ وہ مختصر نام جو شاعر محض اپنے اشعار میں اصلی نام کی جگہ استعمال کرتا ہے، تخلص کہلاتا ہے۔
○ وہ نام جو ماں باپ بیٹے یا بیٹی کی نسبت سے ہوا جائے، اے نسبت کہتے ہیں۔
○ وہ نام جو محبت یا نفرت کی وجہ سے اصلی نام کی بجائے مشہور ہو جائے، عرف کہلاتا ہے۔

۶۔ دیے گئے بیانات میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔
قواعد کی رُو سے ”حکیم الامت“ ہے:

- خطاب ○ ب ○ لقب ○ ج ○ تخلص ○ د ○ کنیت ○
”گاما“ قواعد کی رُو سے ہے:

- خطاب ○ ب ○ لقب ○ ج ○ عرف ○ د ○ تخلص ○
شاعر یا ادیب جو مختصر نام اصلی نام کی بجائے استعمال کرتے ہیں، وہ کہلاتا ہے:

- خطاب ○ ب ○ عرف ○ ج ○ تخلص ○ د ○ لقب ○
وہ خاص نام جو کسی خوبی کی وجہ سے قوم کی طرف سے دیا جائے، کہلاتا ہے:

- عرف ○ ب ○ کنیت ○ ج ○ لقب ○ د ○ تخلص ○

کچھ نیا لکھیں



۷۔ دیہی اور شہری زندگی کے موازنے پر کم از کم ۲۰۰ الفاظ پر مشتمل مکالمہ لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام



- ۸۔ سبق ”دیہی اور شہری زندگی“ کے حوالے سے اپنی جماعت میں ایک ڈراما پیش کریں جس میں خصوصی طور پر دونوں جگہوں کا موازنہ کیا جائے۔
۹۔ جماعت میں مصوری کا مقابلہ کروائیں، جس میں شہری اور دیہی زندگی کا فرق تصویروں کی صورت میں واضح کریں۔

سوال نمبر ۶ کے لیے بچوں کو اسم علم کا تصور پہلے تحت تحریر پر سمجھائیں، رد و مزہ سنائیں دیں۔ اس کے بعد جماعت کو پانچ گروہوں میں تقسیم کر کے اسم علم کی ایک تحریر دیں اور بچوں کو جماعت دیں کہ وہ اپنے پاس موجود جسم کی پانچ مثالیں دیں۔ سوال نمبر ۷ کے لیے جماعت کے بچوں کو گروہوں میں تقسیم کریں۔ ایک گروہ کو شہری اور دوسرے دیہی گروہ کا نام دیں اور ان سے مصوری کے ذریعے، دیہاتی اور شہری زندگی کو اجاگر کرنے کا کہیں۔

NOT FOR SALE

بکری دو گاؤں کھا گئی

اہم الفاظ اجنبی آئین جاگیر ویدار ڈرنماک

حاصلات انعم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- مہارت بن کر انعم نکات اور مرکزی خیال اندر کر سکیں۔
- املا کو صحت اور رفتار کے ساتھ تحریر کر سکیں۔
- کسی بھی نظم اور نثر پارے کو درست تلفظ، آہنگ، حرکات و سکنات کے ساتھ ڈہرائیں۔

ایک مرتبہ ایک بادشاہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ جنگل میں شکار کھیل رہا تھا۔ اچانک اسے ایک ہرن نظر آیا۔ اس نے ہرن کے پیچھے گھوڑا دوڑا دیا۔ ہرن چھلانگیں مارتا چلا جا رہا تھا اور گھوڑا آندھی اور طوفان کی طرح اس کا پیچھا کر رہا تھا۔ اس بھاگ دوڑ میں بادشاہ کے ساتھی نہ جانے کہاں کھو گئے اور بادشاہ اکیلا رہ گیا۔

گرمیوں کی چیلچلاتی دھوپ تھی۔ بادشاہ کو سخت پیاس لگ رہی تھی۔ وہ ادھر ادھر گھوڑا دوڑانے لگا کہ کہیں پانی نظر آجائے، اچانک اسے ایک جھونپڑی نظر آئی۔ ”اندر کوئی ہے۔“ بادشاہ نے نزدیک جا کر آواز دی۔ ایک بوڑھا چرواہا، جھونپڑی سے باہر آیا۔ بادشاہ جو شکاری کے لباس میں ملبوس تھا کہنے لگا: ”میں ایک شکاری ہوں۔ سخت پیاس لگی ہے، پانی پلاؤ۔“



بوڑھے نے کہا: ”اندر آ جاؤ بھائی!“ بادشاہ جھونپڑی میں داخل ہو گیا۔ بوڑھے نے کھل بچھا کر بادشاہ کو بیٹھایا اور خود یہ کہتے ہوئے باہر نکل گیا۔ ”میں ابھی آتا ہوں۔“ تھوڑی دیر میں چرواہا مٹی کے پیالے میں بکری کا دودھ لے کر واپس آیا۔ تازہ اور میٹھا دودھ پی کر بادشاہ کی پیاس بجھ گئی اور وہ تازگی محسوس کرنے لگا۔ بادشاہ نے پیالہ واپس کرتے ہوئے کہا: ”تم نے میری جان بچائی، میں تم سے بہت خوش ہوں اور

تمہیں انعام دینا چاہتا ہوں۔“ بوڑھا کہنے لگا: ”انعام کا ہے کیا! یہ تو میرا فرض تھا“ بادشاہ نے کہا: ”نہیں، تمہیں انعام ضرور ملے گا۔ تمہیں دو گاؤں جاگیر میں دیے جاتے ہیں۔ لاؤ کاغذ، اس پر لکھ دوں۔ کاغذ لے کر بادشاہ کے دربار میں چلے جانا اور بادشاہ کو دکھا دینا، وہ تمہیں دو گاؤں دے دے گا۔“ بوڑھے کی آنکھیں حیرت سے بھٹی کی بجھی رہ گئیں۔ اسے اپنے کانوں پر یقین نہیں آ رہا تھا۔

سبق کا متن پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ اور علی الاطلاق بھی کروائیں۔ کہانی کے اجزائے بچوں کو آگاہ کیا جائے اور اس کے بعد چھوٹی چھوٹی کہانیاں لکھنے کی مشق بھی یہ تدریس کر دہیں۔



”میرے پاس کاغذ کہاں؟“ بوڑھا بولا۔ بادشاہ نے ایک درخت کا بڑا پتہ لایا، اس پر خنجر کی نوک سے کچھ لکھ کر بوڑھے کو دیتے ہوئے کہا: ”لو! یہ بادشاہ کی خدمت میں پیش کر دین۔“

تھوڑی دیر کے بعد اس نے بوڑھے چرواہے سے رخصت لی اور روانہ ہو گیا۔ ادھر بوڑھا دو گاؤں کے خیال میں مگن تھا اور سوچ رہا تھا کہ اب تو مزے ہو جائیں گے، بس یہی سوچتے سوچتے وہ لیٹ گیا، پتا فرش پر رکھ دیا اور گھسنے لگا۔

اچانک وہ تڑپ کر اٹھ گیا۔ ایک جھرنی وہ پتا کھاری تھی۔ ”ہائے! اتنے دونوں گاؤں کھا لیے میں برباد ہو گیا۔“ وہ دو درناک آواز میں چیخا، بہت دیر تک وہ بچوں کی طرح سسکتا رہا، پھر سوچا کہ دربار جا کر بادشاہ کو ساری داستان سنائی جائے، ہو سکتا ہے بادشاہ کو ترس آجائے اور وہ اسے دو گاؤں بخش دے۔



وہ بادشاہ سے ملنے محل کے دروازے پر پہنچا، مگر کسی نے اسے اندر داخل ہونے نہیں دیا۔ پہرے داروں نے ہر بار ڈانٹ پھنکار کر بھگاد دیا۔ مایوسی کی وجہ سے اس کی حالت خراب ہو گئی، حلیہ پاگلوں جیسا ہو گیا۔ وہ شہر کی سڑکوں پر چلاتا پھرتا: ”بکری نے دو گاؤں کھا لیے۔ میں برباد ہو گیا۔“ لوگ اسے پاگل سمجھ کر ہنستے تھے۔



راہ چلتے ایک اجنبی شخص نے اس حالت کی وجہ پوچھی۔ چرواہے نے اسے ساری کہانی سنائی اور کہنے لگا: ”مجھے بادشاہ سے ملنا ہے۔“ اجنبی شخص نے چرواہے سے کہا کہ بادشاہ کے محل کے سامنے ہی جامع مسجد ہے۔ بادشاہ ہر جمعے کو وہاں نماز پڑھنے جایا کرتا ہے۔ راستے کے دونوں طرف لوگ بادشاہ کے دیدار کے لیے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ تم بھی ان میں کھڑے ہو جانا اور بادشاہ سے مل لینا۔

جمعے کے روز چرواہا بھی اسی راستے پر جا کر کھڑا ہو گیا۔ جوں ہی بادشاہ نزدیک سے گزرا، بوڑھے نے نور سے دیکھا تو حیران رہ گیا، ارے یہ تو وہی شخص تھا جسے اس نے دودھ پلایا تھا، پیاسا شکاری۔ وہ بادشاہ نکلا۔ بوڑھا بے اختیار چیخ اٹھا: ”بکری نے دونوں گاؤں کھا لیے، میں برباد ہو گیا۔“

بادشاہ کے بڑھتے قدم ٹھہر گئے۔ اس نے بوڑھے کی طرف دیکھا اور اسے اس دن والا واقعہ یاد آ گیا۔ اس نے مسکرا کر کہا: ”نماز کے بعد ہم سے ملو۔“ نماز کے بعد لوگوں نے دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے۔ بوڑھا دیکھ رہا تھا کہ بادشاہ کے ہاتھ بھی اٹھے ہوئے تھے۔ اس نے



متن پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے تحت دیے گئے سوالات بھی بچوں سے مناسب وقفے سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کی دلچسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ بچوں سے متن کی خواندگی کروائیں، ساتھ ساتھ انہیں مشکل الفاظ کے معانی بھی بتاتے جائیں۔ اس دوران میں یہ بھی دھیان رکھیں کہ نئے واقعات درست تلفظ اور درست اچار پڑھاؤ سے پڑھ رہے ہیں۔

۱۔ معانی لکھیں۔

معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ
درو سے بھرا ہوا	درو تاک	بادشاہ کے درباری	مصاحب	وہ شے جو قبضے میں ہو	جاگیر
بے قابو	بے اختیار	دے دینا	بخش دینا	گھاس پھوس کا مکان	جھوپڑی
جس سے جان پہچان نہ ہو	اجنبی	تیزی سے دوڑنا	سر پر پاؤں رکھ کر بھاگنا	آکھیں پھٹی کی پھٹی رہ جانا	حیرت زدہ رہ جانا

میرے کرنے کے کام

۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات دیں۔

- (الف) بادشاہ کی پیاس کس نے اور کس چیز سے بجھائی؟ (ب) بوڑھا چرواہا درون تاک آواز میں کیوں چیخا؟
- (ج) ڈاکوؤں کی باتیں سننے کے بعد چرواہے نے ڈاکوؤں سے کیا کہا؟
- (د) بوڑھا چرواہا بادشاہ سے ملے بغیر کیوں واپس آ گیا؟
- (ه) ڈاکوؤں نے دونوں برتن چرواہے کے آگن میں کیوں الٹ دیے؟
- (و) بادشاہ نے چرواہے کو انعام دینا چاہا تو چرواہے نے کیا جواب دیا؟
- (ز) آپ اگر چرواہے کی جگہ ہوتے تو کیا کرتے؟

خاص الفاظ کے تحت دیے گئے الفاظ کے معانی و مترادف لکھیں۔ بچوں کو آگاہ کریں۔ بچوں سے الفاظ کے جملے بھی بنوائیں تاکہ وہ روزمرہ زندگی میں ان الفاظ کا استعمال کر سکیں۔ "تفہیم" کے تحت دیے گئے سوالات کے ذریعے سے سبق کا اعادہ کروائیں۔



ایک شخص سے پوچھا: "بھلا بادشاہ کس سے مانگ رہا ہے؟ اور کیا مانگ رہا ہے اسے کس چیز کی؟" اس شخص نے بتایا: "بادشاہ اپنے خدا سے دعا مانگ رہا ہے۔ اس خدا سے جس نے اسے بادشاہ بنایا۔ بادشاہ، فقیر، چھوٹے بڑے سب اسی سے مانگتے ہیں۔" بوڑھا گہری سوچ میں ڈوب گیا: "بادشاہ بھی اللہ سے مانگ رہا ہے، پھر میں بھی کیوں نہ اسی سے مانگوں۔ بادشاہ کے سامنے ہاتھ کیوں پھیلاؤں؟ جو بادشاہ کو دیتا ہے، وہی مجھے بھی دے گا۔" یہی کہتے ہوئے وہ واپس بھاگ نکلا۔ بادشاہ نے نماز کے بعد اسے بہت تلاش کروایا مگر وہ نہ ملا۔ جنگل میں پیچھے پیچھے چرواہے کو شام ہو گئی۔ وہ ایک گھنے درخت پر چڑھ کر بیٹھ گیا۔ رات کو کچھ ڈاکو وہاں آئے اور گاؤں میں ڈاکا ڈالنے کی باتیں کرنے لگے۔ چرواہے نے انہیں ٹوکا اور بولا: "چوری کرنا بری بات ہے پھر وہ گاؤں تو غریب لوگوں کی ہستی ہے۔ پیسہ سی چاہیے تو اس درخت کے نیچے کھدائی کرو۔ میں نے اپنے بڑوں سے سنا ہے کہ یہاں پرانا خزانہ دفن ہے۔" یہ کہہ کر وہ گاؤں کی طرف "جو بادشاہ کو دیتا ہے مجھے بھی دے گا" کی رٹ لگا تا ہوا چلا گیا۔

آگن میں برتن

ڈاکوؤں نے بڑی محنت کے بعد زمین کھود دی تو وہاں سے سچے دو برتن نکلے، لیکن ان برتنوں میں سانپ اور بچھو بھرے ہوئے تھے۔ ڈاکوؤں کو یہ دیکھ کر بہت غصہ آیا اور وہ برتن اٹھا کر گاؤں کی طرف چل پڑے۔

ایک جھوپڑی سے چرواہے کی آواز آرہی تھی: "جو بادشاہ کو دیتا ہے وہی مجھے بھی دے گا۔" انھوں نے وہ دونوں برتن اس کے آگن میں الٹ دیے تاکہ سانپ اور بچھو اسے ڈس لیں۔ جیسے ہی برتن گرے تو ان میں سے سونے کے سکے نکلنے لگے۔ اس آواز پر اڑوس پڑوس کے لوگ جاگ گئے، لوگوں کو دیکھ کر ڈاکو سر پر پاؤں رکھ کر بھاگ نکلے۔ چرواہے نے دولت دیکھ کر نعرہ لگا لیا: "اللہ! تو سچا ہے۔ تو نے بادشاہ کو دیا اور مجھے بھی۔" اگلی صبح بادشاہ کے ملازم بھی گاؤں پہنچ گئے اور چرواہے کو شاہی دربار میں لے گئے۔ چرواہے نے بادشاہ کو پورا واقعہ سنانے کے بعد یہ کہہ کر انعام لینے سے انکار کر دیا کہ جب آپ بھی ہاتھ پھیلا کر اسی سے مانگتے ہیں جو سب کا داتا ہے تو پھر میں بھی کیوں نہ اسی سے مانگوں۔

بادشاہ چرواہے کا جواب سن کر بے حد خوش ہوا اور بڑی عزت و احترام کے ساتھ چرواہے کو اس کے گاؤں واپس بھیج دیا۔

یاد رکھنے کی باتیں

اللہ تعالیٰ سب سے بڑا بادشاہ ہے۔ انسان سب اس کے محتاج ہیں۔ ہمیں صرف اور صرف اللہ تعالیٰ سے مانگنا چاہیے۔

"آئیں مزید جانیں" ہمیں یہ بھی معلومات کی مناسبت سے بچوں کو بتائیں کہ ہمارے آباؤ اجداد سے چلنے والی داستان کو لوگ کہاں کہتے ہیں۔ سبق میں سے کوئی ایک اقتباس بچوں کو ادا کریں۔

۳۔ مناسب لفظ کی مدد سے خالی جگہ پر کریں۔

- چرواہا تھوڑی دیر میں بکری کا _____ لے کر واپس آیا۔
- پہرے داروں نے چرواہے کو ہر بار _____ کر بھگا دیا۔
- چرواہے نے _____ کی باتیں سنیں۔
- چرواہے نے ڈاکوؤں سے کہا _____ کرتا بڑی بات ہے۔
- گوشت / دودھ
- دھکے دے / پھینکا
- قافلے / ڈاکوؤں
- چنپلی / چوری

۴۔ سبق کے مطابق درست جواب کے سامنے (✓) اور غلط جواب کے سامنے (x) کا نشان لگائیں۔

- ڈاکوؤں نے خیر نہ کوئی۔
- چرواہے نے انعام لینے سے انکار کر دیا۔
- ڈاکوؤں نے برتن الٹے تو اشرفیاں گرنے لگیں۔
- بادشاہ چرواہے کا جواب سن کر بہت خوش ہوا۔

بات سے نکلے بات

۵۔ سبق میں موجود کہانی ”بکری دو گاؤں کھا گئی“ غور سے سنیں اور اس کے اہم نکات جماعت میں اپنے ساتھیوں کو سنائیں آپس میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ مصنف اس کہانی کے ذریعے سے ہمیں کیا بات بتانا چاہتا ہے؟

قواعد سیکھیں

مفرد اور مرکب جملوں کی پہچان

ملاحظہ صورت جملہ کی دو اقسام ہیں:

مفرد اور مرکب

مفرد جملہ: مفرد جملہ میں صرف ایک مبتدا ہوتا ہے اور ایک خبر۔ ایسے جملے میں صرف ایک فعل ہوتا ہے اور اس کے ساتھ دوسرا جملہ نہیں آتا۔ مثلاً: تارا آیا، اختر پڑھ رہا ہے۔ ان جملوں میں تارا اور اختر مبتدا ہیں۔ پڑھ رہا ہے اور آیا خبر ہیں۔

مرکب جملہ: جب دو یا دو سے زیادہ مفرد جملے مل کر ایک مفہوم یا خیال کو ادا کریں تو ایسا جملہ مرکب جملہ کہلاتا ہے۔ مثلاً: تم جاؤ، میں کھانا کھا کر آؤں گا۔ ایسے جملوں میں ایک سے زیادہ فعل ہوتے ہیں۔

مرکب جملہ: درج ذیل فقرات میں مرکب اور مفرد جملوں کی نشان دہی کریں۔

- (۱) اختر پڑھائی میں مصروف ہے۔
- (۲) واجد پہلے پڑھے گا پھر بازار جائے گا۔
- (۳) علی کراچی کے لیے تیار ہو رہا ہے۔
- (۴) مبشر کے جانے کے بعد ہی میں روانہ ہوں گا۔
- (۵) عاصم مضمون لکھ رہا ہے۔

۷۔ دیے گئے الفاظ کے معانی لغت میں سے تلاش کریں اور ان کے متضاد لکھیں۔

- جہالت
- محنتی
- سزا
- ہوشیار
- ابتدا
- نقصان
- تمکین
- سنبھول

کچھ نیا لکھیں

۸۔ دی گئی عبارت غور سے پڑھیں اور سوالات کے جوابات لکھیں۔

کسی شہر میں ایک محنتی اور ایمان دار چرواہا رہتا تھا۔ اس کے چار بیٹے تھے۔ بڑا بیٹا بہت جھگڑا لو تھا۔ اس کی وجہ سے بوزخا چرواہا بہت پریشان رہتا تھا۔ اس لیے اس نے اپنی ہر چیز اپنی زندگی میں ہی اپنے بیٹوں میں برابر تقسیم کر دی۔ جس میں ایک بلی بھی شامل تھی۔ ایک دن بوزھ چرواہے کا انتقال ہو گیا۔ چاروں بیٹوں نے اس کی جھینور و تدفین کر دی۔ اس دوران میں چھوٹے بیٹوں نے تو تدفین کے کام میں ذمہ داری سے حصہ لیا لیکن بڑا بیٹا جھگڑا لو ہونے کے ساتھ ساتھ کابل اور کنجوس بھی تھا۔ اس لیے یہ سب کام اُسے مصیبت اور فضول لگ رہے تھے۔ چاروں بیٹے ہوا ہوا جانے کے بعد بھی ایک ہی ساتھ رہتے تھے کیونکہ مکان ایک تھا۔ اگرچہ بلی کا ہوا ہوا تھا لیکن وہ بھی سب کی مشترکہ ملکیت بنی ہوئی تھی۔ تین بھائی تو اس کا تھوڑا بہت خیال رکھتے تھے لیکن سب سے بڑے بھائی کو اس کی بالکل فکر نہیں تھی۔ بلی دن بھر ادھر ادھر گھومتی رہتی اور رات کو شکار کرنے نکل جاتی۔ ایک رات بلی اپنے شکار کو پکڑنے کے لیے بھاگی اور اپنا ایک پیر تو داٹھنچی۔ بے چاری بلی بڑی غمگین تھی۔ ایک نامگ ٹوٹ جانے کی وجہ سے وہ اب چوہوں کا شکار بھی نہیں کر سکتی تھی۔

- سوالات: چرواہا ہر وقت کیوں پریشان رہتا تھا؟
- چرواہے کی تدفین میں بڑا بیٹا کیوں شامل نہیں تھا؟
- بلی کا خیال کون رکھتا تھا؟
- بلی چوہوں کا شکار کیوں نہیں کر سکتی تھی؟

۹۔ ”نیکی کا بدلہ نیکی ہوتا ہے“ کے موضوع پر کم از کم ۱۲۵۰ الفاظ پر مشتمل کہانی لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام

۱۰۔ بچوں کی کہانیوں والی کتاب لے کر آئیں اور اس میں موجود کہانیاں پڑھ کر جماعت میں ایک دوسرے کو سنائیں۔

NOT FOR SALE

اہم الفاظ حجب بدبختی قلیل مُردار ندامت لغزش بخیل

حاصلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- اپنے خیالات، احساسات اور معلومات کو پُر اعتماد انداز میں بیان کر سکیں۔
- نظم، مثنوی، مثنوی کے ساتھ پڑھ کر مثنوی اور مثنوی سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- مضمون لکھ سکیں۔

پڑھنے سے پہلے

- آپ اپنے اسکول کس سواری پر جاتے ہیں؟
- اسکول جاتے ہوئے اگر آپ نے کوئی پرانی گاڑی دیکھی ہے تو اس کا ٹیڈر سائیکلو کو بتائیں۔

عجب اک بار سا مُردار پیٹوں نے اٹھایا ہے
اسے انسان کی بدبختی نے جانے کب بنایا ہے
نہ ماڈل ہے، نہ باڈی ہے، نہ پایہ ہے، نہ سایہ ہے
پرنہ ہے جسے کوئی شکاری مار لایا ہے

توانائی قلیل اس کی تو پینائی بخیل اس کی
کہ اس کو مدتوں سے کھا چکی غمِ طویل اس کی

یہ چلتی ہے تو دو طرفہ ندامت ساتھ چلتی ہے
بھرے بازار کی پوری ملامت ساتھ چلتی ہے
بہن کی التجا ماں کی محبت ساتھ چلتی ہے
دوائے دوساں بہرِ مشقت ساتھ چلتی ہے

بہت کم اس "خرابے" کو خراب انجن چلاتا ہے

پڑھنے کے دوران میں

اس نظم میں شاعر نے موٹر گاڑی کی کون سی خرابیاں بیان کی ہیں؟ اپنے الفاظ میں بتائیں۔

نظم پر حاشیہ لکھ کر پڑھنے سے پہلے کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ نظم پڑھاتے ہوئے "پڑھنے کے دوران میں" کے تحت سوالات بھی بچوں سے مناسب وقت سے پوچھیں تاکہ نظم سے متعلق ان کی دل چسپی اور جذبہ بجا نہ لیا جاسکے۔ بچوں سے نظم کی بلند خوانی اور مستحفظ لے آہنگ اور روانی سے کروائیں۔ ہر بند یا شعر کے اختتام پر بچوں کو اس کا منہم بتائیں۔

آئیں مزید جانیں

- دنیا کی پہلی موٹر کار جس کا انجن بیٹرول سے چلتا تھا۔ ایک جرمن انجینئر نے ۱۸۸۳ء میں بنائی تھی۔ اس کا نام بیٹرول تھا۔

ثقلت ساز میں بھی محشرِ نعمات رکھتی ہے
توانائی نہیں رکھتی مگر جذبات رکھتی ہے

کبھی بیلوں کے پیچھے جوت کر چلائی جاتی ہے
کبھی خالی خدا کے نام پر کچھوائی جاتی ہے
قدم رکھنے سے پہلے لغزشِ مستانہ رکھتی ہے
کہ ہر فرلانگ پر اپنا مسافر خانہ رکھتی ہے

پرانے ماڈلوں میں کوئی اُوپنٹی ذات رکھتی ہے
ابھی کچھلی صدی کے بعض پُرزہ جات رکھتی ہے
غمِ دوراں سے اب تو یہ بھی نوبت آگئی، اکثر
کسی ٹریفی سے ٹکرائی تو خود چکرا گئی، اکثر

ہزاروں حادثے دیکھے زمانی بھی مکانی بھی
بہت سے روگ پالے ہیں زراہِ قدروانی بھی
(سید خیر جعفری)

یاد رکھنے کی باتیں

شاعر نے پرانی موٹر گاڑی کے مزاحیہ انداز میں پیش کیا ہے۔ کبھی مردار کہا تو کبھی ایسے بوڑھے سے تشبیہ دی ہے جس کی پینائی جا بھگی ہے اور جسمانی قوت سے محروم ہے۔

آئیں مزید جانیں: میں دی ہوئی اضافی معلومات بھی موقع محل کی مناسبت سے بچوں کو دی جائیں۔ بعد ازاں بچوں کے تین گروہ بنادیں۔ ایک گروہ نظم کو سدا بند یا شعر پڑھے اور باقی دو گروہ ان میں سے کوئی گروہ اس کا مفہم بتائے۔ اسی طرح سے پھر یہ سرگرمی دوسرے دنوں گروہوں سے بھی کروائیں۔ پڑھائی کے دوران میں اس بات کا بھی دھیان رکھیں کہ بچے تین گروہ کی درست لکچ اور رفتار کے ساتھ مسلسل پڑھ رہے ہوں۔



اہم الفاظ طواف، اجتماع، مظہر، غماز، گام، زن، اقلیتوں، سر بلندی، قابل ذکر، انگشت بندھاں

حاصلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- عبارت میں کراماتات اور اہم نکات متعلقہ معلومات، مشاہدات اور خیالات بیان کر سکیں۔
- پر اجماع و انداز میں تقریر کر سکیں۔
- عبارت پڑھ کر اس میں موجود معلومات اور مشاہدات کا فائدہ کر سکیں۔
- دینی و غیر دینی خطائیں کر سکیں۔
- فعل ماضی کی اقسام کی نشان دہی کر سکیں۔

سب شدت سے اسبابِ جی کے منتظر تھے۔ سب کی بے چین نگاہیں بار بار داخلی دروازے کا طواف کر رہی تھیں۔ آخر اللہ تعالیٰ کے انتظام کی گھڑیاں ختم ہوئیں اور اسبابِ جی نے دروازہ کھول کر کمرے میں قدم رکھا۔ اسبابِ جی نے اپنی جانب اٹھی ہوئی تمام سوالیہ نظروں کو ایک بار دیکھا اور پھر سب کو اپنے ساتھ آنے کا اشارہ کر کے کمرے سے باہر نکل گئیں۔

سب بچے بے تابانہ ان کے پیچھے لپکے اور ان کی ہم راہی میں گھر کے باغیچے میں پہنچے۔ ہوا کے دوش پر لہراتے اور جھومتے ہوئے پودوں سے ہوتی ہوئی سب کی نظریں ایک کونے میں جا ٹھہریں، جہاں پلاسٹک کے پودوں کے بے شمار گیلے، پینٹ کے ڈبے اور برش رکھے ہوئے تھے۔ ”اسا باجی! یہ سب کیا ہے؟“ حیدر نے حیرانی سے دریافت کیا۔ یہ سن کر اسبابِ جی مسکرائیں اور بولیں: ”کل ۱۴/۸ گرت ہے۔ وہ دن جب غلامی کی زنجیریں ٹوٹی تھیں اور ہمارا پیارا وطن دنیا کے نقشے پر ابھرا تھا۔ یہ دن ہمارے لیے نویدِ مسرت ہے۔ اس دفعہ ہم اس دن کی خوشی منانے کے لیے ایک ایسی چیز بنائیں گے، جو دیکھنے سے تعلق رکھے گی۔“ وہ کون سی چیز ہے؟“ اسد نے بے چینی سے پوچھا۔ ”ہم سب پودوں کے پتوں پر اپنا قومی پرچم بنائیں گے۔“ یہ کہہ کر اسبابِ جی نے سب بچوں کو ایک ایک پینٹ کا ڈبا اور برش تھمایا اور بولیں: ”ہر پتے کے کنارے پر سفید پٹی بنا کر اس کے درمیان میں بڑی احتیاط سے چاند تارا بنانا ہے۔ یہ تجویزِ محنت طلب کام ہے مگر اپنے وطن کے لیے ہم کم از کم اتنا تو کر ہی سکتے ہیں۔“ سب بچوں کو یہ تجویز بہت پسند آئی۔ انھوں نے جھٹ پینٹ کے ڈبے لیے اور گولوں میں لگے ہوئے پودوں پر قومی پرچم بنانے میں منہمک ہو گئے۔ انھیں اس کام میں بہت مزا آ رہا تھا۔ وہ سب بہت خوش تھے کہ اس بار ان کے پرچم والے پودے منفرد چیز ہونے کی بنا پر سب کو حیران کر دیں گے۔

سب اپنے اپنے کام میں مصروف تھے کہ اچانک نکتے سعد نے پوچھا: ”باجی! قومی پرچم سے کیا مراد ہے؟“ باجی مسکرائیں

سبق کی خواندگی سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے تحت دیے گئے سوالات بچوں سے پوچھیں تاکہ بچے سبق پڑھنے کے لیے دینی طور پر آمادہ ہو سکیں۔ بچوں سے سبق کی بلند خواندگی درست تلفظ اور روانی سے کروائیں۔ بچوں کو قومی پرچم کی تاریخ اور ضرورت و اہمیت کے بارے میں بتائیں۔ بچوں کو پاکستان حاصل کرنے کے لیے کی جانے والی جدوجہد اور سب بھائیوں کی جانے والی قربانیوں کے بارے میں آگاہ کریں۔



• لائحہ ”گاہ“ والی فہرست ہے:

۱ گزرگاہ، اسکول گاہ

ب مسافر گاہ، مسافر گاہ

ج تجربہ گاہ، آرام گاہ

د سیرگاہ، شعور گاہ

• ”ب“ کا درست سابقہ ہے:

۱ بامراء، با اصول

ب بانصیب، با مزاج

ج با اختیار، با تمیز

د با عمل، با ظرف

• ”زودہ“ کا لاحقہ والی فہرست ہے:

۱ مصیبت زدہ، غم زدہ

ب حیرت زدہ، مہک زدہ

ج آرام زدہ، لطف زدہ

د فساد زدہ، عیش زدہ

کچھ نیا لکھیں



۶۔ ”ایک دل چپ سز“ کے عنوان سے ایک مضمون لکھیں۔

۷۔ اپنے ابو جان کے نام خط لکھیں، جس میں نئی سائیکل یا موٹر سائیکل خریدنے پر اصرار کریں۔ انھیں بتائیں کہ سواری کے نہ ہونے کی وجہ سے آپ کو کن مسائل کا سامنا ہے؟

ہمارے کرنے کے کام



۸۔ اپنے اسکول یا علاقے کی لائبریری سے دنیا کی پہلی میوزک کارڈ تاریخ پر مبنی کوئی کتاب پڑھیں اور حاصل ہونے والی معلومات جماعت میں بتائیں۔

۹۔ گتے کے خالی ڈبے کی مدد سے شیشیری باکس بنائیں اور اپنے دوست کو تحفے کے طور پر پیش کریں۔

سال نمبر ۶ کی سرگرمی کے لیے بچوں سے ان کے دل چپ سز سے متعلق بات چیت کریں۔ بعد ازاں مضمون لکھوائیں۔ دھیان رکھیں کہ مضمون کی طوالت زیادہ نہ ہو۔ سال نمبر ۸ کروانے کے لیے بچوں کو مختصر باتیں کہ خط میں انھوں نے کون کون سے مسائل کا ذکر کرتا ہے۔ بعد ازاں خط لکھوائیں۔ سال نمبر ۹ کی سرگرمی کے لیے ایک دن پہلے بچوں سے گتے کے خالی ڈبے، رنگ دار چارٹ گلو اور تینچیاں منگوائیں، پھر اپنی نگرانی میں شیشیری باکس بنوائیں۔



اور بولیں: ”پرچم کہنے کو تو کپڑے کا ایک ٹکڑا ہوتا ہے مگر جب یہ ایک خاص تناسب اور مخصوص رنگوں کی شکل اختیار کر لیتا ہے تو پھر یہ صرف کپڑے کا ٹکڑا نہیں رہتا بلکہ کسی قوم کی عزت کی علامت بن جاتا ہے۔ ہر آزاد قوم کا اپنا پرچم ہوتا ہے، جو اس کی آزادی، خود مختاری اور شان و شوکت کا مظہر ہوتا ہے۔ ہم بھی ایک آزاد قوم ہیں اور ہمارا قومی پرچم ہماری آزادی، عزت اور وقار کی علامت ہے۔“ ”باجی! ہمارے قومی پرچم کا نمونہ سب سے پہلے کس

نے بنایا تھا اور اس پر موجود چاند تار کس بات کی عکاسی کرتا ہے؟“ ”سارہ نے بھی گفتگو میں حصہ لیتے ہوئے پوچھا۔ ”قومی پرچم کا ڈیزائن سب سے پہلے امیر الدین قدوائی نے بنایا تھا۔ یہ دو رنگوں پر مشتمل ہے۔ سبز رنگ مسلمانوں کی اور سفید رنگ ملک میں رہنے والی اقلیتوں کی علامت ہے۔ اس پر موجود ہلال ہماری ترقی کی غمازی کرتا ہے۔ ہلال پہلی رات کے چاند کو کہتے ہیں۔ جس طرح سے ہلال بڑھتے بڑھتے بدری شکل اختیار کر لیتا ہے۔ اسی طرح سے ہمارا پیارا وطن بھی ہمیشہ ترقی کے راستے پر گام زن رہے گا۔ اس پر موجود پانچ کونوں والا ستارہ علم کی علامت ہے۔“ ”عافیہ نہ پوچھا: ”باجی! پرچم کن کن موقعوں پر لہرایا جاتا ہے؟“ ”ہر آزاد اور خود مختار قوم قریب قریب کے موقع پر اپنا قومی پرچم لہراتی ہے۔ پاکستان میں قومی پرچم لہرانے کی تقریبات کا انعقاد ۱۴/ اگست، ۲۳ مارچ، یوم قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ اور یوم اقبال رحمۃ اللہ علیہ وغیرہ کے موقعوں پر کیا جاتا ہے۔ مزید برآں اگر حکومت کسی خاص موقع پر پرچم لہرانے کا اعلان کرے تو قومی پرچم لہرایا جاتا ہے۔“ ”باجی نے تفصیلاً بتایا۔

”کیا پرچم صرف لہرانے کا کام آتا ہے؟“ ”اسد نے پوچھا۔ ”یوں تو پرچم صرف لہرانے کا کام آتا ہے مگر وہ عظیم شخصیات جنہوں نے قوم کے وقار کو بلند رکھنے کے لیے کوئی کسر اٹھانہ رکھی ہو، ان کی میت کو بھی قومی پرچم میں لپیٹ کر دفن کیا جاتا ہے۔ درحقیقت یہ بہت بڑا اعزاز اور ان خدمات کا اعتراف ہے، جو اس شخصیت نے اپنے ملک و قوم کی ترقی اور سر بلندی کے لیے انجام دی ہوں۔“ ”باجی نے بتایا۔

”باجی! یہ اعزاز اب تک کن کن لوگوں کو حاصل ہوا ہے؟“ ”سارہ نے اپنا کام چھوڑ کر دل چسپی سے پوچھا۔ ”باجی اس کا اشتیاق دیکھ کر مسکرائیں اور بولیں: ”قیام پاکستان سے لے کر اب تک یہ اعزاز بے شمار مشہور شخصیات کو حاصل ہوا ہے۔ ان میں قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ جناب رحمۃ اللہ علیہ لیاقت علی خان، محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا، وغیرہ اور نشان حیدر حاصل کرنے والے شہداء قابل ذکر ہیں۔ اس کے برعکس مشہور قومی شخصیات کی وفات پر سوگ منانے کے لیے قومی پرچم کو سرنگوں بھی کیا جاتا ہے۔“ ”سرنگوں کرنے کا کیا مطلب ہے؟“ ”سوالات پوچھنے کے شوقین اسد نے حیرانی سے پوچھا۔ ”باجی نے پیار سے اس کے سر پر ایک چپت لگائی اور بولیں: ”آپ کے سوالات کا کنورا کبھی خالی نہیں ہوتا۔ تو سنو! سرنگوں ہونے سے مراد ہے سر کو نیچے جھکانا۔ پرچم کے سرنگوں ہونے سے مراد پرچم کی ایسی حالت ہے، جب اسے مسئول کے نصف حصے تک اتار لیا جاتا ہے۔ مسئول اس بانس کو کہتے ہیں، جس کے سرے پر قومی پرچم لہرایا جاتا ہے۔ قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ، علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ اور لیاقت علی خان کے یوم وفات پر قومی پرچم سرنگوں رہتا ہے یا پھر کسی خاص موقع پر، جس کا حکومت اعلان کرے۔“

بچوں کو قومی پرچم کے آداب کے بارے میں بتائیں۔ ہمیں بتائیں کہ قومی پرچم کی عزت و توقیر میں مزید نئے نئے دالے ہر فرد پر فرض ہے۔ سبق چماتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے تحت دیے گئے سوالات بھی بچوں سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کے ذہن کا جائزہ لیا جاسکے۔



”باجی! ہم اکثر پڑھتے اور سنتے ہیں کہ قومی پرچم کا احترام کرنا چاہیے۔ ہمیں یہ بتائیں کہ ہم قومی پرچم کا احترام کیسے کر سکتے ہیں؟“ ”سعد نے سوال کیا۔“ ”آپ نے بہت عمدہ سوال پوچھا ہے۔“ ”باجی نے سعد کی حوصلہ افزائی کرتے ہوئے کہا اور پھر بولیں: ”۱۳/ اگست کے موقع پر ہم اپنے گھروں اور بازاروں کو جھنڈوں اور

جھنڈیوں سے سجاتے ہیں مگر انفس ناک بات یہ ہے کہ ہم پھران جھنڈیوں کو اتارنے کی زحمت گوارا نہیں کرتے۔ قومی پرچم دن رات لہراتا رہتا ہے۔ جھنڈیاں ٹوٹ کر زمین پر گر گئی رہتی ہیں۔ یہ سب قومی پرچم کے آداب کے خلاف ہے۔ قومی پرچم کو طلوع آفتاب کے بعد لہرانا اور غروب آفتاب سے پہلے اتار لینا چاہیے۔ مزید برآں جھنڈیوں کو اتار کر احتیاط سے رکھ لینا چاہیے تاکہ وہ قدموں تلے نہ آئیں اور ان کی بے حرمتی نہ ہو۔ قومی پرچم لہراتے وقت ہمیشہ اس کی طرف رخ کر کے احترام سے کھڑے ہونا چاہیے۔ اگر کبھی کسی دوسرے ملک کے پرچم کے ساتھ قومی پرچم لہرانا ہو تو اسے سب سے پہلے لہرانا اور اتار تے وقت سب سے آخر میں اتارنا چاہیے۔ اگر قومی پرچم زیادہ ممالک کے پرچموں کے ساتھ لہرانا مقصود ہو تو اسے سب کے درمیان سے اور باقی پرچموں سے تھوڑا بلند رکھنا چاہیے۔“

یوں باتیں کرتے وقت گزرنے کا پتہ ہی نہ چلا اور سب پودوں کے پتوں پر قومی پرچم اپنی بہار دکھانے لگے۔ رات ہو چکی تھی۔ سب نے کھانا کھایا اور پھر سو گئے۔

۱۴/ اگست کی صبح بہت روشن تھی۔ سب بچے تیار ہو کر ابو جان کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ کر شہر کی سیر کو نکلے۔ پورا شہر دلچسپی کی طرح سجا ہوا تھا۔ شہر بھر میں جشن کا سماں تھا۔ سب سے پہلے وہ خزار اقبال رحمۃ اللہ علیہ پر پہنچے۔ فاتحہ خوانی کے بعد وہ مینار پاکستان گئے۔ وہاں لوگوں کا جم غفیر تھا۔ سب بچے بہت خوش تھے۔ آزادی کی مختلف تقریبات دیکھنے کے بعد شام سے تھوڑا پہلے وہ سب گھر پہنچے۔

شام کو گھر کی چھت پر قومی پرچم لہرایا گیا۔ پرچم کے ارد گرد جب قومی پرچموں پر مشتمل گولے رکھے گئے تو سب گھروالے اتنا حسین منظر دیکھ کر چند لمحوں کے لیے انگشت بدندان رہ گئے۔ سب نے بچوں کو اس کا رٹاے پر شاباش دی۔ قومی نغموں پر پتے اور پرچموں بجوم رہے تھے کہ جیسے وہ بھی مسکرا کر سب کو آزادی کی مبارک باد دے رہے ہوں۔ یہ دل کش منظر دیکھ کر بچوں کو خراج تحسین پیش کرنے کے ساتھ ساتھ باجی نے بے ساختہ کہا: ”اللہ کرے کہ ہمارا پرچم یوں ہی بلند رہے اور ہم آزادی کے متوالے اس کی حفاظت کے لیے ہمیشہ سینہ سپر رہیں۔“ ”آمین!“ سب بچوں نے یک زبان ہو کر کہا۔

یاد رکھنے کی باتیں

پاکستان کے قومی پرچم کا نمونہ سید امیر الدین قدوائی نے تیار کیا تھا۔
ہمیں اپنے قومی پرچم کے وقار کا خیال رکھنا ہے۔
ہمارا قومی پرچم ہماری آزادی، خود مختاری اور وقار کی علامت ہے۔

”آئیں مزید جانیں“ کے تحت دی گئی اضافی معلومات بھی بچوں کو موقع عمل کی مناسبت سے دی جائیں۔



مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
بے چین	بے تاب، بے قرار	جانب	طرف	نوید	خوش خبری
منفرد	اگ، جدا	مظہر	ظاہر کرنے والا	ظاہر کرنا	ظاہر کرنا
کوئی کسر اٹھا نہ رکھنا	کوئی کمی نہ چھوڑنا	نصف	آدھا	اعلیٰ، بہتر	عمدہ
بے حرمتی	توہین	وقار	عزت، آبرو	انگشت بدندان ہونا	حیرت، تعجب میں ڈوب جانا

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات دیں۔

(الف) بچے بے چینی سے کس کا انتظار کر رہے تھے اور کیوں؟ (ب) پاکستان کے قومی پرچم کا نمونہ کس نے تیار کیا تھا؟

(ج) پاکستانی پرچم میں موجود ہنر اور سفید رنگ کس بات کی عکاسی کرتے ہیں؟

(د) قومی پرچم کس وقت لہرا اور کس وقت اتار لینا چاہیے؟

(ہ) پاکستان کا قومی پرچم کس بات کا مظہر ہے؟

(و) ہمیں اپنے وطن کی ترقی کے لیے کیا کرنا چاہیے؟

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے گئے الفاظ کا بچوں کو درست تلفظ اور مفہوم بتائیں۔ بعد ازاں بچوں سے ان الفاظ کے جملے بھی بنوائیں۔ سوال نمبر ۲ کے تحت دیے ہوئے سوالات کے جوابات پہلے بچوں سے زبانی ملیں، پھر کاپی میں لکھوائیں۔



۳۔ سبق کے مطابق درست لفظ لکھ کر خالی جگہ پر کریں۔

۱۱/ اگست کے دن غلامی کی _____ ٹوٹی تھیں۔

پاکستانی پرچم پر موجود ہلال ہماری ترقی کی _____ کرتا ہے۔

مستول اس _____ کو کہتے ہیں، جس کے سرے پر قومی پرچم لہرایا جاتا ہے۔ ہے۔

مشہور قومی شخصیات کی وفات پر سوگ منانے کے لیے قومی پرچم کو _____ بھی کیا جاتا ہے۔

برآزاد قوم قومی دن کے موقع پر اپنا _____ لہراتی ہے۔

بات سے نکلے بات



۴۔ آپس میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ آپ یوم آزادی کس طرح سے مناتے ہیں اور اس دن کیا خاص اہتمام کرتے ہیں؟

۵۔ سبق ”قومی پرچم“ سے متعلق آپس میں بات چیت کریں اور اس کے اہم نکات بیان کریں۔

قواعد لکھیں



۶۔ درج ذیل فعل ماضی کی اقسام کی نشان دہی کریں۔

اس نے سوال حل کیا۔

میں کھانا کھا چکا ہوں۔

اس نے امتحان کی تیاری کر لی ہے۔

وہ خط لکھ چکا تھا۔

میں نے بیچ میں حصہ لیا۔

سوال نمبر ۱ اور ۵ سے متعلق بچوں سے بات چیت کریں۔ ہر بچے کو رائے کے اظہار کا موقع دیں۔ سوال نمبر ۶ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے اسم مفت اور اس کے درجوں کا مفہوم پوچھیں۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔



۷۔ کالم (الف) میں دیے گئے جملوں میں سے خطاب، لقب، تخلص، کنیت اور عرف کی نشان دہی کریں اور کالم (ب) میں لکھیں۔

کالم (ب)

کالم (الف)

فضلو چا چا ایک محنتی انسان ہیں۔

مادریّت محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا کا مزار کراچی میں ہے۔

میر درد کو صوفی شاعر بھی کہا جاتا ہے۔

حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ مسلمانوں کے دوسرے خلیفہ تھے۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام خلیل اللہ بہت بڑے پیغمبر تھے۔

کچھ نیا لکھیں



۸۔ چارٹ اور مختلف رنگوں کی مدد سے اپنے دوست کے لیے دعوت نامہ بنائیں اور اسے اپنے اسکول میں منعقد ہونے والی یوم آزادی کی تقریب میں آنے کی دعوت دیں۔

ہمارے کرنے کے کام



۹۔ اخبارات، جرائد یا دیگر ذرائع ابلاغ کی مدد سے پاکستان کو درپیش مسائل کی نشاندہی کر کے ان کے حل کے لیے موثر تجاویز لکھیں اور اپنا کام جماعت کے کمرے میں پیش کرتے ہوئے اس کی وضاحت کریں۔

۱۰۔ چارٹ پر قوی پرچم کی تصویر بنا کر اس میں رنگ بھریں اور اس کے نیچے پرچم کے آداب لکھ کر جماعت کے کمرے میں آویزاں کریں۔

۱۱۔ "میرالک میری جنت" کے عنوان پر تقریر تیار کر کے جماعت کے کمرے میں پیش کریں۔

سوال نمبر ۹ اور ۱۱ کی سرگرمیوں کے لیے بچوں کی مدد اور رہنمائی کریں۔ سوال نمبر ۱۱ کی سرگرمی کے لیے جماعت کے کمرے میں تقریری مقابلے کا اہتمام کریں۔ موضوعات متعلق تقریر تیار کرنے میں بچوں کی مدد اور رہنمائی کریں۔ جیتنے والے بچوں کو انعامات بھی دیے جاسکتے ہیں۔

زراعت کی اہمیت

سبق ۱۹

- کھیتی باڑی کس وقت کی جاتی ہے؟
- پاکستان کی زیادہ تر آبادی کہاں رہتی ہے؟

اہم الفاظ زرخیز زرعی شعبہ میکانیکی مشینری آب رسانی کاشت کار اجناس خود کفیل

حاصلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- غیر معلومات اخذ کر سکیں اور سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- زبان اظہار خیال کر سکیں۔
- فضل ماضی کی اقسام کو پہچان کر استعمال کر سکیں۔
- طویل مہارت کو درست تلفظ کے ساتھ پڑھ سکیں۔
- نثر پڑھ کر خلاصہ لکھ سکیں۔

اللہ تعالیٰ نے پاکستان کو انتہائی زرخیز زمین عطا کی ہے۔ ملک کے ۶۷.۵ فی صد لوگ دیہات میں رہتے ہیں جن کی اکثریت زراعت کے شعبے سے منسلک ہے۔ زراعت کو پاکستان کی معیشت میں ریڑھ کی ہڈی کی حیثیت حاصل ہے۔ ملک کی مجموعی پیداوار کا ۲۴ فی صد زراعت دے رہا ہے۔ پاکستان کا زرعی شعبہ پورے ملک کو غذا فراہم کرتا ہے۔ ہماری صنعتوں کا پیمائشی زرعی شعبے کی بنیاد پر چل رہا ہے۔ کیونکہ صنعتوں کے لیے خام مال بھی زرعی شعبے ہی سے حاصل ہوتا ہے۔ اگر یہ خام مال اپنے ملک سے میسر نہ آسکے، تو پھر اسے دوسرے ممالک سے منگنے والوں خریدنا پڑے گا۔ اس لیے زرعی شعبے کو جدید خطوط پر استوار کرنا از حد ضروری ہے۔ جدید اصول اپنانا کرنی ایکڑ پیداوار کا تناسب بڑھایا جاسکتا ہے۔

اب ہمارے ہاں میکانیکی زراعت کا طریقہ رائج ہوتا جا رہا ہے۔ جس میں مصنوعی کھاد، کیڑے مار ادویہ، ٹریکٹر، ہریٹر اور ہارویسٹر وغیرہ کا استعمال شامل ہے۔ ہمارے کاشت کار جوہل اور بیہوش کی جوڑی کے ذریعے سے کھیتی باڑی کرنے کے عادی تھے، ان کو ان طریقوں سے ہم آہنگ ہونے میں وقت لگا۔ اب وہ مصنوعی کھاد کے استعمال سے واقف ہو گئے ہیں۔ کیڑے مار ادویہ بھی استعمال ہونے لگی ہیں۔ اس کے علاوہ جدید مشینری کا استعمال بھی اب عام ہے جس کے نتیجے میں ہمارا کسان کسی ترقی یافتہ ملک کے کسان کی طرح مطلوبہ نتائج عمدگی سے حاصل کر رہا ہے۔

زراعت کے لیے بنیادی چیز آب رسانی ہے۔ پاکستان میں دنیا کا بہترین نہری نظام ہے۔ اس نہری نظام کو بہتر بنانے کے لیے سائیکل دہائی تک کافی کام ہوا ہے۔ بعد میں سندھ طاس کے منصوبے کے تحت مختلف ڈیم، بیراج اور نہریں تعمیر کر کے آب رسانی کو بہتر اور تقبی بنایا گیا۔ رابطہ

سبق کا متن پڑھانے سے قبل "پڑھنے سے پہلے" کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔



NOT FOR SALE

۱۱۳

نہریں بھی نکالی گئیں۔ دوسرے پانچ سالہ منصوبے میں یوب و یلون کی تعمیر اور تنصیب پر زیادہ توجہ دی گئی۔ ان سب ترقیاتی کاموں کے باعث فراہمی آب میں سالانہ اوسطاً ۱۳.۲ فی صد اضافہ ہوا ہے۔

حکومت زرعی مسائل کے حل کے لیے عملاً کوشش کرتی رہتی ہے، مثلاً زرعی ترقیاتی بینک و دیگر بینکوں کے ذریعے سے چھوٹے کاشت کاروں کو پلاسود قرضے دیے جاتے ہیں۔ کیمیائی کھاد کی مقدار اور معیار کو بڑھانے کے لیے نئے کارخانے لگائے جارہے ہیں۔ زرعی تحقیق کے لیے فیصل آباد، راولپنڈی، پشاور اور ٹنڈو جام کی یونیورسٹیاں کام کر رہی ہیں۔ اسلام آباد میں ایگریکلچر ریسرچ کونسل کام کر رہی ہے۔ حکومت وقتاً فوقتاً زرعی پیداوار کی قیمتیں مقرر کرتی رہتی ہے تاکہ کسانوں کو محنت کا جائزہ ملتا رہے۔ حکومت کے ان اقدامات سے پیداوار بہتر ہو رہی ہے۔ اس کے باوجود مزید اقدامات کی ضرورت ہے، جو یہ ہو سکتے ہیں:

(۱) زراعت کی تعلیم عام کرنا تاکہ زرعی مسائل کے حل کے لیے سائنسی بنیادوں پر کام کیا جاسکے۔

(۲) کاشت کار اور مالک زمین کے درمیان خوش گوار تعلقات قائم کرنا۔

(۳) زرعی سہولتوں کی فراہمی۔ اندرون ملک زرعی آلات کی تیاری۔

(۴) خیر زمین کو زیر کاشت لانے کے اقدامات۔ آب پاشی کے نظام کو وسعت دینا۔

(۵) زرعی پیداوار کی مناسب قیمت وصول کرنے کے لیے میٹروں کی اصلاح کر کے انھیں منظم اور مکمل بنایا جائے۔

(۶) نئی نہریں بنائی جائیں۔ چھوٹے، بڑے بند تعمیر کرنے کے ساتھ ساتھ پانی کے زمینی ذخائر کو استعمال میں لانے کے لیے اقدامات کیے جائیں۔

ضرورت اس بات کی ہے کہ ہمارے ملک کا کسان نہ صرف جدید مشینی ذرائع حاصل کرے، بلکہ اسے حکومت وسائل اور رہنمائی بھی مہیا کرے، تاکہ ہمارا زرعی شعبہ خوش حالی اور ترقی کے راستے پر گامزن ہو سکے اور ہم غذائی اجناس میں خود کفیل ہو سکیں۔

یاد رکھنے کی باتیں

- دیہات کی تیش تر آبادی زراعت کے شعبے سے وابستہ ہے۔
- حکومت کے تعاون سے زرعی شعبے میں بہتری آسکتی ہے۔

متن پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے سوالات بھی مناسب وقت پر پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کی دل چسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ بچوں سے متن کی فہم کی کروائیں ساتھ ساتھ بچوں کو مشکل الفاظ کے معانی بھی بتاتے جائیں۔

مشق

ان الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
مشک	بڑا ہوا	استوار	منضبط، مستحکم
رائج ہونا	جاری ہونا، رواج ہونا	اہم آہنگ	مطابق
مطلوبہ	طلب کیا گیا	تنصیب	نصب کرنا، لگانا
مقرر	طے شدہ	صلہ	انعام

۲۔ دیئے گئے سوالات کے جوابات دیں۔

(الف) اللہ تعالیٰ نے پاکستان کو کسی زمین عطا کی ہے؟

(ب) فی ایکڑ پیداوار کا تناسب کیسے بڑھایا جاسکتا ہے؟

(ج) پاکستان کا نہری نظام کیسا ہے؟

(د) اب زراعت کا کون سا طریقہ رائج ہوتا جا رہا ہے؟

(ه) زرعی پیداوار میں بہتری کے لیے کن اقدامات کی ضرورت ہے؟

سو مناسب لفظ لگا کر خالی جگہ پُر کریں۔

الف) زراعت کو پاکستان کی _____ میں بڑھکی بڑی کی حیثیت حاصل ہے۔

ب) ملک کے _____ فی صد لوگ زراعت سے مشغول ہیں۔

”خاص الفاظ“ کے تحت دیئے گئے الفاظ کے معانی، مناسب سے بچوں کو آکا کریں۔ بچوں سے ان الفاظ کے جملے بنوائیں تاکہ وہ روزمرہ زندگی میں ان الفاظ کا استعمال کر سکیں۔ ”تنصیب“ کے تحت دیئے گئے سوالات کے ذریعے سے سبق کا مادہ کر دہائیں۔

NOT FOR SALE

NOT FOR SALE

سبق ۲۰ بارش کا پہلا قطرہ

اہم الفاظ گھنگھور جرات ٹھٹھٹ شاور جانشانی بیروی موسلا دھار خیابان

حاصلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- ۱۔ نظم نثر کی مرکزی خیال بیان کر سکیں۔
- ۲۔ نظم و نثر کو مشاعرہ و قصیدہ کے حوالے سے سمجھ کر درست آثار چڑھاؤ اور روانی سے پڑھ سکیں۔
- ۳۔ کہانی لکھ سکیں۔
- ۴۔ ریویو وغیرہ کی خط لکھ سکیں۔
- ۵۔ واحد جمع پہچان سکیں اور متبادل کر سکیں۔

پڑھنے سے پہلے

- ۱۔ کیا کسی آپ نے گویا صورت میں کام کیا ہے؟
- ۲۔ اس وقت آپ کو کیا یاد آئے گا؟
- ۳۔ اس نظم کو کلام کرنے کے دو ذرا یاد تائیں۔



گھنگھور گھٹا ٹٹلی کھڑی تھی پر بوند ابھی نہیں پڑی تھی
ہر قطرے کے دل میں تھا یہ خطرہ ناجیز ہوں میں غریب قطرہ
کیا کھیت کی میں بجھاؤں پیاس اپنا ہی کروں گا ستیاناس
آتی ہے برسنے سے مجھے شرم مٹی پتھر تمام ہیں گرم
ہر قطرے کے دل میں تھا یہ غم سرگوشیاں ہو رہی تھیں باہم
کچھڑی سی گھٹا میں پک رہی تھی کچھ کچھ بجلی چمک رہی تھی
اک قطرہ کہ تھا بڑا دلاور بہت کے ٹھٹھٹ کا شاور
بولا للکار کر کہ آؤ میرے پیچھے قدم بڑھاؤ

نظم پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے تحت دیے گئے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ بچوں سے نظم کی بلند فوہنی درست تلفظ، لے آہنگ اور روانی سے پڑھائیں۔
انہیں مشکل الفاظ کا درست تلفظ اور مفہوم بتائیں۔ بچوں کو اتحاد و اتفاق کا مفہوم اور اس کی ضرورت و اہمیت کے بارے میں بتائیں۔ بچوں کو تائیں کہ کسی بھی کام کے لیے
جرات اور اتفاق و اتحاد کی ضرورت ہوتی ہے۔ مل جل کر رہنے اور کام کرنے سے انسان بڑی بڑی مشکلات پر آسانی سے قابو پا سکتا ہے۔



ج۔ زرعی شعبہ پورے ملک کو فراہم کرتا ہے۔

د۔ دوسرے پانچ سالہ منصوبے میں _____ کی تعمیر پر توجہ دی گئی ہے۔

ہ۔ اسلام آباد میں _____ کونسل کام کر رہی ہے۔

بات سے نکلے بات



۳۔ ”زراعت پاکستان کی معیشت میں ریزہ کی ہڈی کی مانند ہے۔“ اس موضوع پر طلبہ آپس میں گفت گو کریں۔

تواضع کی سیاحیں



۵۔ ان فقروں میں فعل ماضی کی اقسام کو پہچان کر ان فقروں کے آگے لکھیں۔

- ۱۔ وہ ورزش کرتا تھا۔
- ۲۔ کاش! میں تمہاری بات مان لیتا۔
- ۳۔ وہ اس وقت تک گاڑی پکڑ چکا ہوتا۔
- ۴۔ میں گاڑی چلاتا تھا۔
- ۵۔ اُف! وہ پھر نا کام ہو گیا۔
- ۶۔ سلیم نے اپنا حصہ لے لیا ہو گا۔

کچھ نیا لکھیں



۶۔ زرعی پیداوار میں بہتری کے لیے پانچ اقدامات اپنے الفاظ میں لکھیں۔

۷۔ سبق ”زراعت کی اہمیت“ کا خلاصہ لکھیں۔

کرنے کے کام



۸۔ پاکستان کی اہم فصلوں کو ایک چارٹ پر خوش خط لکھیں۔

یاد رکھیں!

۱۔ پاکستان میں تقریباً ۲ ملین ایکڑ رقبے پر گندم کاشت کی جاتی ہے۔ اس کا پیداواری تخمینہ ۳۶ ملین ٹن سالانہ ہے۔ اس وقت پاکستان میں گندم کی فی ایکڑ پیداوار ۳۷ من کے قریب ہے۔



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
بوند	قطرہ	گھٹاخور	گہرا، خفناک
محیط	احاطہ کرنے والا، گھیرنے والا	دلاور	بہادر
لکار	بلند آواز	ستیاباس	تباہی، بربادی
دشوار	مشکل	جال فشانی	بے حد محنت و مشقت
خیاباں	کیاری، پھلکاری	سرگوشیاں	سرگوشی کی جمع، چپکے چپکے بات کرنا

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات دیں۔

(ب) دلاور قطرے نے کیا کہا؟

(الف) ہر قطرہ خود کو ناچیز اور کم تر کیوں تصور کر رہا تھا؟

(ج) نجی قطرے کی جرأت دیکھ کر باقی قطروں نے کیا کیا؟

(د) اس نظم سے کیا اخلاقی سبق ملتا ہے؟

(ه) اگر آپ چھوٹے قطرے کی جگہ ہوتے تو کیا کرتے؟

(و) آپ کو اس نظم کا کون سا شعر سب سے زیادہ پسند آیا اور کیوں؟

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے گئے سوالات کے جوابات پہلے بچوں سے رہائی میں، پھر کلاسی میں لکھوائیں۔ سوال نمبر ۲ کی سرگرمی سے اعلیٰ کارکردگی خیال میں۔
بہذا اس تحریری کام کو روانہ کریں۔



بچے کے دوران میں

• شاعر نے دلاور قطرہ کے کہا ہے اور کیوں؟
• جانشانی سے کیا مراد ہے؟



جل کر جو کرو گے جانشانی
کہتا ہوں یہ سب سے بر ملا میں
یہ گم کے وہ ہو گیا روانہ
”دشوار ہے جی پہ کھیل جانا“
دیکھی جرأت جو اُس سخی کی
دو چار نے اور پیروی کی
پھر ایک کے بعد ایک لپکا
قطرہ قطرہ زمیں پہ ٹپکا
آخر قطروں کا بندھ گیا تار
بارش لگی ہونے موسلا دھار
پانی پانی ہوا بیاباں
سیراب ہوئے چمن خیاباں
جرأت قطرے کی کر گئی کام
باقی ہے جہاں میں آج تک نام
اے صاحبو! قوم کی خبر لو
قطروں کا سا اتفاق کر لو

قطروں ہی سے ہو گی نہر جاری

چل نکلیں گی کشتیاں تمھاری
(اسماعیل میرٹھی)

اس کا حوالہ

• ہجرت مدینہ کے بعد نبی کریم ﷺ نے ایک
انصار کو ایک مہاجر کا بھائی بنا دیا۔ اسے ”موافقات مدینہ“
کہتے ہیں اور اس کی تحریروں میں انہیں کبھی نہیں ملتی۔

یاد رکھنے کی باتیں

• اگر ہر فرد مشکل سے گہرائے تو کوئی اہم کام نہیں کیا جاسکتا۔
• مشکل کام کو کرنے کے لیے ہمت کی ضرورت ہوتی ہے۔ ایک فرد پہل کرے تو باقی ساتھ مل جاتے ہیں۔ مل جل کر کام کرنے سے کوئی مشکل
مشکل نہیں رہتی۔

بچوں کو بتائیں کہ قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ نے بھی اتحاد و اتفاق کی اہمیت بہت زور دیا ہے۔ بچوں کو مل جل کر رہنے کی ترغیب دیں۔ انہیں قائد اعظم ﷺ کے قول
”ایمان، اتحاد اور تقسیم“ کے بارے میں بتائیں اور اس کی وضاحت کریں۔ بچوں کو اتفاق سے متعلق کوئی کہانی بھی سنائی جاسکتی ہے۔



۳۔ بے ترتیب الفاظ کو درست ترتیب دے کر مصرعے مکمل کریں۔

جرات کام قطرے کی گئی کر
پیاں کیا کھیت کی بجھاؤں میں
مُحیط کے بہت کا شکار
بوند پر تھی ابھی نہیں پڑی

بات سے نکلے بات



۳۔ اس نظم میں شاعر نے ہمیں جو پیغام دیا ہے، اسے اپنے الفاظ میں بیان کریں۔

۵۔ آپس میں بات چیت کریں اور نظم کے پہلے حصے اور دوسرے حصے کی سوچ کا موازنہ کرتے ہوئے اپنی رائے کا اظہار کریں۔

قواعد سیکھیں



۶۔ کالم (الف) میں دیے گئے واحد کی جمع کالم (ب) میں سے تلاش کر کے کالم (ج) میں لکھیں۔

کالم (الف)	کالم (ب)	کالم (ج)
فاتح	معلمین	
مسلم	مفسرین	
معلم	قاتحین	
مفسر	ماہرین	
ماہر	مسلمین	

سوال نمبر ۳ اور ۵ سے متعلق بچوں سے بات چیت کریں۔ ہر بچے کو اظہار خیال کا موقع دیں تاکہ بچے موضوع سے متعلق اپنا مافی الضمیر احسن طور پر بیان کر سکیں۔ سوال نمبر ۶ کی سرگرمی سے قبل بچوں کو عربی قواعد سے واحد کی جمع ہونے کا طریقہ بتائیں۔ انہیں بتائیں کہ اگر واحد اسم مذکر ہو تو اس کے آخر میں "ین" لگانے سے اس کی جمع بن جاتی ہے۔



۷۔ جملوں کے سامنے دیے گئے الفاظ کی جمع بنا کر خالی جگہ پُر کریں۔

- احمد نے شیخ سعدی رحمہ اللہ کی _____ پڑھیں۔
- ٹریفک کے قوانین کی پابندی نہ کرنے کے باعث _____ پیش آتے ہیں۔
- اسم صفت کے تین _____ ہیں۔
- مقدمے کی _____ جان کر جج نے فیصلہ سنایا۔
- قرآن مجید میں گل ۶۶۶۶ _____ ہیں۔
- ہمیں ماہ رمضان میں _____ کا خاص اہتمام کرنا چاہیے۔

حکایت

حادثہ

درجہ

تفصیل

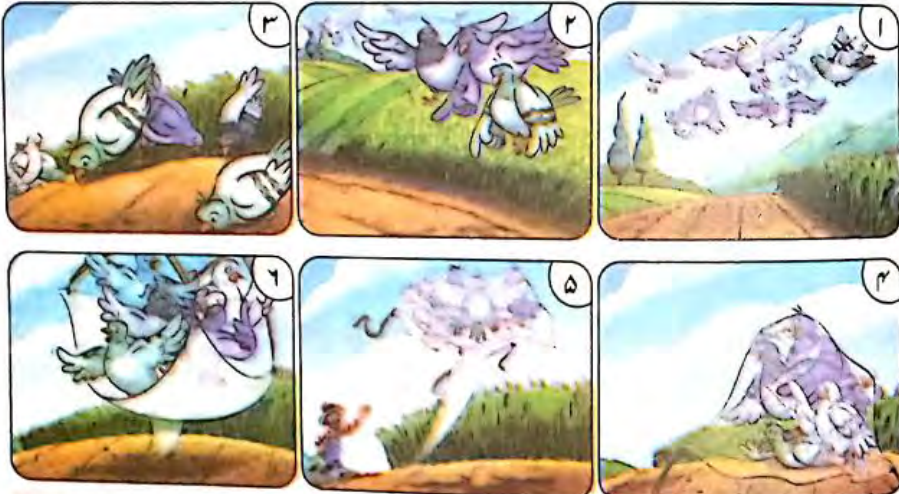
آیت

عبادت

کچھ نیا لکھیں



۸۔ دی گئی تصویروں کو غور سے دیکھ کر کہانی بنا کر لکھیں۔ نیز اس کا کوئی موزوں عنوان تحریر کریں اور اخلاقی سبق بھی تجویز کریں۔



سوال نمبر ۷ کے تحت دیے گئے جملے خود تحریر پر لکھ کر ان کی بلند خوانی کروانے کے بعد بچوں سے الفاظ کی جمع پڑھیں، پھر جملوں میں درست جمع الفاظ لکھو کر خالی جگہ پُر کریں۔ سوال نمبر ۸ کے تحت دی ہوئی تصویروں سے متعلق بچوں سے بات چیت کریں، پھر بچوں کے تلفظ کردہ باتیں اور انہیں ان تصاویر سے متعلق کہانی بنانے اور سنانے کے لیے کہیں۔



۵ پاکستان کے پانچ معروف شاعروں کے نام بتائیں۔
پاکستان کے قومی شاعر کون ہیں؟
علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کی شاعری کا بیٹا کیا ہے؟

سبق ۲۱ اقبال کا شاہین

اہم الفاظ محبوب تشبیہ استعارہ خودی قابل تقلید سخت کوشی فقر واستغنا عزم

حاصلاتِ تعلیم

- اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:
- ۱۔ روزمرہ محاورہ کہاوتوں اور ضرب الامثال کا مفہوم سمجھتے ہوئے عبارت پڑھ سکیں۔
 - ۲۔ زبانی اظہار خیال کر سکیں۔
 - ۳۔ کتابی الفاظ کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔

شاہین علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ کا پسندیدہ اور محبوب پرندہ ہے۔ اُن کے کلام میں جگنو، پروانہ، بلبل، کبوتر، ہرن وغیرہ کا ذکر بھی آیا ہے، لیکن ان کی شاعری میں شاہین کو جو مقام حاصل ہے وہ کسی اور پرندے یا جانور کو حاصل نہیں۔ گو کہ ان کی شاعری میں شاہین ایک علامت، تشبیہ یا استعارہ ہے، لیکن یہ محض شاعرانہ تشبیہ نہیں ہے، بل کہ اقبال کی فکر میں شاہین کو ایک خاص حیثیت حاصل ہے۔ وہ شاہین کو جانوروں کے لیے کیوں قابل تقلید قرار دیتے ہیں؟ اس بات کی وضاحت علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے مولوی ظفر احمد صدیقی کے نام اپنے ایک خط میں خود کی ہے۔ لکھتے ہیں:

”شاہین کی تشبیہ محض شاعرانہ تشبیہ نہیں، اس پرندے میں اسلامی فقر کی تمام خصوصیات پائی جاتی ہیں۔ خوددار اور غیرت مند ہے کسی اور کے ہاتھ کا مارا ہوا بڑکار نہیں کھاتا۔ دنیا کا خرید نہیں ہے اس لیے آشیانہ نہیں بناتا۔ اس کی نظریں تیز اور پرواز بلند ہے۔“

اقبال اپنی قوم کے نوجوانوں میں ایسی ہی صفات دیکھنا چاہتے ہیں۔ اقبال کی نظر میں شاہین کے علاوہ کوئی اور پرندہ ایسا نہیں جو نوجوانوں کے لیے قابل تقلید نمونہ بن سکے۔

اقبال نے شاہین کو جن خوبیوں کی وجہ سے پسندیدہ پرندہ قرار دیا ہے، ان میں سے ایک فقر ہے۔ فقر، اقبال کے نزدیک بڑی خصوصیت ہے۔ جس طرح شاہین کسی اور کی غلامی نہیں کر سکتا اسی طرح درویش شاہوں کو بھی خاطر میں نہیں لاتا۔ یہ بات واضح ہونی چاہیے کہ یہاں فقر سے اقبال کی مراد غربت، تنگ دستی اور ترک دنیا نہیں ہے، بل کہ وہ اُس فقر پر زور دیتے ہیں جس کے سبب دل سے دنیا کی حرص و ہوس اور لالچ نکل جاتا ہے۔ اقبال کی نظر میں انسان دنیا میں مال و اسباب جمع کرنے اور آرام و راحت کی زندگی گزارنے کے لیے نہیں آیا، بلکہ انسان کا مقصد اس سے کہیں بلند تر ہے۔ شاہین بلند پرواز ہے۔ علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ شاہین کی اس ادا کو بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں:

بچوں سے ”پڑھنے سے پہلے“ کے سوالات کے جوابات حاصل کریں۔ اس سے اندازہ ہو جائے گا کہ بچے اقبال رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں کتنا جانتے ہیں۔ اسی حساب سے اقبال رحمۃ اللہ علیہ کی حیات و خدمات پر مختصر روشنی ڈالیں۔ پھر سبق پڑھاویں۔

- ۹۔ نظم ”بارش کا پہلا قطرہ“ کو کہانی کی صورت میں اپنے الفاظ میں تحریر کریں۔
۱۰۔ چھوٹے بھائی کے نام خط لکھیں اور اُسے محنت کرنے کی تلقین کریں۔
۱۱۔ دیے گئے اشعار کی تشریح لکھیں۔

قطرہ قطرہ زمیں پہ چٹکا

پھر ایک کے بعد ایک لپکا

بارش لگی ہونے موسلا دھار

آخر قطروں کا بندھ گیا تار

سیراب ہوئے چمن خیاباں

پانی پانی ہوا بیاباں

اس بیٹھ سے ہوئی نہال خلقت

تھی قحط سے پامال خلقت

ہمارے کرنے کے کام

- ۱۲۔ بارش سے سب کیسے بنے ہیں؟ اس سے متعلق معلومات اکٹھی کر کے کاپی میں لکھیں اور جماعت کے کمرے میں ساتھیوں کو بتائیں۔
۱۳۔ دیے گئے عنوان پر تقریر تیار کر کے جماعت کے کمرے میں درست لب و لہجے اور آواز کے اتار چڑھاؤ کے ساتھ پیش کریں۔

تقریر کا عنوان:

”فرد قائم ربط ملت سے ہے تنہا کچھ نہیں
موج ہے دریا میں اور ہیروں دریا کچھ نہیں“

سوال نمبر ۱۳ کے تحت دیے گئے موضوع سے متعلق تقریر تیار کرنے میں بچوں کی مدد کریں اور جماعت کے کمرے میں پیش کرنے کو کہیں۔ اس سرگرمی کے لیے بچوں کے تین گروہ بنادیں۔ دو گروہ تقریر کریں اور تیسرا گروہ ان کی تقریر کو سن کر ان کے اہم نکات نوٹ کرے اور مقررین کے قصود کو اپنے الفاظ میں جماعت میں بیان کرے۔ بہترین مقرر کو انعام دیاجاسکتا ہے۔



گزشتہ اوقات کر لیتا ہے یہ کوہ و بیاباں میں
کہ شاہیں کے لیے ذلت ہے کارِ آشاں بندی
ان کے خیال میں جب نوجوانوں میں عقاب روح پیدا ہوتی ہے تب انہیں اپنی منزل آسمانوں میں نظر آتی ہے۔

عقاب روح جب بیدار ہوتی ہے جوانوں میں
نظر آتی ہے ان کو اپنی منزل آسمانوں میں
نہیں تیرا نصیب قصرِ سلطانی کے گنبد پر
تو شاہیں ہے بھرا کر پہاڑوں کی چٹانوں میں

علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نوجوانوں کو شاہین کہہ کر دنیا کی جھنجھٹوں میں بھٹنے کے بجائے بلند پرواز کا درس دیتے ہیں۔

قاعت نہ کر عالم رنگ و بو پر
چن اور بھی آشاں اور بھی ہیں
تو شاہیں ہے پرواز ہے کام تیرا
ترے سامنے آسمان اور بھی ہیں

علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نوجوانوں کی تن آسانی، کالی اور سستی پر تشویش کا اظہار کرتے، سخت کوشی، محنت اور جدوجہد کی تعلیم دیتے ہیں:

ہے شباب اپنے لبو کی آگ میں جلنے کا نام
سخت کوشی سے ہے تلخ زندگانی آگیں
جھپٹنا، پلٹنا، پلٹ کر جھپٹنا
لبو گرم رکھنے کا ہے اک بہانہ

علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کو جمال نہیں جلال پسند ہے۔ وہ کمزوری، بے بسی اور بزدلی کو ناپسند کرتے ہیں۔ قوت و توانائی اور عزم و ہمت کی بدولت وہ شاہین کو طاس، کبوتر اور بلبل جیسے خوب صورت اور خوش آواز پرندوں پر ترجیح دیتے ہیں۔ ابوالاعلامی کے بارے میں مشہور ہے کہ وہ گوشت نہیں کھاتا تھا۔ ایک دفعہ اس کے ایک دوست نے انہیں بھنا ہوا تیر بھیجا تا کہ ان کو گوشت کی ترغیب دی جائے۔ بھنا ہوا تیر جب معری کے سامنے لایا گیا تو بجائے خوش ہونے کے معری کہنے لگا:

افسوس، صد افسوس کہ شاہیں نہ بنا تو
دیکھے نہ تری آنکھ نے فطرت کے اشارات
تقدیر کے قاضی کا یہ فتویٰ ہے ازل سے
ہے جرم ضعیفی کی سزا مرگِ مفاجات!

پڑھنے کے دوران میں

- ابوالاعلامی کو اس کے دوست نے بھنا ہوا تیر کیوں بھیجا؟
- علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کو شاہین کیوں پسند ہے؟

علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کو شاہین اس لیے پسند ہے کہ اس میں وہ تمام صفات موجود ہیں جو ان کے نزدیک ایک مردِ مومن میں ہونی چاہئیں۔ اس لیے علامہ اقبال نے اپنی قوم کے نوجوانوں کو شاہین بننے کے لیے مخاطب کیا اور ان کو اپنے آپ میں خودی، خودداری، فقر و استغناء، دور اندیشی اور بلند پروازی جیسی شاہینی صفات اختیار کرنے پر زور دیا۔

جوانوں کو میری آہِ سحر دے
پھر ان شاہین بچوں کو بال و پر دے
خدا یا آرزو میری یہی ہے
مرا نورِ بصیرت عام کر دے

علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کا کہنا ہے کہ صرف اسلام ہی ایک ایسی حقیقت ہے جو بنی نوع انسان کے لیے نجات اور کامیابی کا ذریعہ ہے۔ اللہ تعالیٰ نے انسان کو اپنا خلیفہ بنا کر کائنات کی اہم ترین مخلوق قرار دیا ہے۔ جب تک مسلمانوں کو اپنی اس حیثیت اور عظمت کا احساس تھا، وہ عروج پر تھے۔ یہی وجہ ہے کہ علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ مسلم نوجوانوں کو اسی کھوئے مقام کے حصول کے لیے اسلاف سے جوڑنا چاہتے ہیں۔ وہ زمانے میں معزز تھے مسلمان ہو کر اور ثمِ خوار ہوئے تارکِ قرآن ہو کر

علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نوجوانوں کو امید دلاتے ہیں کہ اگر آپ نے عزم کر لیا، جدوجہد جاری رکھی اور اپنے آپ کو شاہینی صفات سے متصف کیا تو پھر ساری کائنات آپ ہی کے لیے ہے۔

نہ تو زمیں کے لیے ہے، نہ آسمان کے لیے
جہاں ہے تیرے لیے، تو نہیں جہاں کے لیے

آئیں مزید جانیں

- ابوالاعلامی غیر معمولی ذہین شخص تھا۔ اس کا پورا نام ابوالاعلا احمد بن عبد اللہ بن سلیمان المعری تھا۔ قدیم شام کے علاقے معری میں ۱۸۷۳ء کو پیدا ہوا۔ اسی نسبت سے معری کہلا یا۔ قوت حافظہ کا یہ عالم تھا کہ جو بات ایک دفعہ سن لی، ساری عمر کے لیے دل پر نقش ہو گئی۔ اپنے وقت کا بہت بڑا ادیب، شاعر، فلسفی اور طنز نگار تھا۔ اس کی تصانیف، لڑویمات میں رسالۃ الغفران (معافی نامہ) اور لڑویمات بہت مشہور ہیں۔

یاد رکھنے کی باتیں

- خودداری، غیرت، تیز نظر اور بلند پروازی، مجاہد مسل یہ وہ اوصاف ہیں جو شاہین میں پائے جاتے ہیں۔
- یہی صفات علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ مسلمان نوجوانوں میں دیکھنا چاہتے ہیں۔
- علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نوجوانوں کو آرام و آسائش کی زندگی چھوڑ کر دنیا پر بھڑائی کے لیے مجاہد مسل کی دعوت دیتے ہیں۔

سچ خود پڑھ کر اس طرح سنا لیں کہ بچہ نظم و نثر کی پیش کش میں فرق جان سکیں۔ مشکل الفاظ و تراکیب کے معانی سمجھیں، اشعار کا مفہوم واضح کر کے چوں کریں۔



NOT FOR SALE

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی یکسبیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
عروج	ترقی	آرام کی جگہ، گھونسل	معانی
تشبیہ	ایک چیز کو دوسری چیز کی مانند ظاہر کرنا: مثلاً شیر جیسا بہادر	قصر	محل، ایوان
استعارہ	کسی لفظ کو اصلی معنی کے بجائے کسی اور معنی میں استعمال کرنا جبکہ ان دونوں میں تشبیہ کا تعلق ہو۔ مثلاً کسی کو بہادری کی وجہ سے "شیر کی طرح بہادر" کہنے کے بجائے شیر کہنا۔	قناعت	تھوڑی چیز پر راضی رہنا
قابل تقلید	بیرونی کے قابل	خریص	لاچی
		آنگھیں	شہد، میٹھا
		مرگ مفاجات	وہ موت جو اچانک آجائے

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ کو شاہین کیوں پسند ہے؟ (ب) ابوالاعلیٰ مہر کی کے سامنے بھٹنا ہوا تیتھ لایا گیا تو اُس نے کیا کہا؟

(ج) علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ نو جوانوں کو کیسے دیکھنا چاہتے تھے؟

(د) اقبال رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک انسان کی کامیابی اور نجات کس چیز میں ہے؟

(ه) علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ کے خیال میں مسلمان کیوں زوال پذیر ہوئے؟

(و) علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے مسلمانوں کو ترقی اور عروج کا کیا طریقہ بتایا؟

۳۔ سبق کے مطابق درست لفظ لگا کر جملے مکمل کریں۔

شاہین کے علاوہ کوئی اور پرندہ ایسا نہیں جو نو جوانوں کے لیے _____ بن سکے۔

شاہین کی ایک بڑی خوبی _____ ہے۔

اقبال کی نظر میں انسان دنیا میں مال و اسباب جمع کرنے اور _____ کی زندگی گزارنے نہیں آیا۔

علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ کمزوری، بے بسی اور بزدلی کو _____ کرتے ہیں۔

جب تک مسلمانوں کو اپنی عظمت کا احساس تھا، وہ _____ پر تھے۔

بات سے نکلے بات



۴۔ دی گئی عبارت غور سے سنیں اور آخر میں دیے ہوئے سوالات کے جوابات دیں۔

قیامِ یورپ کے دوران میں علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے جہاں مغربی تہذیب کا پارک بنی سے مشاہدہ کیا وہاں انھوں نے فلسفے اور اسلامی علوم کا گہرا مطالعہ کیا۔ اسلام کے تاب ناک ماضی کی تاریخ بھی اُن کے سامنے تھی اور یورپ کی نمائندگی اور کھلی تہذیب بھی۔ یہی وجہ ہے کہ یورپ کی تہذیب انھیں متاثر نہ کر سکی۔ البتہ وہ مسلمانوں کی موجودہ زوال پر رنجیدہ تھے۔ انھیں مسلمانوں کی کابلی اور بے عملی کا بڑا دکھ تھا۔ اسی دکھ نے ان کو مایوس نہیں کیا بلکہ ان کے لہجے میں دلوں کو تر پادینے والا درد پیدا کر دیا۔ یورپ سے وہ اسی جذبے، عزم اور فیصلے کے ساتھ واپس آئے کہ عالم انسانی بالخصوص ملتِ اسلامیہ کو اپنی شاعری کے ذریعے سے عمل پر آمادہ کریں گے۔ انھوں نے اپنی شاعری میں یہ پیغام دیا ہے کہ دنیا کے تمام مسائل کا حل صرف اسی میں ہے کہ وہ عقیدہ تو حید کو اپنائیں اور تمام انسان ایک ملت بن جائے۔ رنگ و نسل، ملک و قوم کے تمام امتیازات کو مٹا کر ایک عالم گیر انسانی برادری کا قیام عمل میں لائے۔ یہ ان کا مسلمانوں کے لیے مستقبل کا منصوبہ تھا۔ وہ یہ بات بھی اچھی طرح جانتے تھے کہ نو جوان مستقبل کے معمار ہوتے ہیں۔ اسی لیے انھوں نے نو جوانوں کو خاص اہمیت دے کر انھیں اخوت، مسادات، خودی، جہد و عمل اور حریت کا درس دیا۔

سوالات

۱۔ علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ یورپی تہذیب سے کیوں متاثر نہیں ہوئے؟ ۲۔ یورپ سے واپسی پر علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ کا عزم کیا تھا؟

۳۔ مسلمانوں کے مستقبل کے لیے علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ کا منصوبہ کیا تھا؟

”بات سے نکلے بات“ کے تحت دیا گیا اقتباس پڑھیں۔ پھر آخر میں دیے ہوئے سوالات پوچھیں۔ یہ ایک طرف اس سرگرمی کا مفید پھول بننے کی صلاحیت کی نشوونما ہے دوسری طرف اس سے اقبال رحمۃ اللہ علیہ کے پیغام کو سمجھانے میں مدد ملے گی۔

سوالات

- (۱) بڑی تعداد میں بچوں کو کتابوں کی دکانوں پر دیکھ کر مصنف کے ذہن میں کیا خیال آیا؟
- (۲) کتاب کی اہمیت کے بارے میں مصنف کا کیا خیال ہے؟
- (۳) مصنف کے نزدیک قوموں کی خوش حالی کا راز کن عادات میں پنہاں ہے؟
- (۴) کام میں مہارت حاصل کرنے سے کیا مراد ہے؟
- (۵) آپ اپنی تین اچھی عادات بتائیں۔

قواعد

۳۔ ان الفاظ کے آگے سابلے لگا کر مناسب الفاظ بنائیں۔

خوش

رونیق

باز

آباد

مراد

ادب

اسم علم

ان کلمات میں اسم علم کی اقسام کی نشان دہی کریں۔

ابن انشا

جیدا

مرزا اسد اللہ غالب

حیدر کرار

سر ڈاکٹر محمد اقبال

لکھنا

۴۔ دانتوں کی صفائی کی اہمیت پر ایک مختصر مضمون لکھیں۔

۵۔ اپنے اسکول میں ۱۳ اگست کے پروگرام کا حال تحریر کریں۔

سبق ۲۲

دانت نگوانا

پڑھنے سے پہلے

- غرض مزاح سے کیا مراد ہے؟
- کسی ایک مزاح نگار کا نام بتائیے۔

اہم الفاظ سادہ لوح قوتیچ دندان ساز راہ و رسم افادہ کھینچا تانی

حاصلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- روایتی اور مختلف لب و لہجے میں کی گئی گفتگوں کو معنی و مفہم اخذ کر سکیں۔
- نثر کو مشاعرہ و مقصد کے حوالے سے سمجھ کر درست آثار چڑھاؤ اور روایتی سے پڑھ سکیں۔
- حروف فلانیہ (نہایت دماغ) پہچان سکیں اور درست استعمال کر سکیں۔
- نثر کو نظم کے ساتھ پڑھ کر متعلقہ سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- متضاد الفاظ کو پہچان سکیں۔



شیکسپیر نے ایک جگہ لکھا ہے کہ شا کر سے شا کر انسان بھی دانت کا درد برداشت نہیں کر سکتا۔ اس فقرے کو صرف وہی لوگ محسوس کر سکتے ہیں جن کو شیکسپیر یا میری طرح دانت کا درد ہوا ہو، ورنہ عام انسان تو اس فقرے کو پڑھ کر بے اختیار مسکرا دیتا ہے اور کہتا ہے: یہ شیکسپیر بھی کتنا سادہ لوح آدمی تھا۔ اگر دانت کے درد کی بجائے قوتیچ کا درد یا جگر کا درد لکھ دیتا تو شاید میں مان جاتا، مگر دانت کا درد.....! حتیٰ کہ کسی دن اس کو اچانک رات کے گیارہ بجے دانت کا درد آجاتا ہے۔ پہلے پہل وہ شا کر بننے اور شیکسپیر کو جھٹلانے کی ناکام کوشش کرتا ہے اور دل کو یوں تسلی دیتا ہے کہ آخر غالب مرحوم نے بھی تو فرمایا ہے کہ: ”درد کا حد سے گزرتا ہے دوا ہو جاتا“

پھر خواہ مخواہ پریشان ہونے کی کیا ضرورت ہے۔ مگر جب دو دن کے بعد یہ درد اسے رات کو مطلقاً سونے نہیں دیتا تو اسے شیکسپیر کی بات کا کچھ کچھ یقین ہونے لگتا ہے اور تیسرے دن علی الفصح وہ اپنے آپ کو کسی دندان ساز کے دیننگ روم میں بیٹھا ہوا پاتا ہے۔

پڑھنے کے دوران میں

- ڈاکٹر صاحب نے بجلی سے دانت کیوں نہ نکالا؟
- انجکشن کے بارے میں مصنف کا کیا خیال ہے؟

بعینہ یہی حال ہچکچھتے ہفتے میرا ہوا۔ ویسے تو میں تقریباً ہر درد سے آشنا ہوں۔ مگر یہ معلوم نہ تھا کہ دانت کے درد میں وہ تڑپ پوشیدہ ہے کہ درد دل، درد گردہ، درد جگر تو اس کے مقابلہ میں ”عین راحت“ ہیں۔ چنانچہ جب متواتر تین رات کراہنے اور ہر مسائے کے تجربے سے فائدہ اٹھانے کے بعد بھی درد میں کچھ افادہ نہ ہوا تو میں نے ڈاکٹر اندر کمار کی دکان کا رخ کیا۔ میں نے ان کی دکان میں پلٹے ہوئے کہا: ”میری بائیں داڑھی فوراً بجلی سے نکال دیجیے۔“

سبق کا متن پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ متن پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے وقت سوالات بھی بچوں سے مناسب وقفے سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کی دل چسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ بچوں سے متن کی خواندگی کرائیں۔ ساتھ ساتھ بچوں کو مشکل الفاظ کے معانی بھی بتاتے جائیں۔

ڈاکٹر صاحب نے حیرت سے میری طرف تکتے ہوئے کہا: ”آپ کہاں سے تشریف لائے ہیں؟“
”آپ مجھ سے راہ درسم بعد میں بڑھا سکتے ہیں۔ پہلے میری باتیں داڑھ نکالے۔“

ڈاکٹر صاحب نے کہا: ”تشریف رکھیے، گھبرانے کی ضرورت نہیں۔ ابھی نکالے دیتا ہوں۔“ اس کے بعد آپ نے مجھ پر سوالات کی ہم باری شروع کر دی۔ مثلاً کب سے درد ہے؟ کیوں درد ہے؟ اوپر والی داڑھ میں ہے یا نیچے والی داڑھ میں؟ اس سے پہلے بھی کبھی دانت نکلوا یا ہے؟ کیا صرف ایک ہی دانت نکلوانا چاہتے ہیں؟“

اب میں درد سے بے تاب ہو رہا تھا اور ہر سوال کا جواب دینے کی مجھ میں ہمت نہ تھی۔ مگر ڈاکٹر صاحب تھے کہ برابر مسکرائے جا رہے تھے۔ آخر جب انھوں نے دو تین دفعہ میرے منع کرنے کے باوجود اچھی طرح داڑھ کو ہلایا اور دیکھا کہ شدت درد سے مجھ پر بے ہوش طاری ہوا چاہتی ہے تو انہیں یقین ہو گیا کہ واقعی دانت کا درد ہے۔ اس کے بعد انھوں نے مجھے کرسی پر بیٹھنے کا اشارہ کیا اور خود دو تین اوزار گرم پانی میں اُبلانے لگے۔ میں نے کہا: ”اجی حضرت! جلدی کیجیے، بجلی سے میری داڑھ نکالے۔“ کہنے لگے: ”آج بجلی خراب ہو گئی ہے، اس لیے داڑھ ہاتھ سے ہی نکالنا پڑے گی۔“

جتنا عرصہ اوزار گرم ہوتے رہے، وہ مجھے دانت کی خرابیوں سے پیدا ہونے والی بیماریوں پر لکچر دیتے رہے۔ ان کے خیال کے مطابق دنیا کی تمام بیماریاں دانتوں ہی کے خراب ہوجانے سے پیدا ہوتی ہیں۔ اس لکچر میں آپ نے اس ملک کے لوگوں کی عادات پر بھی کچھ تبصرہ کیا۔ مثلاً امریکا اور انگلینڈ میں ہر ایک آدمی سال میں چار دفعہ دانت صاف کرواتا ہے۔ یہاں کے لوگ بے حد بے پروا واقع ہوئے ہیں افسوس تو اس بات کا ہے کہ آپ جیسے پڑھ لکھے آدمی بھی دانتوں کی ذرا پروا نہیں کرتے۔ اگر باگ ڈور احتیاط ہوں تو آج ان کی مشکلیں آسمان ہو جائیں۔

جب اوزار گرم ہو چکے تو ڈاکٹر صاحب نے فرمایا: ”اب انجکشن ہوگا۔“ انجکشن کے نام سے مجھے روزِ اوّل ہی سے چڑ ہے۔ کیونکہ میرے خیال میں انجکشن مہذب طریقے سے ایذا پہنچانے کا دوسرا نام ہے۔ مگر ڈاکٹر صاحب نے یقین دلایا کہ انجکشن سے کسی قسم کا درد نہیں ہوگا۔ ڈاکٹر صاحب کی یہ بات درست نہ تھی کیونکہ انجکشن سے کافی درد ہوا۔ انجکشن کرنے کے دو تین منٹ بعد جب انھوں نے زہور پکڑا تو اس وقت مجھے وہ موت کے فرشتے نظر آنے لگے۔ دل میں آیا کہ بھاگ نکلوں۔ میں اٹھنا ہی چاہتا تھا کہ انھوں نے ڈرائی سے کہا: ”میں آپ کو بارہویں دفعہ یقین دلاتا ہوں کہ آپ کو مطلقاً درد نہیں ہوگا۔“ میں نے دبی زبان سے کہا: ”مجھے آپ کی بات کا یقین نہیں۔“ مگر انھوں نے معاملے کو طول نہ دیتے ہوئے مجھے منہ کھولنے کا کہا۔ وہ داڑھ کو زہور کی گرفت میں لائے اور مجھے محسوس ہوا کہ اب احباب اور اقربا کو آخری وصیت کرنے کا وقت آ پہنچا ہے۔ انھوں نے زہور کو ایک جھنکا دیا پھر دوسرا جھنکا دیا۔ اس کے بعد دانت اور زہور میں ایک باقاعدہ کشی شروع ہوئی۔ داڑھ اپنی جگہ پر اس طرح قائم تھی جس طرح قطب بینار ہزاروں زلزلوں کے باوجود اب تک اپنی جگہ پر جما ہوا ہے۔ مگر اس کھینچا تانی میں میں ٹھٹھ سے ہور ہاتھ۔ یہ کشش یا کشتی کافی عرصہ تک جاری رہی اور آخر زہور اور دانت میں یہ تفسیق ہوا کہ آدھی داڑھ زہور کے منہ میں اور آدھی میرے منہ میں رہے۔ ڈاکٹر صاحب اس وقت پیدیا پیدیا ہورہے تھے۔ انھوں نے بناوٹی مسکراہٹ کے ساتھ فرمایا: ”تو یہ کتنی گہرائی میں ہے یہ داڑھ، بہت کوشش کی کہ نہ ٹوٹے مگر ٹوٹ ہی گئی۔“

درد سے کراہتے ہوئے میں نے کہا: ”اب کیا ہوگا؟“
”گھبرانے کی ضرورت نہیں۔“

اس کے بعد انھوں نے جس طرح میری باقی کی آدھی داڑھ نکالی یہ صرف وہی لوگ جان سکتے ہیں جنہیں دانت ٹوٹنے کا سانحہ کبھی آیا ہو۔ اگر میں آپ کے بدن میں متعدد جگہوں سے لمبی لمبی سونیاں چھو تا جاؤں اور ساتھ ساتھ آپ کو تسلی دیتا رہوں کہ گھبرانے کی کوئی ضرورت نہیں۔ تقریباً آدھ گھنٹے کی پیہم کوشش کے بعد ڈاکٹر صاحب باقی داڑھ نکالنے میں کامیاب ہو گئے۔ اس عرصے میں مجھے ایسا معلوم ہوا کہ کئی اگلے جہان پہنچا ہوں اور کئی بار وہاں سے لوٹا ہوں۔ جب کچھ ہوش آیا تو ایسا معلوم ہوا کہ منہ سے بے تحاشا خون بہ رہا ہے اور ڈاکٹر صاحب گلاس لے کر جس میں خون سے لٹی جلتی رنگت والی کوئی دو اگلی ہوئی ہے کرسی کے نزدیک کھڑے ہیں۔ وہ مجھے غرارے کرنے کو کہہ رہے ہیں اور میں انھیں ایسولینس کار کے لیے فون کرنے کو عرض کر رہا تھا اور ساتھ ہی سوچ رہا تھا نزدیک کے پولیس اسٹیشن میں جا کر اس سانحہ کی رپورٹ درج کراؤں۔ پندرہ منٹ کے بعد خون بہنا بند ہوا۔ مگر اب سخت درد ہونا شروع ہوا اور میں نے بہتری اسی میں سمجھی کہ گھر لوٹ چلوں تاکہ میں بیٹھ کر بڑی مشکل سے گھر پہنچا اور ایک گھنٹے تک اوندھے منہ بستر میں لیٹا کراہتا رہا۔ اس کے بعد جوں جوں درد کم ہوتا گیا گال سوجنا گیا حتیٰ کہ دو تین گھنٹے کے بعد مجھے ایسا معلوم ہونے لگا گویا میرے جسم پر کسی اور شخص کا چہرہ لگا ہے۔ اس وقت میں سمجھا کہ کیوں میرے ہم وطن دندان سازی دکان کا آسانی سے رخ نہیں کرتے۔

(نبی اللال پور)

آج میں مزید جانیں

• نبی اللال پور، بہت کامیاب طنز نگار اور مزاح نگار ہیں۔ وہ ۱۹۱۰ء میں لاہور (فیصل آباد) کے ایک گاؤں میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم فعل آباد سے حاصل کی۔ بی۔ اے، ایم۔ اے کے امتحانات لاہور سے پاس کیے۔ لاہور میں مختلف کالجوں میں تدریس کی ذمہ داریاں نبھاتے رہے۔ تقسیم کے بعد ہجرت چلے گئے۔ وہیں ۱۹۸۰ء میں انتقال ہوا۔

یاد رکھنے کی باتیں

مصنف نے اپنے دانت کے درد کی کہانی اور دندان ساز کے ساتھ گفت گو کو مزاحیہ انداز میں پیش کیا ہے۔ روزمرہ زندگی کے کئی واقعات کو دل چپ انداز میں لکھ کر مزاحیہ صورت حال پیدا کی جاسکتی ہے۔

”آج میں مزید جانیں“ میں دی ہوئی اضافی معلومات بھی موقع مل کی ماسبت سے بچوں کو دی جائیں۔

NOT FOR SALE

۱۳۳

۱۳۳

NOT FOR SALE



۱۔ معافی سیکھیں۔

معانی	الفاظ	معانی	الفاظ
سچائی	صدقت	شکر کرنے والا	شاکر
مجسورے	علی الصبح	بھولا بھالا	سادہ لوح
میل جول	راہ و رسم	آرام، فرحت، سکون بیماری یا تکلیف میں کمی ہونا	راحت
آلات، ہتھیار	اوزار	بے چین، پریشان	بے تاب
مسل	پیہم	تکلیف	ایذا
لڑائی جھگڑا	کھینچا پٹائی	پکڑ	گرفت

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) شکسپیر نے دانت کے درد کے بارے میں کیا کہا ہے؟

(ب) مصنف کے خیال میں دانت کے درد کے مقابلے میں دوسرے دردوں کی کیا حیثیت ہے؟

(ج) دانت نکلوانے والے نے دندان ساز کے پاس جاتے ہی پہلا فقرہ کیا کہا؟

(د) ڈاکٹر صاحب نے دانت نکلوانے والے سے کیا کیا سوالات کیے؟

”خاص الفاظ“ کے تحت دیے گئے الفاظ کے معانی مقامیہ سے بچوں کو آگاہ و کریں۔ ان الفاظ کے جملے بنوائیں تاکہ بچہ روزمرہ زندگی میں ان الفاظ کا استعمال کر سکیں۔ ”تفہیم“ میں دیے ہوئے سوالات کے ذریعے سے سبق کا احادہ کروائیں۔



154

NOT FOR SALE

(۵) ڈاکٹر صاحب کے خیال میں لوگوں کے دانت خراب ہونے کی کیا وجہ ہے؟

(ز) ڈاکٹر صاحب نے دانت نکلوانے والے صاحب کو کیا یقین دلایا؟

(د) ڈاکٹر صاحب نے زنبور پکڑا تو مریض کو کیا محسوس ہوا؟

(ب) کیا ڈاکٹر صاحب پوری داڑھ نکالنے میں کامیاب رہے؟

۳۔ مناسب الفاظ سے خالی جگہ پُر کریں۔

• اگر دانت کے درد کے بجائے قونج کا درد یا _____ کا درد لکھ دیتا۔

● میں تقریباً ہر دروسے _____ ہوں۔

• ————— کے سوا شاید ہی کوئی دوسری چیز مجھے بچا سکتی۔

اب میں درو سے _____ ہو رہا تھا۔

• امریکا اور انگلینڈ میں ہر آدمی سال میں _____ دفعہ دانت صاف کرواتا ہے۔

• انجمن کے نام سے مجھے _____ ہی سے چڑ ہے۔

• درود خدا سے گزر کر _____ معلوم ہونے لگا۔

اس کے بعد دانت اور _____ میں ایک باقاعدہ کشتی شروع ہوئی۔

اس کے بعد چند ثانیے نہایت _____ کی حالت میں گزرے۔

جوں جوں درد کم ہوتا گیا۔۔۔۔۔ سو جتا گیا۔

بات سے نکلے بات



۶۔ دانت نکلوانے والے صاحب نے باقی کی آدھی داڑھ نکالنے کی جو کیفیت لکھی ہے اسے اپنے الفاظ میں بیان کریں۔

NOT FOR SALE

۱۲۶



حروف تاسف

یہ ایسے کلمات یا حروف ہیں، جو افسوس کے مقام پر بولے جاتے ہیں۔ مثلاً: کاش!، افسوس!، ہائے! وغیرہ

حروف ندامت

یہ وہ حروف ہیں جو صدمہ لگانے یا "دعا" کے لیے استعمال ہوتے ہیں۔ انہیں پکارنے کے لیے بھی استعمال کیا جاتا ہے۔

اے، او، ابے، اجی وغیرہ۔

سرگرمی: ان فقرات میں حروف تاسف اور حروف ندامت کی نشان دہی کریں۔

- (۱) کاش! تم سمجھ جاتے۔
- (۲) ہائے! وہ پھر رہ گیا۔
- (۳) اے اللہ! ہماری مدد فرما۔
- (۴) آف! اتنی گرمی ہے۔
- (۵) اے! تھو کہہ رہا ہے۔
- (۶) میاں جی! کیا حال ہیں؟

۴۔ متضاد لکھیں۔

ناکام آشنا پوشیدہ پڑھا لکھا مہذب گھبراہٹ آخری سوال گرم بیماری

۵۔ اپنے جملوں میں استعمال کریں۔

ترپ افتادہ راہ و رسم اوزار علاج خیر خواہ کھینچا تانی سانحہ عذاب رنگت

کچھ نیا لکھیں



۶۔ اپنی کسی بیماری کے علاج کے بارے میں مزاحیہ تحریر لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام



۷۔ سبق میں شکیبہ کا ذکر آیا ہے، لائبریری میں جا کر شکیبہ کے بارے میں کتاب پڑھیں اور ساتھیوں کو بتائیں کہ وہ کون تھا؟

۸۔ سبق میں قطب مینار کا بھی ذکر ہوا ہے اس کے بارے میں بھی معلومات حاصل کریں اور ساتھیوں کو آگاہ کریں۔

۹۔ "دانتوں کی صفائی" کے موضوع پر تین منٹ کی تقریر تیار کریں۔

ہمارے ادارے

پڑھتے سے پہلے

- ۱۔ ادارے سے کیا مراد ہے؟
- ۲۔ عام کوست کی سہولیات فراہم کرنے
- ۳۔ ادارے کا نام بتائیں۔
- ۴۔ تعلیمی ادارے سے کیا کام کرتے ہیں؟

اہم الفاظ مختص عزت و آبرو سالمیت تشکیل نوعیت اختیار مشق جانچ

حاصلات تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- ۱۔ عبارت میں کراہت اور مرکزی خیال اخذ کر سکیں۔
- ۲۔ روزمرہ و ادبیات میں لفظوں کا استعمال سمجھ سکیں۔
- ۳۔ زبانی و لکھی زبان میں خیال کر سکیں۔
- ۴۔ متضاد الفاظ کو عبارت میں پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- ۵۔ الفاظ کے انتخاب میں لغت اور تفسیر کا استعمال کر سکیں۔

جمعے کے دن کے چند گھنٹے دادا جان سے بات چیت کے لیے مختص تھے۔ دادا جان مختلف موضوعات پر بچوں سے مکمل کرتا دلائے خیال کرتے۔ دادا جان کا انداز بیان دل چسپ اور گفت گو مفید معلومات پر مبنی ہوتی۔ عشا کی نماز کے بعد سب بچے بڑبوش تھے اور بے چینی سے دادا جان کا انتظار کر رہے تھے۔ آخر کار انتظار کی گھڑیاں ختم ہوئیں اور دادا جان کمرے میں تشریف لائے۔ سب بچوں نے احزابا کھڑے ہو کر با آواز بلند دادا جان کو السلام علیکم کہا۔ دادا جان نے مسکرا کر سلام کا جواب دیا اور پھر سب کو بیٹھنے کا اشارہ کر کے خود بھی بیٹھ گئے۔

اسد سے زیادہ دیر صبر نہیں ہوا اور وہ بولا: "دادا جان! ہمارے ملک میں کون کون سے قومی ادارے کام کر رہے ہیں؟" دادا جان نے اسد کے سر پر شفقت بھرا ہاتھ پھیرا اور بولے: "بیٹا! ہمارے ملک میں مختلف قومی ادارے کام کر رہے ہیں، جن میں عدلیہ، افواج پاکستان، قومی اسمبلی، صحت کے ادارے اور محکمہ پولیس وغیرہ شامل ہیں۔"

رضانے گفت گو میں دل چسپی لیتے ہوئے پوچھا: "دادا جان! قومی اسمبلی سے کیا مراد ہے اور یہ کیا کام کرتی ہے؟" دادا جان شفقت سے مسکرائے اور بولے: "پورے ملک سے لوگ اپنے نمائندے چن کر قومی اسمبلی میں بھیجتے ہیں۔ یہ نمائندے جس جگہ اکٹھے ہوتے ہیں، اسے پارلیمنٹ ہاؤس کہتے ہیں۔ اس کا سربراہ وزیراعظم کہلاتا ہے۔ یہ ادارہ ہمارے ملک کے لیے قانون اور اہم پالیسیاں بناتا ہے۔ نیز قومی نوعیت کے معاملات پر یہاں اہم فیصلے بھی کیے جاتے ہیں۔" عائشہ نے سوال کیا: "دادا جان! میں نے پڑھا ہے کہ عدلیہ بھی ایک اہم قومی ادارہ ہے۔ اس پر بھی تھوڑی سی روشنی ڈالیں۔" یہ سن کر دادا جان نے کہا: "عدل و انصاف کے بغیر معاشرہ ترقی کی راہ پر گامزن نہیں ہو سکتا۔ عدل و انصاف کی عدم موجودگی معاشرے میں افراتفری اور انتشار کو جنم دیتی ہے۔ لوگ ایک دوسرے کے حقوق غصب کرنے لگتے ہیں۔ اس لیے لوگوں کو عدل و انصاف فراہم کرنے کے لیے عدلیہ کے نام سے ایک قومی ادارہ کام کرتا ہے تاکہ معاشرے میں امن و امان قائم ہو اور قانون کی بالادستی رہے۔ ہمارے ہاں ضلعی عدالتوں کے علاوہ صوبائی سطح پر ہائی کورٹ اور قومی سطح پر سپریم کورٹ کے ادارے قائم ہیں۔ سپریم کورٹ ملک کی سب سے بڑی عدالت ہے اور اس کا سربراہ چیف جسٹس آف پاکستان کہلاتا ہے۔"

رضانے کہا: "دادا جان! پولیس بھی تو قومی ادارہ ہے؟" دادا جان نے اسے شاباش دی اور بولے: "جی ہاں! پولیس بھی امن و امان قائم رکھنے کے لیے "پڑھنے سے پہلے" کے وقت دیے گئے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ بچوں سے سبق کی خواندگی درست تلفظ اور روانی سے کرائیں۔ انہیں مشکل الفاظ کا درست تلفظ اور مفہوم بتائیں۔ بچوں کو ادارے کا مفہوم بتائیں۔ انہیں مختلف قومی اداروں کی ضرورت و اہمیت سے آگاہ کریں۔"



ایک اہم قومی ادارہ ہے۔ اس ادارے کا کام لوگوں کی جان و مال اور عزت و آبرو کی حفاظت کے لیے مناسب اقدامات کرنے کے ساتھ جرائم پیشہ عناصر کا خاتمہ کرنا ہے تاکہ معاشرے میں امن و سکون کو فروغ دیا جاسکے۔ مزید برآں پولیس کی یہ بھی ذمہ داری ہے کہ قانون کی خلاف ورزی کرنے والوں کو پکڑ کر تفتیش کے بعد عدالت میں پیش کرے تاکہ انصاف کے تقاضے پورے کرنے کے بعد انہیں قانون کے مطابق سزا دی جاسکے۔ اس کے علاوہ ٹریفک پولیس شاہراہوں پر ٹریفک قوانین کی پابندی کو لازم بناتی ہے تاکہ ہمارا سفر محفوظ ہو سکے اور کسی بھی قسم کے جانی اور مالی نقصان سے بچا جاسکے۔ اچھا! یہ بتاؤ کہ ہمارے ملک کی سرحدوں کی حفاظت کون کرتا ہے؟ ”دادا جان نے اپنی بات کے اختتام پر اچانک سوال کیا۔ سارہ نے جواب دیا: ”ہماری بہادر افواج، ہمارے ملک کی



سرحدوں کی حفاظت کرتی ہیں۔“ بالکل ٹھیک! جغرافیائی سرحدوں کی حفاظت کے بغیر نہ تو کوئی ملک ترقی کر سکتا ہے اور نہ ہی اس کی سالمیت برقرار رہ سکتی ہے۔ ہماری بڑی، بحری اور فضائی افواج ہمارے ملک کی سرحدوں کی حفاظت پر مامور ہیں تاکہ کوئی بھی ہمارے وطن کو میلی آنکھ سے نہ دیکھ سکے۔ اس کے علاوہ اگر ملک پر اچانک کوئی قدرتی آفت یا مصیبت آجائے تو بھی پاک افواج اپنے ہم وطن بھائیوں کی خدمت میں پیش پیش ہوتی ہے۔“ دادا جان نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

پڑھنے کے دوران میں
○ عدلیہ کی کیا ذمہ داریاں ہیں؟
قومی اسمبلی کی کیا اہمیت ہے؟

رضانے بات آگے بڑھاتے ہوئے کہا: ”دادا جان! میں چھٹیوں میں افغان جان کے ساتھ ریل گاڑی کے ذریعے سے ماموں جان سے ملنے کراچی گیا تھا۔ ماموں جان بتا رہے تھے کہ ریلوے بھی قومی ادارہ ہے۔“ دادا جان نے بتایا: ”جی بالکل! پاکستان ریلوے کے ساتھ ساتھ پاکستان انٹرنیشنل ایئر لائن بھی قومی ادارہ ہے۔ ان اداروں کا مقصد لوگوں کو سفر کی سہولیات فراہم کرنا ہے۔“ اسد نے سوال کیا: ”دادا جان! ان کے علاوہ ہمارے ملک میں کون کون سے قومی ادارے کام کر رہے ہیں؟“ دادا جان بولے: ”بہن! ان کے علاوہ ہمارے ملک میں صحت اور تعلیم کے ادارے بھی کام کر رہے ہیں۔ قوم کی صحت حکومت کی اولین ترجیح ہوتی ہے کیوں کہ ایک صحت مند قوم ہی تو صحت مند معاشرے کو تشکیل دیتی ہے۔ اس لیے حکومت نے صحت سے متعلق قصوں اور شہروں میں ہزاروں چھوٹے بڑے صحت کے مراکز قائم کیے ہوئے ہیں، جو عوام کو صحت کی سہولیات بہم پہنچاتے ہیں۔ محکمہ سرکاری اور نجی دونوں سطح پر کام کرنے والے ہسپتالوں، کلینک اور ڈسپنسریوں کی کارکردگی کی جانچ کرتا رہتا ہے اور انہیں جراثیم سے پاک اور بہتر مراکز بنانے کے لیے تجاویز اور تعاون فراہم کرتا ہے۔“ ”اور تعلیمی ادارے؟“ اسد نے بے چینی سے سوال کیا۔ دادا جان نے پیار سے

سنا پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے تحت دیے گئے سوالات بھی مناسب وقفے سے بچوں سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کے فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔



اس کے سر پر چپت رسید کی اور پھر بولے: ”تعلیم کی ضرورت و اہمیت سے انکار تو کسی دور میں بھی ممکن نہیں رہا مگر آج کے ترقی یافتہ دور میں دنیا کے ہم قدم چلنے کے لیے تعلیم کے بغیر گزارنا ناممکن ہے۔ اس لیے حکومت عوام کو تعلیمی ضروریات فراہم کرنے کی طرف خاص توجہ دے رہی ہے۔ ہر گاؤں میں اسکول ہیں۔ اس کے علاوہ قصوں اور شہروں میں اسکولوں کے ساتھ ساتھ کالج بھی قائم ہیں۔ بڑے بڑے شہروں میں یونیورسٹیاں بھی موجود ہیں۔ یہ ادارے مخصوص مضامین سے متعلق معلومات فراہم کرنے کے ساتھ ساتھ ہمارے طلبہ کی تربیت کا فریضہ بھی سرانجام دیتے ہیں تاکہ انہیں ملک کا کارآمد شہری بنایا جاسکے۔“



رضانے کہا: ”دادا جان! پیچھے دنوں میں ابا جان کے ساتھ ڈاک خانے گیا تھا۔ ڈاک خانہ بھی تو قومی اداروں میں شمار ہوتا ہے۔“

”جی بالکل! پاکستان پوسٹ آفس بھی اہم قومی ادارہ ہے۔ یہ ملک کے طول و عرض کے علاوہ بیرونی دنیا سے رابطے کا بھی ایک اہم ذریعہ ہے۔“

ہمارے ملک میں ڈاک خانوں کا ایک جال بچھا ہوا ہے۔ کیا شہر، کیا گاؤں، ہر جگہ ڈاک خانے موجود ہیں۔ جہاں مستعد عملہ ہمہ وقت اپنے فرائض کی انجام دہی میں مصروف نظر آتا ہے۔ ڈاک خانے کاروباری اور نجی نوعیت کے خطوط اور پارسل وغیرہ پوری ذمہ داری کے ساتھ ایک جگہ سے دوسری جگہ پہنچاتے ہیں، جس کی وجہ سے عوام اس ادارے پر بھروسہ کرتے ہیں۔ مزید برآں پاکستان پوسٹ آفس نے صارفین کو زیادہ سے زیادہ سہولیات پہنچانے کے لیے اپنے نظام کو جدید خطوط پر استوار کیا ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی بہت سے ادارے ہیں، جو عوام کی فلاح و بہبود کے لیے ہر وقت مصروف رہتے ہیں۔ ان میں شہری دفاع کے ادارے، صحافتی ادارے، عجائب گھر اور کتب خانے وغیرہ شامل ہیں۔“

آئیں مزید جانیں

○ پاکستانی پوسٹ آفس کی تاریخ کا پسلا لکھ لے۔ آ۔ چنتائی نے پڑاؤ کیا تھا۔ اس لکٹ کی مالیت ایک روپیہ تھی اور اس پر ہلال اور دستارے بنائے گئے تھے۔

○ آئیں مزید جانیں۔ سب بچوں نے اتنی مفید معلومات فراہم کرنے پر دادا جان کا شکر یہ ادا کیا اور پھر سونے کے لیے اپنے اپنے کمروں کی جانب چل دیے۔

یاد رکھنے کی باتیں

- منظم طریقے سے کام کرنے کے لیے ادارے قائم کیے جاتے ہیں۔
- فوج، پولیس، عدلیہ، پارلیمنٹ، محکمہ صحت، محکمہ تعلیم ہمارے ملک کے چند اہم ادارے ہیں۔
- اداروں کا کام قانون اور ضابطوں کے مطابق عوام کی فلاح و بہبود کو یقینی بنانا ہوتا ہے۔

بچوں کو بتائیں کہ یہ قومی ادارے ہمارے اپنے ہیں۔ ہمارے ملک کی ترقی انہی کے ذمے ہے، اس لیے ہمیں چاہیے کہ ہم ان اداروں کو اپنا سمجھیں اور دل و جان سے ان کا احترام کریں۔ ”آئیں مزید جانیں“ کے تحت دی ہوئی اضافی معلومات بھی موقع محل کی مناسبت سے بچوں کو دی جائیں۔



مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
مختص	مخصوص، خاص کیا گیا	پیش پیش	آگے آگے	ہم راہ	ساتھ
فلاح و بہبود	بھلائی	بہ وقت	بے تاب	بے چین، بے قرار	
امتشار	بد نظمی، بے ترتیبی	فروغ	ترقی	سلامتی، بقا، تحفظ	
مستعد	چست، ہوشیار	مامور	مقرر	اشتیاق	شوق، تمنا

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) جمعے کو بچے اور دادا جان کیا کرتے تھے؟

(ب) تعلیمی ادارے کیوں ضروری ہیں؟

(ج) عدلیہ کیا کام کرتی ہے؟

(د) صحت کے مراکز کون سی خدمات سرانجام دیتے ہیں؟

(ه) پولیس کے کیا فرائض ہیں؟

(و) بحیثیت پاکستانی ہم قومی اداروں کے فروغ کے لیے کیا کر سکتے ہیں؟

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے گئے الفاظ کا بچوں کو درست تلفظ اور معانی بتائیں۔ بعد ازاں بچوں سے ان الفاظ کے جملے بھی بنوائیں۔



۳۔ سبق کے مطابق لکھ کر بتائیں کہ یہ جملے کس نے کہے تھے؟

”دادا جان! ہمارے ملک میں کون کون سے قومی ادارے کام کر رہے ہیں؟“

”پورے ملک سے لوگ اپنے نمائندے چن کر قومی اسمبلی میں بھیجتے ہیں۔“

”دادا جان! کیا پولیس بھی قومی ادارہ ہے؟“

”ہماری بہادر افواج ہمارے ملک کی سرحدوں کی حفاظت کرتی ہیں۔“

”عدلیہ بھی اہم قومی ادارہ ہے۔ اس پر بھی تھوڑی روشنی ڈالیں۔“

بات سے نکلے بات



۴۔ ذرائع ابلاغ کی مدد سے قومی اسمبلی کے اجلاس سے متعلق خبروں یا فیچروں کے تراشے جماعت کے کمرے میں لائیں اور ساتھیوں کو پڑھ کر سنائیں۔ بعد ازاں ان سے متعلق اپنی رائے کا اظہار کریں۔

۵۔ سبق ”ہمارے ادارے“ کے اہم نکات اپنے الفاظ میں بیان کریں۔

قواعد سیکھیں



۶۔ توہین میں دیے گئے الفاظ کے معانی لغت میں سے تلاش کر کے خالی جگہ میں لکھیں اور عبارت مکمل کریں۔

عجائب گھروں کا شمار بھی قومی اداروں میں ہوتا ہے۔ عجائب گھر ہمیں قدیم تہذیب و تمدن اور ثقافت سے (متعارف) کرانے کا ایک (وسیلہ) ہیں۔ لاہور کے عجائب گھر کو ایک اہم قومی ادارے کا (حیثیت) حاصل ہے۔ (علاوہ ازیں) کتب خانے بھی ہمارے قومی ادارے ہیں، جو علم و ادب کے خزانوں کی (ٹھکانہ) ہوتے ہیں۔ یہاں (بعض) کتب تو اتنی (نایاب) ہوتی ہیں، جو صرف خاص خاص کتب خانوں میں ہی ملتی ہیں۔ علم کی (طلب) رکھنے والے یہاں جاتے ہیں اور اپنی علمی پیاس بجھاتے ہیں۔

سوال نمبر ۱۳ اور ۵ سے متعلق بچوں سے بات چیت کریں۔ بڑے بچے کو انہار ذیل کا موقع دیں۔ سوال نمبر ۶ کے تحت دی گئی عبارت بچوں سے درست تلفظ سے پڑھوائیں۔ بعد ازاں نمایاں کیے ہوئے الفاظ کے معانی لکھ کر عبارت مکمل کروائیں۔



NOT FOR SALE

۱۳۲

۱۳۱

NOT FOR SALE

۷۔ نمایاں کیے گئے الفاظ کے متضاد لکھ کر جملے مکمل کریں۔

سورج مشرق سے طلوع ہوتا اور مغرب میں _____ ہوتا ہے۔

_____ اور _____ کیل کا حصہ ہوتے ہیں۔

قومی ادارے ملک کی ترقی اور _____ میں اہم کردار ادا کرتے ہیں۔

بڑی فوج زمینی حدود کی اور _____ فوج سمندری حدود کی حفاظت کا فریضہ سرانجام دیتا ہے۔

معاشرے میں امن وامان کی عدم موجودگی _____ پھیلانے کا باعث بنتی ہے۔

کچھ نیا لکھیں

۸۔ ڈاک خانے میں کسی صارف اور عملے کے درمیان میں ہونے والا مکالمہ لکھیں۔

۹۔ انٹرنیٹ کی مدد سے بچوں کے کسی رفاہی ادارے کے بارے میں معلومات حاصل کریں اور پھر تمہید، نفس مضمون اور اختتام کا خیال رکھتے ہوئے کم از کم ۲۵۰ الفاظ پر مشتمل ایک جامع مضمون لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام

۱۰۔ ایک کتابچہ تیار کریں، جس میں پاکستان کے مختلف قومی اداروں کی علامات کی تصویریں چسپاں کریں اور ان کے بارے میں ایک ایک اقتباس لکھیں۔

۱۱۔ ذرائع ابلاغ پر قومی اداروں کی کارکردگی سے متعلق نشر ہونے والا کوئی پروگرام دیکھیں اور اس سے متعلق جماعت کے کمرے میں ساتھیوں کے ساتھ تبادلہ خیال کریں۔

سوال نمبر ۱ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے دو گروہ بنادیں اور انہیں موضوع سے متعلق کم از کم ۲۵۰ الفاظ مکالمہ لکھنے اور جماعت میں پیش کرنے کے لیے کہیں۔

ٹائیگر ہلز کا ٹائیگر

اہم الفاظ دفاع، منجند، عقابانی، ڈیوٹی، قابض، جاس باز، سپیہ، چالاک، شرار

حاصلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

منجند کے ساتھ پڑھ کر متعلقہ سوالات کے جوابات دے سکیں۔

مہارت بن کر اہم نکات اور اہم معلومات، مشاہدات اور خیالات بیان کر سکیں۔

واحد جمع (عربی قواعد کے مطابق) پہچان کر استعمال کر سکیں۔

نثری تحریر کے اجزاء اور سیاق و سباق کا اندازہ لگا سکیں۔

نثر پڑھ کر خلاصہ، امر مرکزی خیال لکھ سکیں۔

فروری ۱۹۶۷ء میں گلگت بلتستان کے علاقے ہندور میں ایک خطرناک طوفان آیا۔ مقامی زبان میں ایسے طوفان کو دوہٹ کہا جاتا ہے۔ اسی طوفان کے کچھ عرصے بعد یکم اپریل ۱۹۶۷ء کو ہندور سے کچھ دور مورنگ نامی گاؤں میں ایک کسان نیت جان کے گھر ایک بیٹا پیدا ہوا۔ اس بچے کا نام باپ نے لالک جان اور نانائے طوفان کی مناسبت سے دوہٹ رکھا۔ ۱۹۸۳ء میں یہی دوہٹ، لالک جان پاک فوج میں بھرتی ہوا اور ابتدائی تربیت کے بعد ۱۲ نادر دن لائیسٹ انفنٹری میں شامل ہوا۔ ۱۹۹۹ء میں



ہائیگر ہلز کا رگل پر وطن عزیز کے دفاع کے لیے ڈیوٹی سرانجام دے رہا تھا۔

ٹائیگر ہلز میں ہر طرف زندگی منجند دکھائی دے رہی تھی۔ چاروں طرف برف سے ڈھکے پہاڑوں کے سوا کچھ دکھائی نہ دیتا تھا۔ ایسے میں دوہٹ دور بین لگائے اپنے سامنے کا منظر دیکھ رہا تھا اور اپنی عقابانی نظروں سے برف کی تہوں میں موجود مورچوں میں زندگی کے آثار تلاش کر رہا تھا۔

”لالک جان! اولالک جان!“ دوہٹ نے دور بین ہٹا کر اپنے پیچھے دیکھا، جہاں ایک سپاہی اسے آواز دے رہا تھا:

”صوبیدار صاحب کد رہے ہیں کد اب تم آرام کر لو۔“ لالک جان جو پچھلی کئی راتوں سے برف کے سرو پہاڑوں میں اپنی ڈیوٹی سرانجام دے رہا تھا، مسکرا کر بولا: ”میں اس وقت تک دشمن کا راستہ دیکھتا رہوں گا، جب تک مجھے یقین نہ ہو جائے کہ وہ ادھر آنے کے قابل نہیں رہا، چاہے اس کے لیے مجھے کتنی ہی راتیں اور کیوں نہ جانا پڑے۔“ یہ سن کر سپاہی لوٹ گیا اور دوہٹ دوبارہ اپنی مشین گن تھامے پہاڑوں میں دشمن کی نقل و حرکت دیکھنے میں مشغول ہو گیا۔

سبق کا متن پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ متن پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے سوالات بھی مناسب وقت سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کی دلچسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ ”آئیں مزید جانیں“ میں دی گئی انسانی معلومات کسی موقع کل کی مناسبت سے بچوں کو دی جائیں۔ بچوں کو بتائیں کہ ٹائیگر ہلز کا رگل کا ایک علاقہ ہے اور کاگل دنیا کا بلند ترین جنگلی علاقہ ہے۔

ٹانگیر ہلز کا یہ علاقہ پاکستان اور بھارت دونوں کے لیے اہم تھا۔ بھارت اسی راستے کے ذریعے سے پاکستان کی دفاعی حد پر حملہ کرتا آ رہا تھا۔ پاک فوج ہر دفعہ بھارتی فوج کے حملے کو پسپا کرتی۔ اسی کوشش میں بھارت کی کئی ہٹالین تباہ ہو چکی تھیں۔

جون کے آخری ہفتے میں ایک رات کو دشمن کی ایک ہٹالین کی نفری نے حوالدار لالک جان کی چوکی پر بھر پور حملہ کیا۔ حوالدار لالک جان مختلف پوزیشنوں سے دشمن پر فائر گراتے رہے اور ہر مورچے میں جاکر جوانوں کا حوصلہ بڑھاتے رہے۔ رات بھر دشمن کے حملے جاری رہے۔ لالک جان کی پُر عزم قیادت میں منشی بھر جو انہوں نے بھارتی فوج کی پوری ہٹالین کو ناکامی سے دو چار کیا۔ صبح تک بھارتی فوج لاشوں کے انبار چھوڑ کر پسپا ہو چکی تھی۔

اس حملے کے بعد صوبیدار نے اپنے ساتھیوں کو اکٹھا کر کے کہا: ”ساتھیو! اگر سورج طلوع ہونے سے قبل بھارتی فوج کے راستے میں بارودی سرنگیں بچھا دی جائیں تو دشمن پیش قدمی کے قابل نہیں رہے گا۔“ لالک جان نے یہ فٹے داری اپنے سر لے لی اور بارودی سرنگوں کا تھیلا اٹھا کر برف پوش پہاڑوں میں گم ہو گیا۔ تقریباً ایک گھنٹے میں ہی لالک جان نے بارودی سرنگوں کا ایک ایسا جال بچھایا، جو بعد ازاں دشمن کی تباہی کا باعث بنا۔ جیسے ہی دشمن نے ٹانگیر ہلز کی طرف پیش قدمی شروع کی، بارودی سرنگیں لگا تار پھٹنا شروع ہو گئیں جس سے دشمن کی پیش قدمی رک گئی۔

۷ جولائی کو دشمن نے ایک بار پھر لالک جان کی پوسٹ پر توپ خانے کا بھرپور فائر گرایا اور پورا دن گولوں کی بارش کرتا رہا۔ اس رات دشمن نے لالک جان کی پوسٹ پر تین اطراف سے حملہ کیا۔ رات بھر ٹانگیر ہلز پر بارودی بارش ہوتی رہی۔ اس معرکے میں لالک جان شدید زخمی ہو گئے۔ کپٹن کے کمانڈر کے اصرار کے باوجود وہ اپنی پوسٹ پر شدید زخمی حالت میں بھی اکیلے ڈٹ کر دشمن کا مقابلہ کرتے رہے۔ انھوں نے دشمن کے اس حملے کو ناکام بنا دیا لیکن اس کے ساتھ ہی وہ دشمن کی تاب نہ لاتے ہوئے شہید ہو گئے۔ لالک جان نے اپنے نانا جان کے رکھے نام دوہٹ کی لاج رکھی۔ وہ حقیقی معنوں میں دشمن کے لیے دوہٹ یعنی خطرناک طوفان ثابت ہوئے۔

اپنے مورچے کے دفاع میں حوالدار لالک جان نے جس جرأت اور بہادری کا ثبوت دیا اور آخری وقت تک اور دشمن کے حملوں کو پسپا کر کے اپنے مورچے کا دفاع کیا اس کی مثال کم ہی ملتی ہے۔ اس بہادری کے صلے میں انھیں سب سے بڑا فوجی اعزاز نشان حیدر دیا گیا۔

یاد رکھنے کی باتیں

حوالدار لالک جان شہید نشان حیدر پانے والے دسویں فوجی ہیں۔

انھوں نے دوران جنگ قدم قدم پر جرأت و بہادری، عزم و استقلال اور قائدانہ بصیرت کا ثبوت دیا۔

اس معرکے میں لالک جان شہید نے شدید زخمی حالت میں زندگی کے آخری سانس تک وطن عزیز کی حفاظت پر آخِ نہ آنے دی۔

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
منجبد	جمنا ہوا	ثکلت	ہار، مات
سکوت	خاموشی	سراغ	کھوج
بارودی سرنگ	زمین کی بالائی سطح پر چھپایا ہوا بارودی مواد جس پر مخصوص وزن پڑنے سے یہ پھٹ جاتا ہے۔ یہ دشمن کی پیش قدمی کو روکنے کے لیے بچھایا جاتا ہے۔	سیسہ پلائی دیوار	منضبوط، ناقابلِ تسخیر

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) لالک جان کے نانا نے ان کا نام دوہٹ کیوں رکھا؟ (ب) سپاہی نے لالک جان سے کیا کہا؟

(ج) ٹانگیر ہلز بھارت کے لیے کیوں اہم تھا؟ (د) صوبیدار نے اپنے ساتھیوں کو اکٹھا کر کے کیا کہا؟

(ه) حوالدار لالک جان کیسے شہید ہوئے؟

”خاص الفاظ“ کے تحت دیے گئے الفاظ کے معانی و مفہم سے بچوں کو آگاہ کریں۔ بچوں سے ان الفاظ کے جملے بھی بنا دیے جائیں گے۔ دوسرے زندگی میں ان الفاظ کو استعمال کر سکیں۔ ”تفہیم“ کے تحت دیے گئے سوالات کے ذریعے سے سبق کا مادہ کروائیں۔





۷۔ دی گئی عبارت توجہ سے پڑھیں اور سوالات کے جوابات لکھیں۔

شدید سردی کا موسم تھا اور تیز بارش ہو رہی تھی۔ ایک صاحب اپنے کمرے میں ڈبکے بیٹھے تھے۔ صاحب کے ساتھ والے کمرے میں نوکر بھی اپنے بستر میں بیٹھا آرام کر رہا تھا۔ انھوں نے اپنے نوکر کو آواز دی اور کہا: ”باہر دیکھو! بارش رک گئی یا اب بھی جاری ہے؟“ نوکر سردی کے مارے سُکڑ ہا تھا۔ اس کا باہر نکلنے کو جی نہ چاہا۔ وہ وہیں بیٹھے بیٹھے بولا: ”صاحب! ابھی بارش ہو رہی ہے۔“ صاحب بولے: ”تم تو باہر گئے ہی نہیں تو کیوں کر کہہ دیا کہ بارش ہو رہی ہے؟“ نوکر نے جواب دیا: ”صاحب! ابھی ابھی بیگی بلی اندر آئی تھی۔ مجھے اس سے پتا چلا ہے کہ بارش ہو رہی ہے۔“

سوالات

صاحب نے کیا معلوم کرنے کے لیے نوکر کو آواز دی تھی؟

صاحب کمرے میں کیوں ڈبکے بیٹھے تھے؟

بیگی بلی کا مفہوم بتائیں۔

۸۔ ہمارے ملک کی تین افواج ہیں: ”بڑی، بھری اور فضائی۔“ اگر آپ کو فوج میں شامل ہونے کا موقع ملے تو آپ ان میں سے کس فوج کا حصہ بن کر اپنے وطن کی حفاظت کرنا چاہیں گے اور کیوں؟

۹۔ کارگل میں نشان حیدر حاصل کرنے والے دوسرے جاں باز کرنل شیر خان کی شہادت کا واقعہ اپنے الفاظ میں لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام

۱۰۔ نشان حیدر حاصل کرنے والے شہدا کے ناموں اور تصویروں پر مشتمل ایک کتابچہ تیار کریں۔ اس میں ان کے سن شہادت اور محاذ کے بارے میں بھی درج کریں۔

۱۱۔ لائبریری سے شہدائے پاکستان کے حوالے سے کوئی کتاب حاصل کریں۔ اس کا تفصیلی مطالعہ کریں اور اپنی پسندیدہ شخصیت کے بارے میں جماعت میں بتائیں۔

۱۲۔ ”کارگل ایک مشکل ترین محاذ ہے“ کے موضوع پر تقریر تیار کریں۔

۳۔ درست جواب کے سامنے (✓) اور غلط جواب کے سامنے (x) کا نشان لگائیں۔

۱۳ فروری ۱۹۶۷ء کو ہندوستان میں ایک خطرناک طوفان آیا۔

۸ جولائی کو دشمن نے لاکھ جان کی یونٹ کو دوبارہ نشانہ بنایا۔

تقریباً دو گھنٹے میں لاکھ جان نے بازو دی سرنگوں کا ایک جال بچھایا۔

۶ جولائی کو لاکھ جان شدید زخمی ہوئے۔

لاکھ جان کے والد کا نام تیت جان تھا۔

بات سے نکلے بات



۴۔ آپس میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ والد لاکھ جان شہید نے اپنی چوکی کا دفاع کس طرح کیا؟

قواعد سیکھیں



۵۔ دیے گئے الفاظ میں سے محاورے اور روزمرہ الگ الگ کریں اور انھیں جملوں میں اس طرح استعمال کریں کہ ان کا مفہوم واضح ہو جائے۔

دل سے اُتر جانا

دیکھتے ہی دیکھتے

شچی بگھارنا

سر پر اٹھانا

روٹی کھائی

دس بیس

یاد رکھیں!

- ۰ اہل زبان اپنی روزانہ کی بول چال میں سلیس، موزوں اور مناسب الفاظ کا استعمال کرتے ہیں۔
- ۰ انہیں ”روزمرہ“ کہتے ہیں۔ روزمرہ میں الفاظ اپنے حقیقی معنوں میں استعمال ہوتے ہیں۔
- ۰ ایسے الفاظ جو اپنے حقیقی معنی کی بجائے مجازی معنی میں استعمال ہوں، انہیں ”محاورہ“ کہتے ہیں۔

۶۔ دیے گئے واحد الفاظ کی جمع اور جمع الفاظ کے واحد عربی قواعد کے مطابق بتائیں۔

خزانہ اشیاء عمل احرام امم آفاق اثمار خزانہ

سوال نمبر ۴ کی سرکری کرانے کے لیے جماعت کے بچوں کو گروہوں میں تقسیم کریں۔ پہلے انہیں آپس میں، بعد ازاں جماعت کے ساتھیوں کے سامنے اپنے خیالات کے اظہار کا موقع دیں۔

۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
پیام	پیغام	روایت	بیان، ذکر	سلطان	بادشاہ
عافل	بے پروا، بے خبر	اطاعت	فرماں برداری	ألفت	پیار، محبت
طریقہ	ڈھنگ	ہمت	جرات، دلیری	بے کس	مجبور، محتاج

۲۔ دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) شاعر حاکم اور سلطان کیوں نہیں بننا چاہتا؟

(ب) اس نظم میں کس کی اطاعت کرنے کی بات کی گئی ہے؟

(ج) شاعر نے کس طرح کا انسان بننے کی تمنا کی ہے؟

(د) نظم میں جن صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کا ذکر کیا گیا ہے، ان کے پورے نام اور ان کے بارے میں دو دو طریق لکھیں۔

(و) آپ بڑے ہو کر کس طرح کے انسان بننا چاہتے ہیں؟ ایک نوٹ لکھیں۔

۱۔ "خاص الفاظ" کے تحت دیے گئے الفاظ کے معانی و مفہوم سے بچوں کو آگاہ کریں۔ بچوں سے ان الفاظ کے تعلق بھی بنوائیں تاکہ وہ مزید زندگی میں ان الفاظ کا استعمال کر سکیں۔ "تفہیم" کے تحت دیے گئے سوالات کے ذریعے سے سبق کا اعادہ کروائیں۔

۲۔ پڑھنے سے پہلے
۱۔ ایک نیک انسان میں کون کون سی خوبیاں ہوتی ہیں؟
۲۔ چاروں خلفائے راشدین کے نام اور ان کی ایک ایک خوبی بتائیں۔

بڑا ہو کے میں نیک انسان بنوں گا

اہم الفاظ راہِ شریعت پیامِ حدیث ألفت عافل شفقت روایت

حاصلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- نظم کو پڑھ کر اس میں موجود معلومات اور تصورات کو اندر کر سکیں۔
- نظم کو پڑھ کر خلاصہ امر کو ذی خیال لکھ سکیں۔
- متضاد الفاظ پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- گروہی الفاظ (متلازم الفاظ) استعمال کر سکیں۔

نہ حاکم بنوں گا نہ سلطان بنوں گا
رسولِ خدا کی کروں گا اطاعت
وہ بندے جو عافل ہیں حکمِ خدا سے
سن کر پیامِ حدیث اور قرآن
ہر اک دل میں پیدا ہو گی محبت
زبانے کو دوں گا سبقِ دوستی کا
نہ ہو گی کسی کام سے مجھ کو نفرت
غریبوں فقیروں سے ألفت کروں گا
جو آن پڑھ ہیں ان کو بناؤں گا انسان
سبھی کی ہدایت مرا کام ہو گا
بڑوں کا ادب اور چھوٹوں پہ شفقت
کروں گا وہی میں نے جو کچھ پڑھا ہے
میں صدیقؓ وفاروقؓ وعثمانؓ بنوں گا
علیؓ کی طرح نیک انسان بنوں گا
(شبنم کمالی)

پڑھنے کے دوران میں
۱۔ شاعر نے نظم میں کیا بننے کی خواہش کی ہے؟
۲۔ بڑوں اور چھوٹوں کے ساتھ شاعر نے کیسا سلوک کرنے کی بات کی ہے؟

یاد رکھنے کی باتیں

۱۔ شاعر نے پچنے کا یہ عزم بیان کیا کہ میں نہ صرف خود قرآن و سنت پر عمل کروں گا بلکہ دوسروں کو بھی قرآن و سنت پر عمل کی ترغیب دوں گا۔
۲۔ میں خدمتِ خلق کروں گا، علم کی روشنی کو پھیلانے دوں گا۔

۱۔ نظم پڑھانے سے قبل "پڑھنے سے پہلے" کے تحت دیے گئے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ بچوں سے نظم کی بلند خوانی درست تلفظ، لے، آہنگ اور روایت سے کروائیں۔
۲۔ انہیں مشکل الفاظ کا درست تلفظ اور مفہوم بتائیں۔ نظم پڑھانے کے بعد "پڑھنے کے دوران میں" کے تحت دیے گئے سوالات کے ذریعے سے نظم سے متعلق بچوں کے فہم کا جائزہ لیں۔

۳۔ نظم کے مطابق درست جواب پر (✓) کا نشان لگائیں۔

- وہ بندے جو غافل لا پرواہ ہیں حکم خدا سے
- بڑا ہو کے میں نیک بھلا انسان بنوں گا
- نہ ہو گی کسی کام سے مجھ کو ابھین نفرت
- اسی سے مجھے چین سکون و آرام ہو گا
- سبھی کی حفاظت ہدایت مرا کام ہو گا



بات سے نکلے بات

- ۴۔ نظم میں بیان کی گئی شاعری خواہشات کے بارے میں بات کریں اور بتائیں کہ آپ کی ان میں سے کون کون سی متنائیں ہیں؟ وجہ بھی بتائیں۔
- ۵۔ درج ذیل حکم ناموں کو پڑھیں اور خود سے ایک ایک حکم نامہ بنا کر سنائیں۔

- (الف) عدالت عظمیٰ کی جانب سے جاری حکم نامے کے مطابق یہ ہدایت کی گئی ہے کہ صوبے کے تمام اسکول موسم گرم کی چٹھیوں کے لیے ۱۵ جون سے ۱۵ اگست تک بند رہیں گے۔ کوئی بھی اسکول موسم گرم کی چٹھیوں میں ”سرکپ“ لگانے کا مجاز نہ ہوگا۔ بحکم مجسٹریٹ
- (ب) اسکول انتظامیہ کی جانب سے یہ بات واضح کی جاتی ہے کہ تمام بچے ۱۰ دسمبر سے سردیوں کے یونی فارم میں اسکول آئیں گے۔ اسکول کے اوقات پیر تا جمعرات صبح ۸ سے ۱:۳۰ بجے تک جب کہ بروز جمعہ صبح ۸ سے ۱۲:۳۰ بجے تک ہوں گے۔ بحکم ہیڈ ماسٹر صاحب رہیڈ ماسٹر ایس صاحبہ



قواعد سیکھیں

۶۔ ”برسات“ کے متلازم الفاظ کو استعمال کرتے ہوئے ایک مختصر اقتباس لکھیں۔

۷۔ جملے میں خط کشیدہ لفظ کے درست متضاد لفظ کے گرد دائرہ لگائیں اور اس لفظ کا جملہ بنائیں۔

سوال نمبر ۵ کے لیے مختلف حکم ناموں کو بطور نمونہ جماعت میں پیش کر کے بچوں سے پڑھوائیں۔ بعد ازاں بچوں کو چار گروہوں میں تقسیم کر کے انہیں ایک ایک حکم نامہ تیار کر کے جماعت میں سنانے کے لیے کہیں۔ سوال نمبر ۶ کے لیے بچوں کو متلازم الفاظ کے بارے میں بتانے کے لیے کہیں۔ جوئے تحریر پر چند الفاظ لکھ کر بچوں سے ان کے متلازم گروہی الفاظ بنوائیں۔ بعد ازاں بچے کو انفرادی طور پر کام کرنے کی ہدایت دیں۔



حامد نے بصیرت کے موضوع پر تقریر تیار کی۔

- ۱. تکبیر ب تحریر ج تصویر د تشہیر

کسی کی غربت کی وجہ سے اس کی تھیک نہیں کرنی چاہیے۔

- ۱. امارت ب شہرت ج فضیلت د شریعت

اچھا نتیجہ آنے پر مونہ بہت مسرور تھی۔

- ۱. غمگین ب خوش ج مطمئن د مفہوم

حکومت نے عبدالستار ایڈمی کی خدمات کا اعتراف کیا۔

- ۱. اقرار ب انکار ج اظہار د اصرار

کنائی کی وجہ سے جنگلات آہستہ آہستہ درختوں کی قلت کا شکار ہو جاتے ہیں۔

- ۱. کمی ب بہتات ج نایاب د کثرت



کچھ نیا لکھیں

۸۔ نظم ”بڑا ہو کے میں نیک انسان بنوں گا“ کا مرکزی خیال لکھیں۔

۹۔ آپ بڑے ہو کر دوسروں کی مدد کس طرح سے کرنا چاہیں گے؟ چند جملوں میں لکھ کر بتائیں۔



ہمارے کرنے کے کام

۱۰۔ اچھی عادات کا ایک چارٹ بنائیں۔ اس میں لکھیں کہ آپ ان عادات کو کیسے اپنی زندگی کا حصہ بنائیں گے؟

۱۱۔ ”گداگری“ کے موضوع پر ایک تقریر تیار کریں اور جماعت میں سنائیں۔ تقریر میں گداگری کی وجوہات بتائیں اور روک تھام کے بارے میں تجاویز بھی دیں۔

سوال نمبر ۱۱ کی سرگرمی کے لیے بچوں کو روٹھائی فراہم کریں۔ گداگری کے مفہوم، معافی اور اسلام میں اس کی ممانعت (قرآن وحدیث کی روشنی میں) معاشرے پر اثرات، نتائج اور تدارک سے متعلق بچوں کو معلومات فراہم کریں۔



سبق ۲۶ ڈاکٹر عبدالقدیر خان (محسن پاکستان)

اہم الفاظ بھوپال مینار جیکل جوہر یورینیم افزودگی ایٹم بم
دھماکا سالمیت محسن

حاصلات تعلیم

پڑھنے سے پہلے
• یوم نگیر کب اور کیوں بنا یا جاتا ہے؟
• ڈاکٹر عبدالقدیر خان کو محسن پاکستان کیوں کہا جاتا ہے؟

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:
• ہمارے محسن کو اہم جزائے عقلی معلومات، مشاہدات اور خیالات بیان کر سکیں۔
• نثر پڑھ کر خلاصہ امر کرنی خیال لکھ سکیں۔
• تذکرہ و تائید کے حوالے سے نتائج و نتائج کی درستی کر سکیں۔
• مفرد اور مرکب جملوں کو پہچان کر تبدیل کر سکیں۔
• نثر پڑھ کر اس میں موجود معلومات اور قصور و کمالات کو اخذ کر سکیں۔

ڈاکٹر عبدالقدیر خان یکم اپریل ۱۹۳۶ء کو ہندوستان کی ریاست بھوپال کے ایک پختون گھرانے میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد عبدالغفور خان ایک اسکول میں مدرس تھے۔ والدہ زلیخا بیگم ایک گھریلو خاتون تھیں۔ ابتدائی تعلیم بھوپال سے حاصل کی۔ ۱۹۵۲ء میں حمید یہ ہائی اسکول بھوپال سے میٹرک پاس کیا۔ اس کے بعد وہ پاکستان چلے آئے۔ یہاں انھوں نے ڈی جے سائنس کالج کراچی سے بی ایس سی کیا۔ کچھ عرصے کے لیے کراچی میٹروپولیٹن کارپوریشن میں ملازمت کی۔ پھر اعلیٰ تعلیم کے لیے جرمنی چلے گئے۔ ۱۹۶۳ء میں برلن ٹیکنیکل یونیورسٹی سے مینار جیکل کا ڈپلومہ کیا۔ ۱۹۶۷ء میں ٹیکنیکل یونیورسٹی ویفلیٹ ہالینڈ سے فزیکل مینار جیکل ٹیکنالوجی میں ایم ایس سی کیا۔ ایم ایس سی کرنے کے بعد انھوں نے پی ایچ ڈی میں داخلہ لیا لیکن اسی دوران میں انھیں نائیجیریا کی ایک یونیورسٹی سے اچھی تنخواہ پر لیکچرر شپ کی پیش کش ہوئی۔



ڈاکٹر عبدالقدیر خان نے ملازمت کی خاطر پی ایچ ڈی چھوڑنے کا فیصلہ کیا اور اس فیصلے سے اپنے نگران ڈاکٹر اسٹارک (Stark) کو تحریری طور پر آگاہ کیا۔ ڈاکٹر اسٹارک نے انھیں ملاقات کے لیے بلایا۔ ڈاکٹر اسٹارک نے عبدالقدیر خان کو مخاطب کر کے کہا: ”نائیجیریا میں آپ کی زندگی بڑے آرام سے گزرے گی لیکن آپ ساری عمر لیکچرری رہیں گے۔ لیکن اگر آپ نے تحقیق جاری رکھی تو آپ بہت بڑا کام کر پائیں گے۔“ عبدالقدیر خان نے اپنے استاد کی یہ بات پلے باندھ لی۔ ملازمت کا ارادہ ترک کر کے پی ایچ ڈی جاری رکھی۔ یوں ۱۹۷۲ء میں لیون یونیورسٹی سے پی ایچ ڈی تکمیل کی۔

دورانِ تعلیم ہی میں ان کی صلاحیت کے جوہر کھل کر سامنے آئے تھے۔ تعلیم سے فراغت کے ساتھ ہی انھوں نے نیدرلینڈ کے سب سے مشہور جوہری پلانٹ میں کام شروع کیا۔ یہاں آپ تقریباً چار سال تک یورینیم افزودگی پر کام کرتے رہے۔ ۱۹۷۴ء میں بھارت نے پہلا ایٹمی دھماکا کیا۔ یہ دھماکا پاکستان کی سالمیت کے لیے واضح خطرہ تھا۔ اس خطرے سے بچنے کا صرف ایک طریقہ تھا کہ پاکستان ایٹم بم بناتا۔ پاکستان کے حکمران اس معاملے میں بڑے فکرمند تھے کیوں کہ یہ ایک پیچیدہ اور مشکل کام تھا۔ وسائل کی کمی تھی اور ماہرین بھی موجود نہ تھے۔ دوسری طرف بھارتی ایٹمی دھماکوں نے ہالینڈ میں مقیم ڈاکٹر عبدالقدیر خان کو مضطرب کر دیا تھا۔ انھیں اس بات کا پوری طرح احساس تھا کہ ایٹمی طاقت بن کر دشمن پاکستان کے لیے بہت بڑا خطرہ بن چکا ہے۔ اب صرف پاکستان ایٹم بم بنا کر ہی اس پر قابو پاسکتا ہے اور یہ کام وہ کر سکتا ہے۔ انھوں نے اس وقت کے وزیر اعظم پاکستان ذوالفقار علی بھٹو کو خط لکھ کر پاکستان کے ایٹمی پروگرام کے لیے اپنی خدمات پیش کیں۔

دسمبر ۱۹۷۴ء میں بھٹو صاحب اور ڈاکٹر عبدالقدیر خان کے درمیان ملاقات ہوئی۔ ڈاکٹر صاحب نے انھیں یورینیم کی افزودگی اور ایٹم بم بنانے کے طریقہ کار سے آگاہ کیا۔ بھٹو صاحب نے ڈاکٹر عبدالقدیر خان کے منصوبے سے اتفاق کیا اور پراجیکٹ کی منظوری دے دی۔ اس منصوبے کا آغاز اسلام آباد ایئر پورٹ کے قریب بنی بیرکس میں ہوا۔ اپریل ۱۹۷۶ء میں ڈاکٹر عبدالقدیر خان حکومت پاکستان کی درخواست پر پاکستان واپس چلے آئے۔ یہاں آکر انھوں نے اس منصوبے کی ذمہ داری لے لی۔ انھوں نے اس کام کے لیے کبوتر اور وہاں میں لیبارٹریاں قائم کیں۔

ابتداء میں لوگ اس منصوبے کا مذاق اڑاتے تھے۔ بعض ماہرین کہتے تھے کہ دیسی سے مکھن نکالنے والی ٹیکنالوجی سے ایٹم بم نہیں بنا کرتے۔ ڈاکٹر عبدالقدیر خان نے ان باتوں کی کوئی پروا نہ کی۔ انھوں نے حوصلہ نہ ہارا۔ وہ بڑی دل جمعی و لگن سے محنت کرتے رہے۔ ان کی ٹیم نے ان کا بھرپور ساتھ دیا۔

پڑھنے کے دوران میں

• ڈاکٹر عبدالقدیر خان نے میٹرک کہاں سے کیا؟
• ڈاکٹر عبدالقدیر خان نے ذوالفقار علی بھٹو کس لیے دھماکا؟
بھٹو صاحب کے بعد جنرل ضیاء الحق کی حکومت میں بھی ایٹمی منصوبہ پوری رفتار سے جاری رہا۔ بالآخر ڈاکٹر صاحب کی قیادت میں ٹیم کی جدوجہد رنگ لائی اور ۱۹۸۳ء

میں اتنا یورینیم تیار ہو گیا جس سے ایٹم بم بنائے جاسکیں۔ اس طرح صرف سات برس کی مختصر مدت میں انھوں نے پاکستان کو ایٹمی قوت بنا دیا۔ ۲۸ مئی ۱۹۹۸ء پاکستان کی تاریخ کا ایک اہم دن تھا۔ اس دن ڈاکٹر عبدالقدیر خان کی قیادت میں پاکستان کے جوہری سائنس دانوں نے چاغی کے مقام پر ایٹمی دھماکے کیے۔ اس طرح پاکستان کا دفاع ناقابلِ تحریف ہو گیا۔ پاکستان دنیا میں ساتویں اور اسلامی ممالک میں پہلا ایٹمی طاقت بن گیا۔ اس دن کی یاد میں ہم ہر سال ۲۸ مئی کو یومِ تکبیر مناتے ہیں۔ علاوہ ازیں غوری، بیلٹک، بکتر شکن، ایٹمی ٹینک اور گائڈڈ مسمی میزائل ٹیکنالوجی کا سہرا بھی ڈاکٹر عبدالقدیر خان کے سر ہے۔



۱۔ معانی سیکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
یورینیم	ایک دھات	ناقابلِ تسخیر	جس کو زیر کرنا ممکن نہ ہو، مضبوط
افزودگی	کسی چیز کے معیار یا قدر کو بہتر بنانے کا عمل	پتے باندھنا	نصیحت حاصل کرنا
پرکشش	رغبت سے بھرپور	اعزازی ڈگری	جو ڈگری کسی کی عزت افزائی کے لیے دی جاتی ہے
دل جمعی	اطمینان، تسلی	فکر انگیز	سوچ بھارنے والا، غور و فکر پر مائل کرنے والا
راست	درست، صحیح	مینا رینیکل	دھاتوں کی کیمیائی، طبعی اور جوہری خصوصیات اور دھاتوں کو ملا کر مرکب بنانے کے اصولوں کے متعلق علم

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات دیں۔

- (الف) ڈاکٹر عبدالقدیر خان نے اعلیٰ تعلیم کہاں سے حاصل کی؟
- (ب) ڈاکٹر عبدالقدیر خان نے تاجیکستان یا جانے کا فیصلہ کیوں کیا؟
- (ج) ڈاکٹر اسرار کو عبدالقدیر خان کو کیا کہا؟
- (د) بھارت کے پہلے ایٹمی دھماکے پر ڈاکٹر عبدالقدیر خان کے احساسات کیا تھے؟
- (ه) ملاقات میں عبدالقدیر خان نے ذوالفقار علی بھٹو کو کیا بتایا؟
- (و) ایٹم بم کی تیاری کے علاوہ ڈاکٹر عبدالقدیر خان کی اور کیا خدمات ہیں؟

گوکہ ڈاکٹر عبدالقدیر خان کی بنیادی شہرت ایک جوہری سائنس دان کی ہے لیکن وہ ایک ہمہ گیر شخصیت تھے۔ وہ ایک راست فکر مسلمان اور درد دل رکھنے والے انسان تھے۔ اسلام اور پاکستان سے محبت ان میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ عالم اسلام کے حالات پر گہری نظر رکھتے تھے۔ اپنے کالموں میں کشمیر، فلسطین، بوسنیا کے مظلوم مسلمانوں کے حق میں آواز اٹھاتے تھے۔ انھوں نے کئی رفاہی ادارے قائم کیے۔ متعدد تعلیمی اداروں کی بنیاد رکھی۔ کئی تعلیمی اداروں کی سرپرستی کی۔ تعلیم سے ان کی دل چسپی کی وجہ سے پاکستان کے کئی جامعات نے انھیں پی ایچ ڈی کی اعزازی ڈگریاں دیں۔ وہ زندگی کے آخری لمحات تک روزنامہ جنگ میں ”سحر ہونے تک“ کے عنوان سے تاریخ، سائنس، تصوف اور روزمرہ زندگی کے معاملات پر فکر انگیز کالم لکھتے رہے۔ حکومت پاکستان نے ان کی خدمات کے صلے میں انھیں دو دفعہ نشان امتیاز اور ایک دفعہ بلال امتیاز سے نوازا۔

۱۰ اکتوبر ۲۰۲۱ء میں مختصر علالت کے بعد پاکستان کا یہ عظیم محسن انتقال کر گئے اور ایچ ایٹ اسلام آباد کے قبرستان میں آسودہ خاک ہوئے۔

ڈاکٹر عبدالقدیر خان نے وطن عزیز کی آزادی، دفاع اور سلامتی کے لیے بے مثال خدمات سر انجام دی ہیں۔ انھوں نے پاکستان کے مستقبل کو محفوظ بنانے کے لیے اپنا مستقبل قربان کیا۔ پرکشش ملازمت چھوڑی اور آرام و راحت کی زندگی کو خیر باد کہا۔ پاکستان کو ایٹمی طاقت کے طور پر اقوام عالم میں نمایاں مقام دلانے والے ڈاکٹر عبدالقدیر خان ہماری تاریخ کا ایک روشن باب ہے۔ پاکستانی قوم ان کے اس احسان کو کبھی نہیں بھول سکتی۔

آئیں مزید جانیں

قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

” (اے مسلمانو!) تم ان کے مقابلے کے لیے جس قدر ہو سکے قوت کی تیاری کرو اور گھوڑوں کے تیار رکھنے کی کر اس سے تم اللہ کے دشمنوں کو خوف زدہ رکھ سکو اور ان کے سوا اوروں کو بھی، جن کو تم نہیں جانتے مگر اللہ جانتا ہے۔“

یاد رکھنے کی باتیں

- ڈاکٹر عبدالقدیر خان ایک سچے مسلمان اور محب وطن پاکستانی تھے۔
- انھوں نے پاکستان کے مستقبل کو محفوظ بنانے کے لیے اپنے مستقبل کو قربان کیا۔
- ان کے اخلاص، جہد مسلسل اور ایم کی جہالت پاکستان ایٹمی قوت بنا۔
- قوم محسن پاکستان کی خدمات تابد یاد رکھیں گی۔

بات سے نکلے بات



۵۔ ڈاکٹر عبدالقدیر خان کی خدمات اپنے الفاظ میں بیان کریں۔

۶۔ پاکستان کو ایٹم بم بنانے کی ضرورت کیوں پڑی؟ نیز ایٹم بم بنانے سے پاکستان کی دفاع کس طرح مضبوط ہوئی؟ آپس میں بات چیت کر کے وضاحت کریں۔

قواعد سیکھیں



۷۔ درج ذیل جملوں میں درست جملوں پر (✓) کا نشان اور غلط جملوں پر (x) کا نشان لگائیں۔ نیز غلط جملوں کو درست کر کے دوبارہ لکھیں۔

<input type="checkbox"/>	آپ کے مزاج کیسے ہیں؟
<input type="checkbox"/>	میں نے خواب دیکھی۔
<input type="checkbox"/>	مجھے درد دہوری ہے۔
<input type="checkbox"/>	ہاکی بہت اچھی کھیل ہے۔
<input type="checkbox"/>	تاش کھیلنا چھوڑ دو۔
<input type="checkbox"/>	میرا کتاب گم ہو گیا ہے۔

مفرد سے مرکب جملہ بنانا

مفرد کا مطلب ہے واحد، ایک یا کیلا
مفرد جملہ:

مفرد جملے میں صرف ایک مبتدا ہوتا ہے اور ایک خبر، ایسے جملے میں صرف ایک فعل ہوتا ہے اور اس کے ساتھ دوسرا جملہ نہیں آتا۔ مثلاً

طیب پڑھ رہا ہے۔

عاقبتی

مرکب جملہ:

جب دو یا دو سے زیادہ جملے مل کر ایک خیال یا مفہوم کو ادا کریں تو ایسا جملہ مرکب جملہ کہلاتا ہے۔ مثلاً طیب پہلے پڑھے گا پھر کھیلے جائے گا۔ اس جملے میں ”پڑھے گا“ اور ”جائے گا“ دو فعل ہیں۔

سوال نمبر ۷ میں ایسے جملے دیے ہوئے ہیں جن میں ہاں میں تیرہ تا بیس کی تعطیلات ہوتی ہیں۔ آپ اس طرح کے مزید جملے بنائیں۔

۳۔ خالی جگہیں پُر کریں۔

- ڈاکٹر عبدالقدیر خان ریاست _____ میں پیدا ہوئے۔
- ڈاکٹر عبدالقدیر خان نے حیدرہائی اسکول بھوپال سے _____ میں میٹرک پاس کیا۔
- برلن ٹیکنیکل یونیورسٹی سے مینار جیکل کا _____ کیا۔
- ڈاکٹر عبدالقدیر خان اپریل ۱۹۷۶ء میں _____ سے پاکستان آئے۔
- پاکستان نے _____ کی مختصر مدت میں ایٹمی قوت بن گیا۔
- ۲۸ مئی ۱۹۹۸ء کو _____ کے مقام پر ایٹمی دھماکے ہوئے۔
- ڈاکٹر عبدالقدیر خان کے والد کا نام _____ تھا۔

۴۔ درست جواب پر (✓) نشان لگائیں۔

- ڈاکٹر عبدالقدیر خان نے بی ایس سی کیا:
 - ہالینڈ سے
 - کراچی سے
 - بھوپال سے
 - نیدرلینڈ سے
- بھارت نے پہلا ایٹمی دھماکا اس سال کیا:
 - ۱۹۹۸ء
 - ۲۰۰۱ء
 - ۱۹۷۶ء
 - ۱۹۷۴ء
- پاکستان میں ایٹم بم بنانے کے قابل یورینیم اس سال تیار ہو گیا تھا:
 - ۱۹۸۳ء
 - ۱۹۸۴ء
 - ۱۹۷۴ء
 - ۱۹۹۸ء
- ڈاکٹر عبدالقدیر خان کے کالم کا عنوان تھا:
 - نوید سحر
 - صبح ہونے تک
 - نوید صبح
 - سحر ہونے تک
- ڈاکٹر عبدالقدیر خان وفات پا گئے:
 - ۱۰ اپریل ۲۰۲۱ء
 - ۱۰ اکتوبر ۲۰۲۱ء
 - ۱۰ اکتوبر ۲۰۲۰ء
 - ۱۱ اکتوبر ۲۰۲۱ء

مرکب جملہ بنانے کے اصول

(۱) اگر ایک فعل کے ساتھ زیادہ مفعول ہوں تو آخری دو مفعولوں کو اور کے ساتھ ملا یا جائے گا۔ مثلاً:
فوزیہ نے کتاب خریدی فوزیہ نے پتل خریدی

مرکب جملہ:

فوزیہ نے کتاب اور پتل خریدی۔

(۲) بعض اوقات دو الگ الگ جملوں کو "اور" کے ساتھ ملا کر مرکب جملہ بناتے ہیں۔ مثلاً:

شاکر نے سبزی خریدی۔ اسد نے دال خریدی۔

مرکب جملہ:

شاکر نے سبزی اور اسد نے دال خریدی۔

(۳) بعض اوقات دو الگ الگ جملوں کو "ورنہ" کے ساتھ ملا دیتے ہیں۔

تم ناکام ہو جاؤ گے۔ محنت کرو۔

مرکب جملہ:

محنت کرو ورنہ تم ناکام ہو جاؤ گے۔

(۴) بعض اوقات "یا" لگا کر دو مفرد جملوں سے مرکب جملہ بنایا جاتا ہے۔ مثلاً:

آپ شربت پیئیں گے؟ آپ چائے پیئیں گے؟

مرکب جملہ:

آپ شربت پیئیں گے یا چائے؟

(۵) بعض اوقات دو مفرد جملوں کے درمیان "نہ" لگا کر مرکب بنایا جاتا ہے۔ مثلاً:

جاوید نہ آیا۔ فرید نہ آیا۔

مرکب جملہ:

جاوید آیا، نہ فرید۔

اسی طرح "لیکن"، "مگر"، "کیونکہ"، "پھر"، "چونکہ"، "البتہ" وغیرہ لگا کر بھی مفرد جملوں کو مرکب بنایا جاتا ہے۔

۸۔ درج ذیل مفرد جملوں کو ملا کر مرکب بنائیں۔

مجھے بخار ہے۔

میں آج اسکول نہیں آسکتا

عارف نے خط لکھا۔

عارف نے کھانا کھایا

فرید اسلام آباد گیا۔

ناصر اسلام آباد گیا

اسلم کے بعد حادثہ بیمار ہوا۔

پہلے اسلم بیمار ہوا

آپ کافی پیئیں گے؟

آپ چائے پیئیں گے؟

تم بچھاؤ گے

دل لگا کر پڑھو۔

کچھ نیا لکھیں



۹۔ پاکستان کی اسٹیم بم بنانے کی کہانی اپنے الفاظ میں لکھیں۔

۱۰۔ آپ اپنی قوم کی کیا خدمت کرنا چاہتے ہیں اور کس طرح؟ اس موضوع پر مختصر تحریر لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام



۱۱۔ اس سبق میں جتنے ملکوں کے نام آئے ہیں نقشے میں تلاش کر کے اپنے استاد کو بتائیں۔

بچوں کو مرکب جملوں کی تفصیل سمجھائیں پھر سوال نمبر ۸ کی سرگرمی کروائیں۔ سوال نمبر ۱۰ کی سرگرمی سے قبل بچوں کو بتائیں کہ بقول اقبال "ہر فرد ہے ملت کے مقدس کا ستارہ" اس لیے ہر فرد کو معلوم ہونا چاہیے کہ اس میں کیا صلاحیت ہے؟ اس صلاحیت کو بڑھانے اور ملکی زندگی میں بروئے کار لانے کی منصوبہ بندی کرنی چاہیے۔ اس معاملے میں بچوں کی رہنمائی کریں پھر ان سے تحریر لکھوائیں۔

جائزہ ۵۰

سننا/بولنا

۱۔ دی ہوئی عبارت کو غور سے سنیں اور آخر میں دیے ہوئے سوالات کے جوابات بتائیں۔

میں فریکفٹ کے نواح میں ہناؤ (Hanau) نامی کاؤٹی میں چند دن کے لیے مقیم تھا۔ جرمنی میں یہ میرا دوسرا دن تھا۔ میرے پاس وقت کم، مصروفیات زیادہ تھیں۔ یہاں کے لوگوں کے بودوباش اور پچھڑ کو قریب سے دیکھنے کی خواہش تھی۔ نماز فجر پڑھنے کے بعد صبح کے دھندلکے میں سڑک کے ساتھ ساتھ پیدل چلنے لگا۔ دو تین چوراہوں سے آگے گزر کر ایک جگہ پھلوں اور سبزیوں کی منڈی نظر آئی۔ آلو، ٹماٹر، خربوزہ، گربا، انگور، پیتھا اور کئی قسم کی سبزیوں اور پھلوں کے اسٹال بڑے طریقے اور سلیقے سے سجے تھے۔ کریٹ ترتیب سے رکھے ہوئے تھے، اسی طرح کریٹوں میں پھل اور سبزیوں کی ترتیب سے تھیں۔ ہر چیز کے ساتھ ۵۰۰ گرام کے حساب سے نرخ لکھا ہوا تھا۔ میں نے دو تین چکر لگا کر اس مارکیٹ کو ہر طرف سے اور ہر زاویے سے دیکھنے کی کوشش کی۔ نیچے فرش اس طرح صاف تھا جس طرح کسی نے ابھی اچھی پوچھا لگایا ہو۔ زندگی میں پہلی دفعہ کسی منڈی کی ایسی صفائی اور نفاست دیکھ کر ایک دفعہ تو یہ خیال آیا کہ شاید میں خواب دیکھ رہا ہوں۔ یہاں سے فریکفٹ کے لیے نکلتا تھا، اس لیے آج منڈی کی سیر چاکتفا کر کے ہوئی ڈومینو واپس آیا۔ نہادھو کر کپڑے تبدیل کیے، ناشا کیا، اتنے میں میرے رفیق کار شہزاد کریم صاحب بھی پہنچ گئے۔ ہم ۹ بجے کے قریب فریکفٹ کے لیے ٹرین میں بیٹھ گئے۔ میرے ذہن میں صبح کی سیر کے مناظر تھے۔ حیرت کی بات یہ ہے کہ بلند بالا عمارتیں ہوں، سڑکیں ہوں، گلیاں ہوں یا چوراہے، ہر طرف سنگ و خشت ہی نظر آتے ہیں لیکن اُسکاٹا ہٹ اور بے زاری کا احساس نہیں ہوتا۔ ایک وجہ تو کشادگی اور صفائی ہے دوسری بات ان کی فن عمارت سازی کا کمال ہے۔ عمارتوں کے رنگ نہ زیادہ تیز ہیں نہ پچھلے، ڈیزائن میں بھی خاصاتو ہے۔ یہاں ترتیب ہر چیز میں ہے۔ عمارتوں میں گلی کوچوں میں حتیٰ کہ درختوں اور چھاڑیوں میں بھی۔ کینیڈا کے مشہور مزاج نگار سٹیفن لی کا کہنے اپنے کسی مضمون میں جرمنوں پر طنز کرتے ہوئے درست لکھا ہے: ”جرمنی میں پرندے جب ذرا دیر سستانے کے لیے کسی شاخ پر بیٹھتے ہیں تو بڑی نفاست کے ساتھ ایک خاص ترتیب سے صف بناتے ہیں۔“

(حمید اللہ خٹک کے سفر نامے ”جرمنی میں چند دن“ سے اقتباس)

سوالات

- (۱) مصنف ہنری اور پھلوں کی منڈی میں کس چیز سے متاثر ہوا؟
- (۲) مصنف کو جرمنی کی عمارتوں، سڑکوں اور گلیوں کی کیا چیز پسند آئی؟
- (۳) اس تحریر سے ہمیں کیا سبق ملتا ہے؟

پڑھنا

۲۔ دی ہوئی نظم کو لے اور آہنگ کے ساتھ پڑھیں اور نظم کا عنوان تجویز کریں۔

اُچھلنا کودنا ڈھوئیں مچانا وہ ہر اک بات پر ہنسا، ہنسا
ذرا سی بات پر وہ رُڈھ جانا ذرا سی دیر میں پھر مان جانا
حسین تھا کس قدر، کتنا سہانا
بڑا پیارا تھا بچپن کا زمانہ
کوئی رشتہ نہیں تھا رنج و غم سے ہمیشہ خوش تھے مولا کے کرم سے
تھی اپنی گھر کی زینت اپنے دم سے وہ خوشیاں تھیں کہ بس پوچھو نہ ہم سے
زبان پر تھا مسرت کا ترانہ
بڑا پیارا تھا بچپن کا زمانہ
تھے اُمّی جان کی آنکھوں کے تارے تو ابّو جان کے بے حد دُلا رے
بچن کے لاڈلے بھائی کے پیارے کبھی گرویدہ تھے راہی ہمارے
وہ دادی دادا ہوں یا نانی نانا
بڑا پیارا تھا بچپن کا زمانہ (محبوب راہی)

NOT FOR SALE



Khyber Pakhtunkhwa Textbook Board

Phase - V, Hayatabad Peshawar

Phone: 091-9217714-15 Fax: 091-9217163, Website: www.kptbb.gov.pk

TEXTBOOK FEEDBACK FORM

S#	Statement	Remarks
1	Overall the book is interesting and user friendly.	
2	The language and content of the book is age / grade appropriate and the content is free of grammatical and punctuation errors.	
3	Content is supported with examples from real life / culture.	
4	Contents / texts are authentic and updated.	
5	Pictures / diagrams / graphs / illustrations are informative, relevant and clear if not, then identify them.	
6	Activities, projects and additional work is suggested for reinforcement of concepts.	
7	Assessment achievements are thought provoking and comprise cognitive, psychomotor and effective skills.	
8	The textbook is easy to be covered within academic year.	

Page No.	Observation/comments	Suggested amendment along with rationale

General Remarks:

Name & Address:

Contact No. & Email:

قواعد

۳۔ درج ذیل محاوروں کو جملوں میں اس طرح استعمال کریں کہ ان کے معنی واضح ہو جائیں۔

شیطان کی آنت ہونا

آستین کا سانپ ہونا

چودھویں کا چاند ہونا

نود و گیارہ ہونا

اپنے منہ میاں مٹھو بننا

۴۔ درج ذیل الفاظ کے متضاد لکھیں۔

روٹی

شاعری

بہار

آسمان

جنگل

کتابیں

۵۔ فعل ماضی کی اقسام لکھیں۔ ہر قسم کی دو مثالیں دیں۔

۶۔ اسم معرفہ کی اقسام لکھیں، اسم ضمیر کی تعریف اور مثالیں لکھیں۔

لکھنا

۷۔ پرنسپل ایڈیٹر کے نام ضروری کام کے لیے درخواست لکھیں۔

۸۔ ہمارا پیارا پاکستان کے موضوع پر کم از کم ۲۵۰ الفاظ پر مشتمل مضمون تحریر کریں۔

قومی ترانہ

پاک سر زمین شاد باد کشورِ حسین شاد باد
تُو نشانِ عزمِ عالی شان ارضِ پاکستان!

مرکزِ یقین شاد باد

پاک سر زمین کا نظام قوتِ اخوتِ عوام
قوم، ملک، سلطنت پائندہ، تابندہ باد

شاد باد منزلِ مراد

پرچم ستارہ و ہلال رہبرِ ترقی و کمال
ترجمانِ ماضی، شانِ حال جانِ استقبال!

سایہٴ خدائے ذوالجلال



مطبع

دفتر پاک پرنٹنگ اینڈ پبلیشنگ

تعداد

386,138

کوڈ نمبر

PSP-WPP-49-178-2223(O)

Download PDF MCQs, Books and Notes for any subject from the Largest website for free

awazeinqilab.com

آواز انقلاب ڈاٹ کام



and also Available in Play Store



Primary (5th) Level

Middle (8th) Level

Matric (10th) Level

F. Sc (12th) Level

BS (16th) Level

Urdu Grammar

Curriculum (Govt Books)

Past Papers

English Grammar

Readymade CV

NTS, FTS, CSS, PMS,
ETEA, KPPSC, PPSC,
SPSC, AJKPSC, BPSC,
KPTA ETC

ہر Subject کے Notes اور MCQS فری
ڈاؤن لوڈ کریں۔ نیز CV کے MS word تیار

Templates ڈاؤن لوڈ کر کے اپنے حساب



سے Modify کریں۔

awazeinqilab.com

WhatsApp : 03025247378

Available Subjects

- Agriculture
- Computer Science
- Economics
- English
- Biology
- Chemistry
- Geology
- Management Sciences
- Microbiology
- PCRS/ Pak Study
- Pharmacy
- Sociology
- Zoology
- Chemistry
- Statistics
- Physics
- Mathematics
- Law
- Environmental Sciences
- Botany
- Biotechnology
- Library & Information Sciences
- Journalism & Mass Communication
- Political Science
- Geography
- General Science
- Education
- Tourism & Hotel Management
- Urdu
- Pashto
- Islamic & Arabic Studies
- Electrical Engineering
- Civil Engineering
- Mechanical Engineering
- Chemical Engineering
- Software Engineering
- Election Officer
- General Knowledge
- Pedagogy
- Current Affairs
- Medical Subjects
- Judiciary & Law
- other

